

ντέφι

15

περιοδικό για το τραγούδι κι όλα τ'άλλα

**ΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ**

**ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ
ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

**ΑΝΤΩΝΗΣ
ΒΑΡΔΗΣ**

DEF JAM

**ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ
ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ**



Η EMI COLUMBIA
παρουσιάζει

Το αθάνατο έργο



του ΒΑΣΙΛΗ
ΤΣΙΤΣΑΝΗ

Κασετίνα με 123 τραγούδια σε 10 μεγάλους δίσκους
και ειδικό πολυσέλιδο φυλλάδιο

ΝΤΈΦΙ

Γραφείο Έκδοσης
Σόλωνος 85 - Αθήνα 106 79

Τηλ.: 3629.569

Εκδόσεις

Συγγραφέας Νικολακόπουλος

Υπεύθυνος Σύνταξης

Στέλιος Βαλκινιάδης

Σ' αυτό το τεύχος συνεργάστηκαν

Γιάννης Έξαρχος

Γιώργος Έξαρχος

Νίκος Σαββάτης

Τάσος Φαλκρέας

Χρήστος Βακαλόπουλος

Κώστας Βίρδος

Πάνος Πουρνάρας

Πάνος Δημάκης

Γιάννα Κλειάσιου

Μάκης Μιλάτος

Καλλιόπη Βασιλεία

Ανδρέας Κιλιμάντζος

Σκίτσα και άλλα

Ηλίας Ταμπάκης

Εκδημογραφίες

Άντα Γανώση

Δημόσιες Σχέσεις

Πάνος Δημάκης

Ιδιοκτησία

Π. Δημάκης και Σια Ε.Ε.

Νομική Συμβούλος

Βάσω Διαμαντοπούλου

Θεσσαλονίκη

Νίκος Θεοδωράκης

Ταχυμική - Π. Μελά 15

Τηλ.: 265.708

Φωτοσταχυοθεσία

Λεξίκον

Διότου 26

Τηλ.: 3699.387

Εκτύπωση

Μ. Κωνσταντινίδου & Σια Ο.Ε.

Μαρίνου Αντίκα 53

Τηλ.: 9744.877

Ατζιά

Αφοί Τζέρε

Σόλωνος 52

Τηλ.: 3638.497

Πεδιαιμία

Δ. Σαλάρης & Σια Ε.Ε.

Λεωφόρος Ι. Ν. Αιόλια

Τηλ.: 5752.675

Τεύχος 13

Ιανουάριος-Φεβρουάριος '88

Τιμή δρχ. 300

ΝΤΈΦΙ

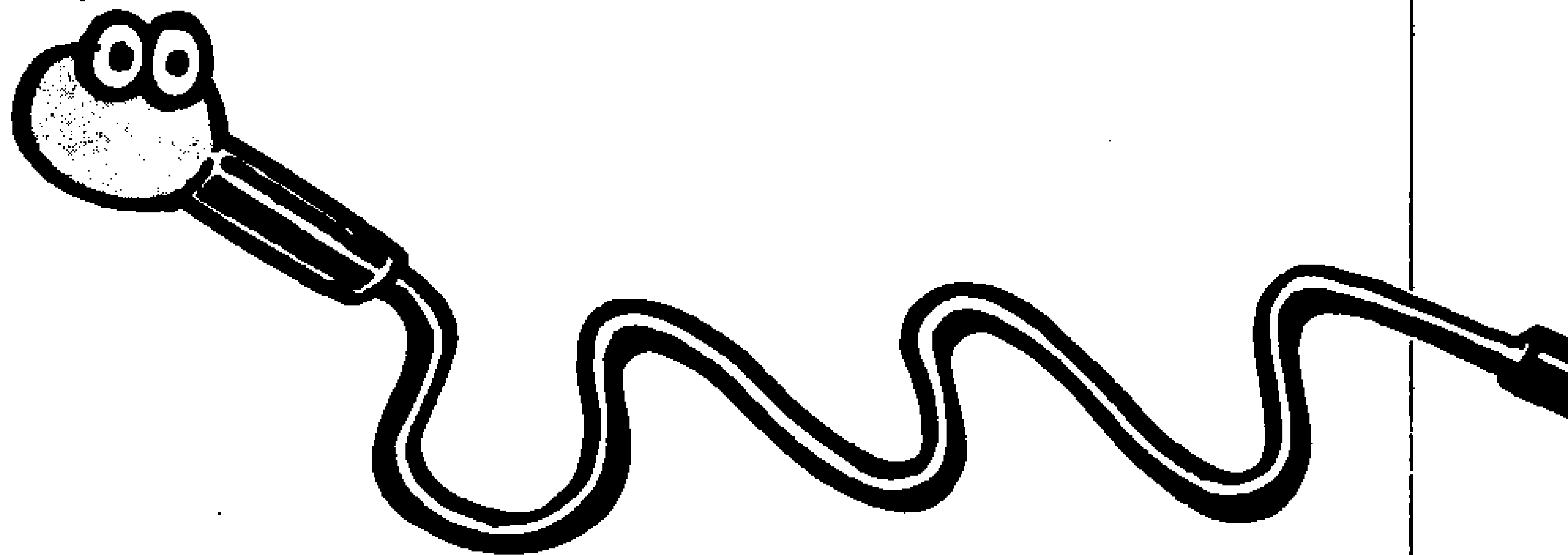


Με ιδιαίτερη αγάπη

Είναι πολύ δύσκολο βγαίνοντας με τόση καθυστέρηση να καλύψουμε την επικαιρότητα και ταυτόχρονα να καταγράψουμε τα γεγονότα της χρονιάς. Το προσπαθήσαμε όμως παρουσιάζοντας ένα απολογισμό που περιλαμβάνει τόσο στοιχεία αντικειμενικά (π.χ. πωλήσεις) όσο και γεγονότα που εμείς αξιολογούμε σαν σημαντικά (π.χ. Βόσπορος).

Το ΝΤΕΦΙ εξακολουθεί, μέσα στην γενική αβεβαιότητα και την έλλειψη προσανατολισμού στην κίνηση του τραγουδιού, να προσπαθεί να συλλάβει και να καταγράψει τις αναλαμπές, να σχολιάσει τις εξελίξεις και να εναντιωθεί στην αλλοτρίωση απ' οπουδήποτε κι αν πρόερχεται.

Με ιδιαίτερη αγάπη για τους έλληνες δημιουργούς.



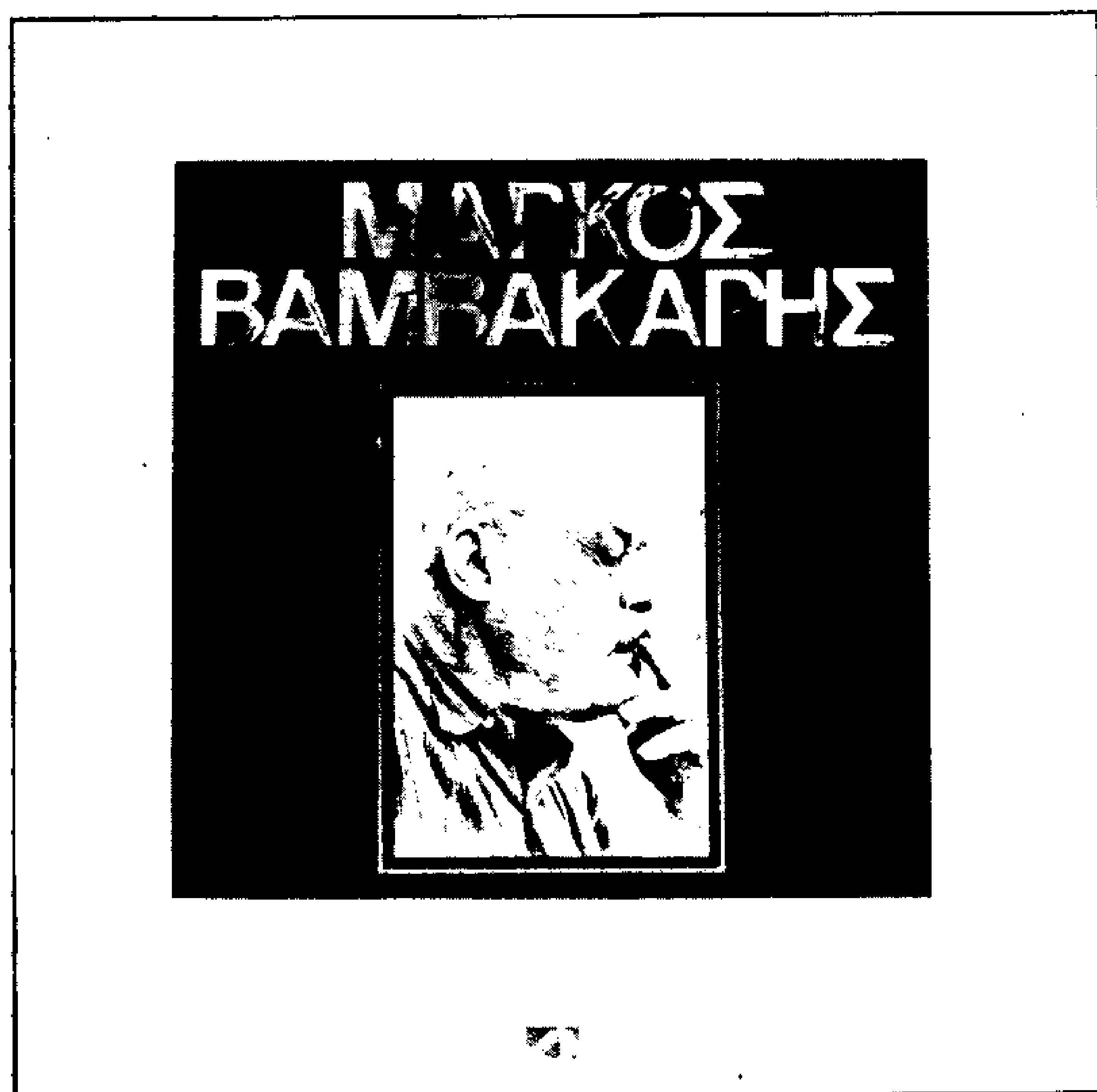
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σχόλια	2
Η σημαντικότερη δουλειά που δεν έγινε	17
Β. Παπακωνσταντίνου: περιοδεία στην Ελλάδα	20
Paul Butterfield: Το μεγάλο αντίο	20
Αντώνης Βαρδής: Το παιδί θαύμα μεγάλωσε	28
Τα λαϊκά κέντρα δεν είναι ίδια	34
Γιατί στα μαγαζιά παίρνουν κεφάλια	35
Όταν νυχτώνει	37
Το μπλουζ του τέλους του χρόνου	42
Βίντεο	48
Βόσπορος	50
Έλληνες και Τούρκοι: Δύο μουσικότατοι λαοί	51
Τα 10 καλύτερα της χρονιάς	56
Def Jam	60
Δισκογραφία	64
Η πιο φωτεινή στιγμή του Νίκου Ξυδάκη	70
Δισκοκριτική	72

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΣΕ ΕΙΔΙΚΗ ΤΙΜΗ

Η EMI-COLUMBIA
παρουσιάζει

**την πιο σημαντική
έκδοση**



**για το έργο
του ΜΑΡΚΟΥ
ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ**

κασετίνα με 60 τραγούδια σε 5 μεγάλους δίσκους
και ειδικό πολυσέλιδο φυλλάδιο

Όμορφη Νύχτα

ΓΑΛΑΤΣΙ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΥ 1 τηλ. 29.29.939-40-41



ΜΗΤΣΑΚΗΣ

ΖΙΕΚ-ΖΑΓΚ

ΣΑΡΡΗ

ΚΑΤΟΙΚΟΣ

ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΣ

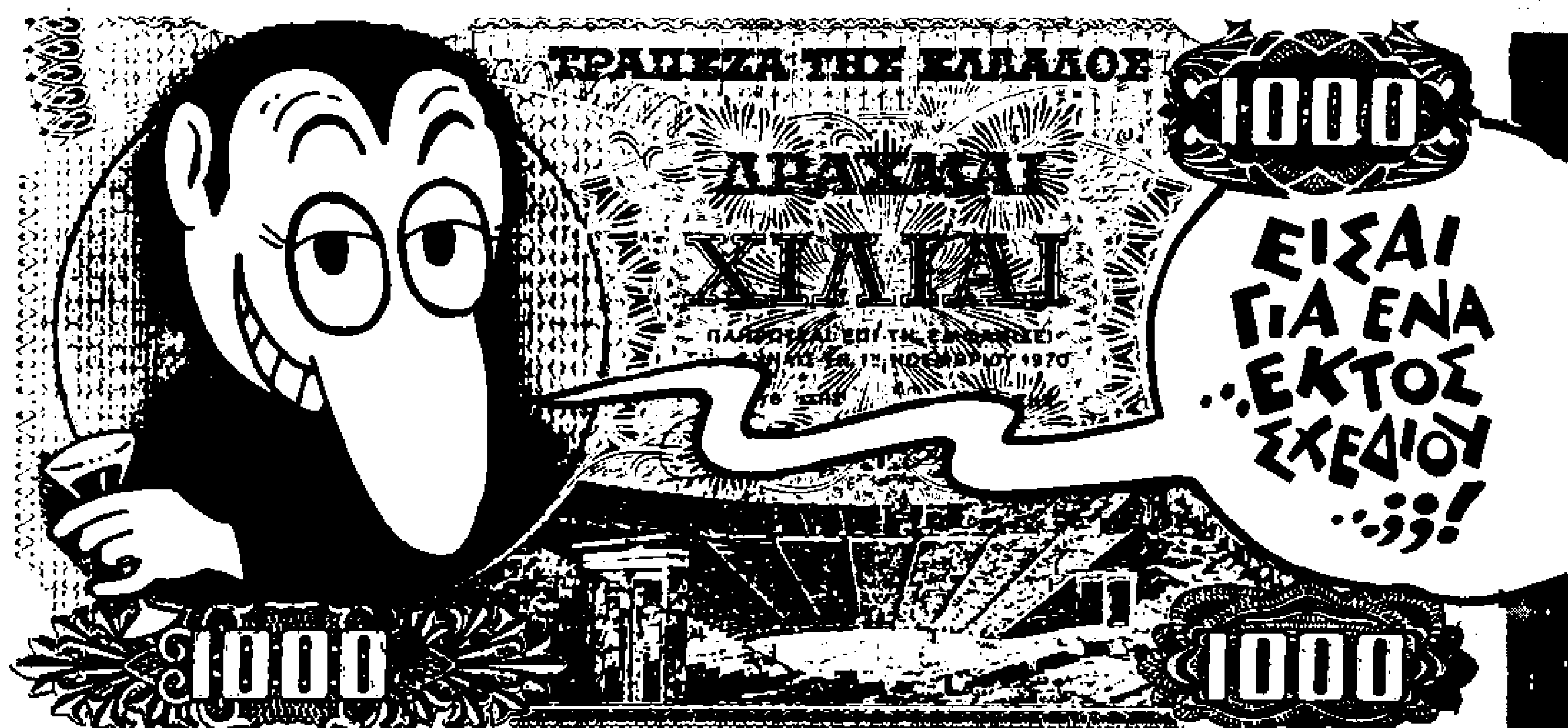
ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΦΑΙΔΡΑ

ΣΚΙΑΘΟΥ 39 ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ ΤΗΛ. 2010397

ΕΚΤΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ

ΦΑΓΗΤΟ
ΚΑΙ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
1000 ΔΡΧ.
!!!



ΜΠΑΜΠΗΣ ΤΣΕΤΙΝΗΣ ΡΕΝΑ ΚΟΥΜΙΩΤΗ

ΤΑΣΙΑ ΒΕΡΡΑ ΔΗΜΟ-ΤΙΚΟ
ΚΑΙ Ο ΚΩΤΣΑΚΗΣ ΚΛΑΡΙΝΟ



Η ΝΘΟΠΟΥΣ ΜΙΡΑΝΤΑ ΚΟΝΕΛΑΚΗ
ΚΑΙ Η ΜΑΙΡΗ ΝΑΛΠΑΝΤΗ



...ΚΑΙ ΧΟΡΟΥΣ... ΚΑΙ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΕΙΣ... Η Τ

ΜΠΑΡ DACAPO

ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 150
& ΒΑΤΑΤΖΗ
ΤΗΛ.: 6462.603

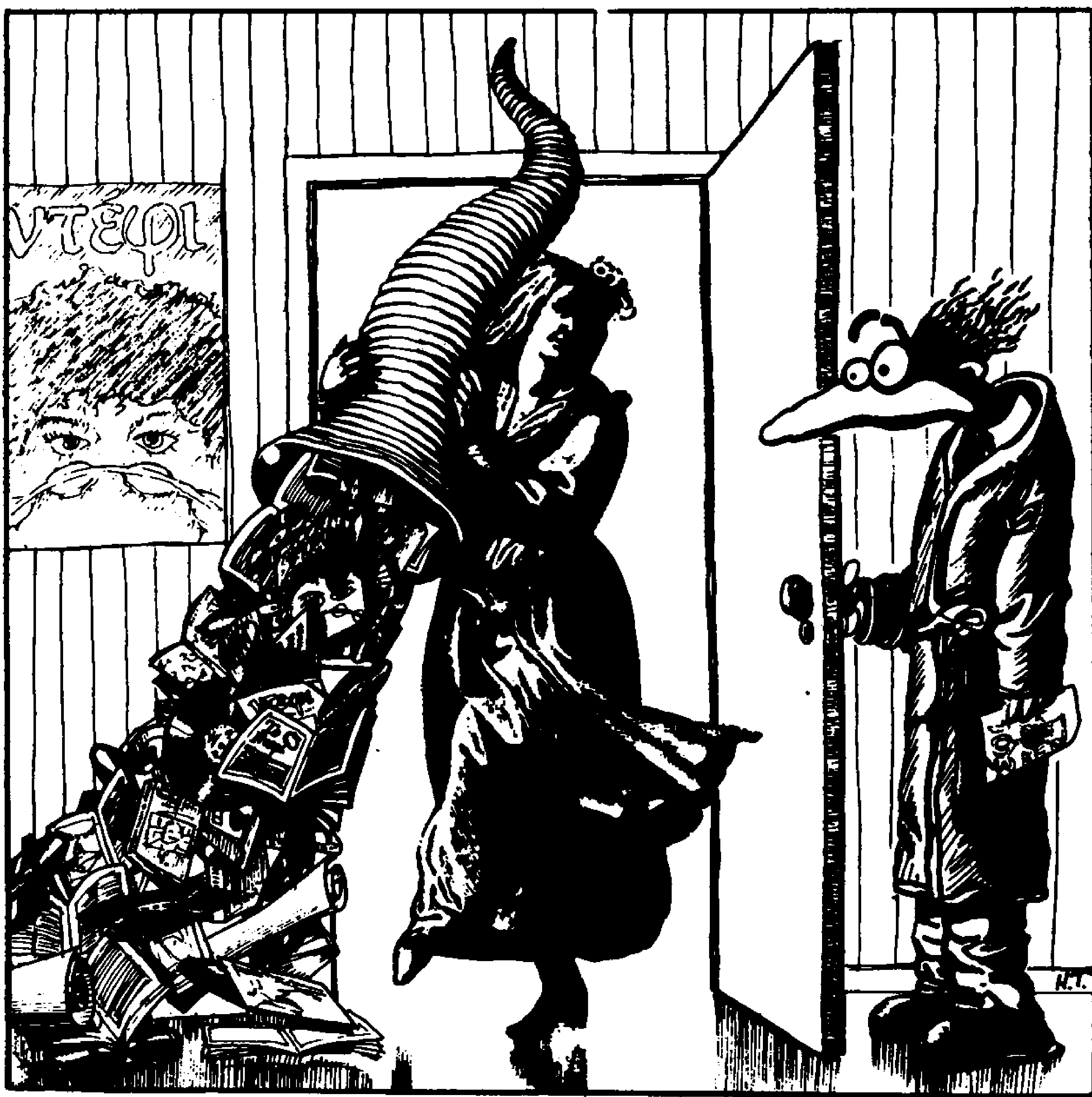


Τα Παδια απ' την Πατρα
Λαμπρος Καρβας & Αγγελικη Παπαγεωργιου
Ιδιοκτητες του BAR DACAPO

ντέφι

Το περιοδικό για το τραγούδι

και δίσκους και συναυλίες και σινεμά και βιβλία και βίντεο
και τηλεόραση και χιλιάδες άλλα ελληνικά θέματα



ΠΟΙΟΣ ΣΤΗ ΧΑΡΗ ΣΟΥ! ΑΝ ΓΡΑΦΤΕΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗΣ ΣΤΟ ΝΤΕΦΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ
ΘΑ ΣΟΥ 'ΡΧΕΤΑΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟ ΠΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΕΙΣ:

15%

ΕΚΠΤΩΣΗ
ΣΤΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΝΤΕΦΙ

15%

ΕΚΠΤΩΣΗ
ΣΤΑ
ΜΟΥΣΙΚΑ
ΒΙΒΛΙΑ

15%

ΕΚΠΤΩΣΗ
ΣΤΟΥΣ
ΔΙΣΚΟΥΣ &
ΚΑΣΣΕΤΕΣ

20%

ΕΚΠΤΩΣΗ
ΣΤΑ
ΒΙΒΛΙΑ
ΝΤΕΦΙ

ΝΑΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΩ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗΣ ΣΤΟ ΝΤΕΦΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ
ΠΛΗΡΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΑΣΤΕΙΟ ΠΟΣΟ ΤΩΝ 3.060 (ΑΝΤΙ ΚΑΝΟΝΙΚΟΥ 3.600)
ΗΠΑ 50\$ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ 70\$ Αυστρ. ΕΥΡΩΠΗ 25€ Αγγλίας ή 73 DM Γερμ. Μάρκα
ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ Π. ΔΗΜΑΚΗΣ • ΣΟΛΩΝΟΣ • Τηλ. 3629569 • ΑΘΗΝΑ 106 79

ΟΝΟΜΑ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΤΗΛ. Τ.Κ.



ντέφι

ΣΟΛΩΝΟΣ 85 ΑΘΗΝΑ 106 79

ΖΗΤΩ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ



ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΤΟ ΒΙΟΙ ΜΑΣ

Σπουδαίοι σολίστες και σπουδαίοι τραγουδιστές παρουσιάζουν ένα χείμαρο παλιών και νέων επιτυχιών.



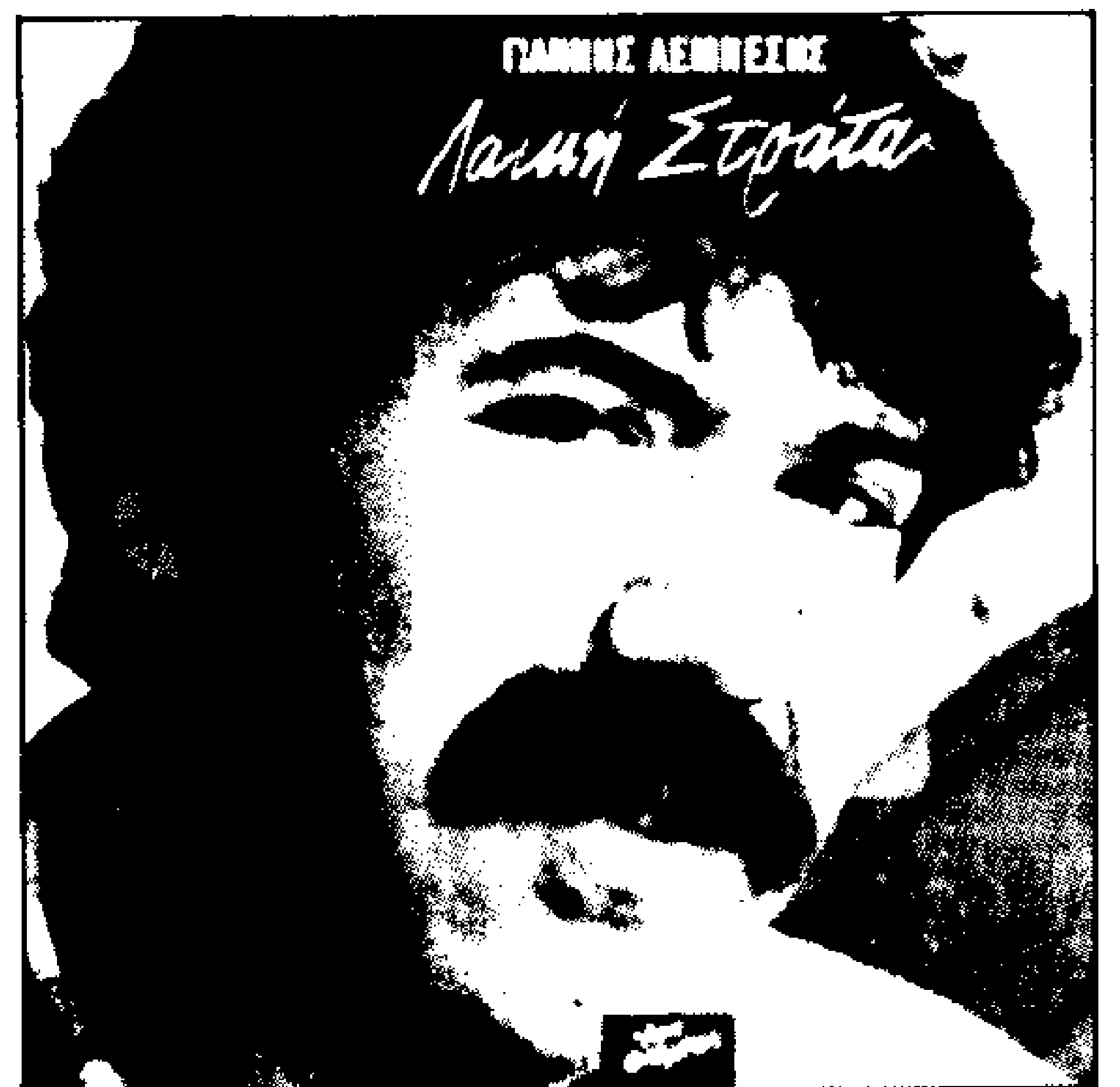
ROSS DALY ΑΝΑΔΥΣΗ

Υψηλού επιπέδου μουσική από τον ΚΡΗΤΟΪΡΛΑΝΔΟ και τους συνεργάτες του.



ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΛΗΓΩΜΕΝΗ ΚΑΡΔΙΑ

Η πιο ενδιαφέρουσα νέα φωνή αποκαλύπτεται ερμηνεύοντας αυτά τα παρεξηγημένα αλλά θαυμάσια τραγούδια.



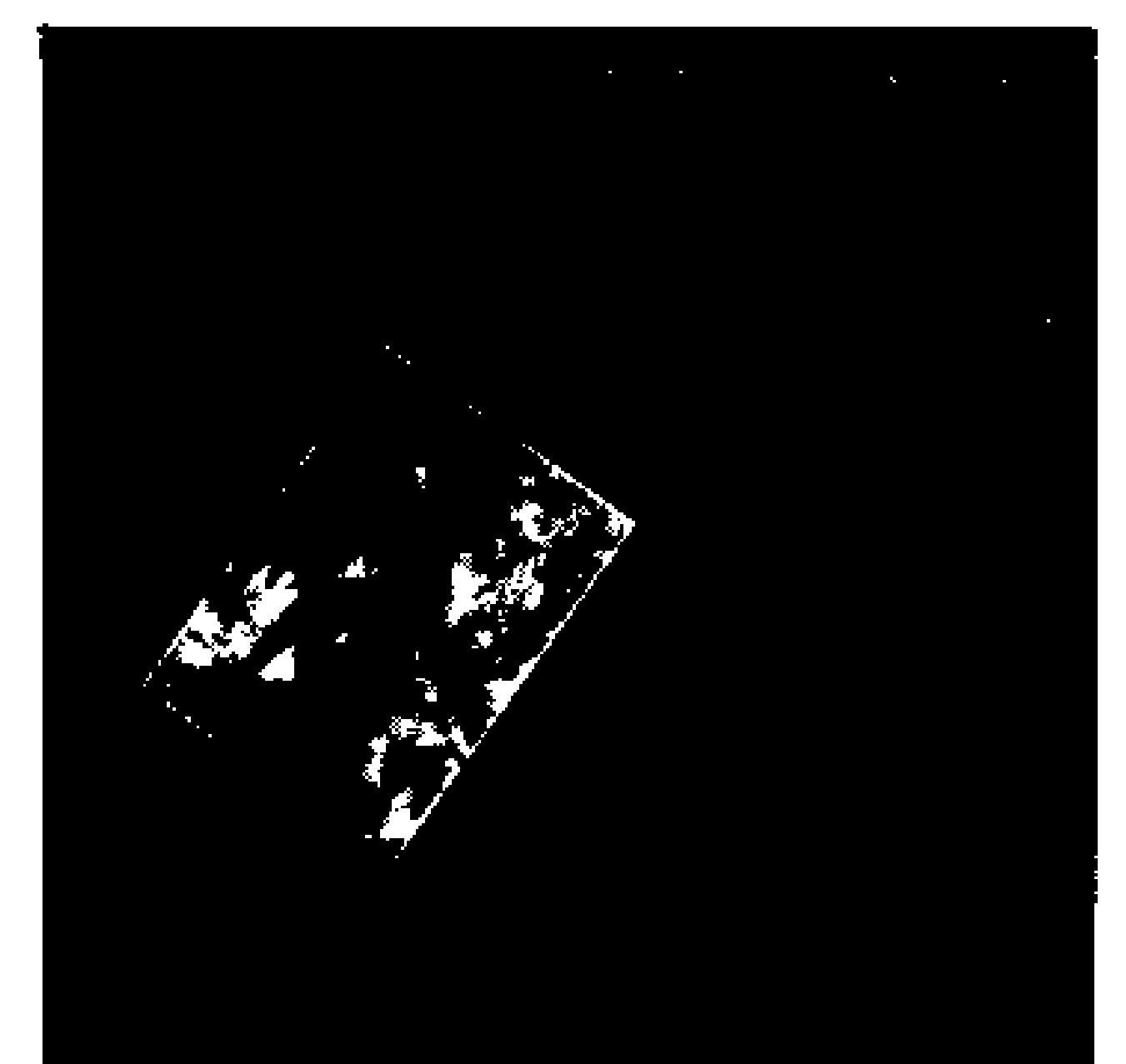
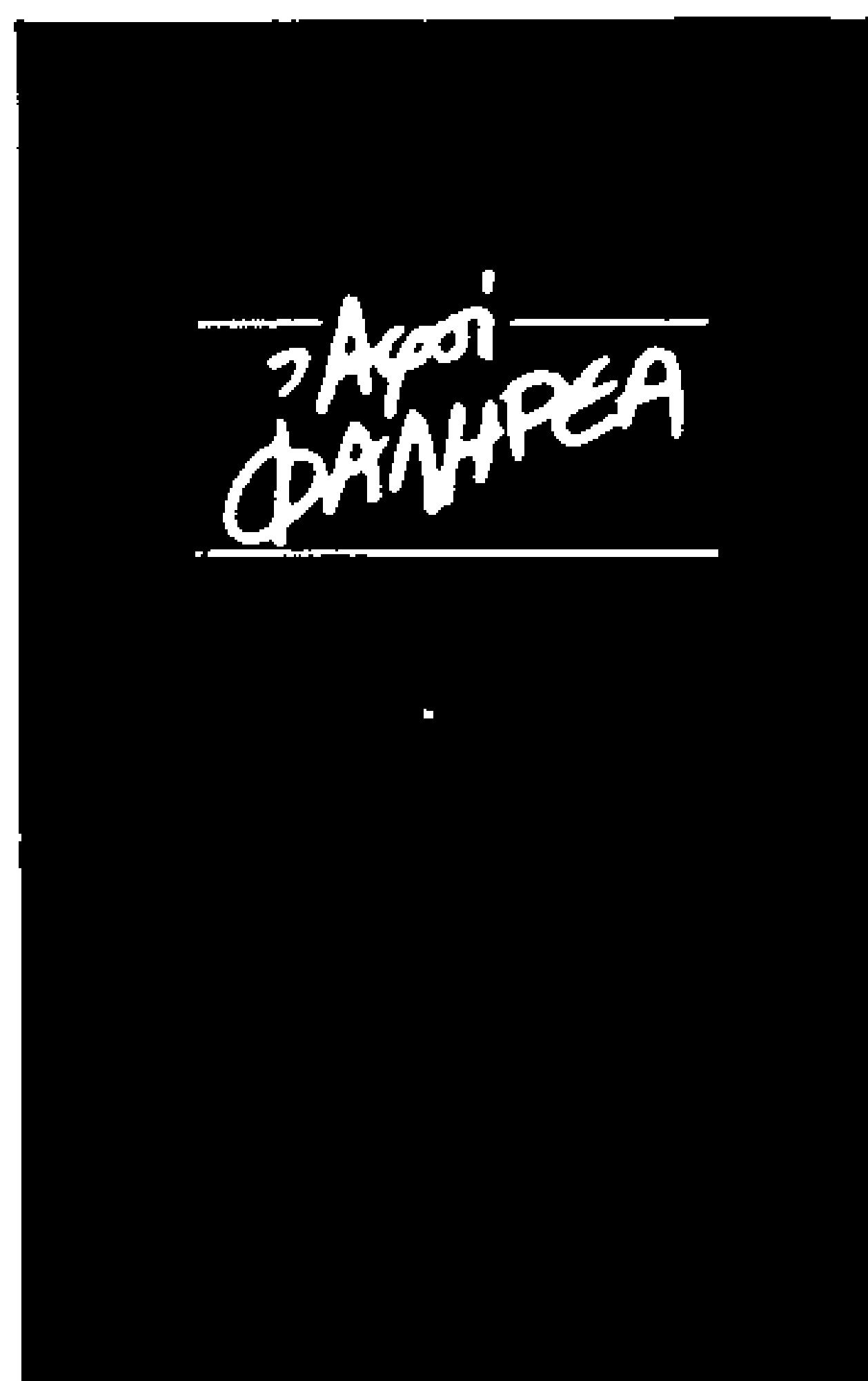
ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΕΜΠΕΣΗΣ ΛΑΪΚΗ ΣΤΡΑΤΑ

Ο Λεμπέσης ξεχωρίζει όχι μόνο σαν τραγουδιστής αλλά και σαν τραγουδοποιός.



ΑΡΓΥΡΗΣ ΑΜΙΤΣΗΣ

ΦΩΤΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΣΤΑΘΗΣ ΙΣΟΡΟΠΙΑ



ΚΑΤΑΖΗΤΟΥΜΕΝΟΙ (Hors-La-Loi)

Πρωταγωνιστούν: Κλόβις Κορνιλλάκ, Βάντεκ Στάντζακ, Ναταλί Σπίλμους
Σκηνοθεσία: Ρόμπιν Ντέιβις
Διανομή: KINO VIDEO

Αυτό εννοούμε όταν λέμε «περιπέτεια». Και ίσως δεν είναι τυχαίο το ότι η ταινία είναι ευρωπαϊκή. Ίσως το γεγονός αυτό δικαιώνει την άποψη ότι η αμερικάνικη περιπέτεια έχει τυποποιηθεί πολύ, ότι τα σενάρια της είναι σχεδόν ανύπαρκτα και πρέπει να «πέσει χρήμα» για να εντυπωσιασθεί ο θεατής. Στην ταινία αυτή έχουμε μια ιστορία με πολύ τρυφερότητα και ευαισθησία.

Μια παρέα πιτσιρικάδες που δραπετεύουν από το αναμορφωτήριο, μπλέκονται σε φόνο, προσπαθούν να βρουν κάποιο εγκαταλειμένο χωριό, και το τέλος είναι εκπληκτικό. Συνιστάται ανεπιφύλακτα.

ΦΡΑΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΑΙΜΑ

(Strawberry Statement)

Πρωταγωνιστούν: Μπρους Ντέιβισον, Κιμ Ντάρμπυ
Σκηνοθεσία: Στιούαρτ Χάγκμαν
Διανομή: Audio Visual

Πάει πολύς καιρός που είδα για τελευταία φορά την ταινία αυτή. Προσωπικά την έχω συνδέσει με μια περίοδο έντονα πολιτικοποιημένη, μια



ΜΠΕΤΤΥ ΜΠΛΟΥ (37.2 Le Matin)

Πρωταγωνιστούν: Ζαν-Ιγκ Ανγκλάντ, Μπεατρίς Νταλ
Σκηνοθεσία: Ζαν-Ζακ Μπενέξ
Διανομή: CBS

Ο Μπενέξ δεν διαθέτει μόνο την τρομερή του φωτογραφία. Έχει και

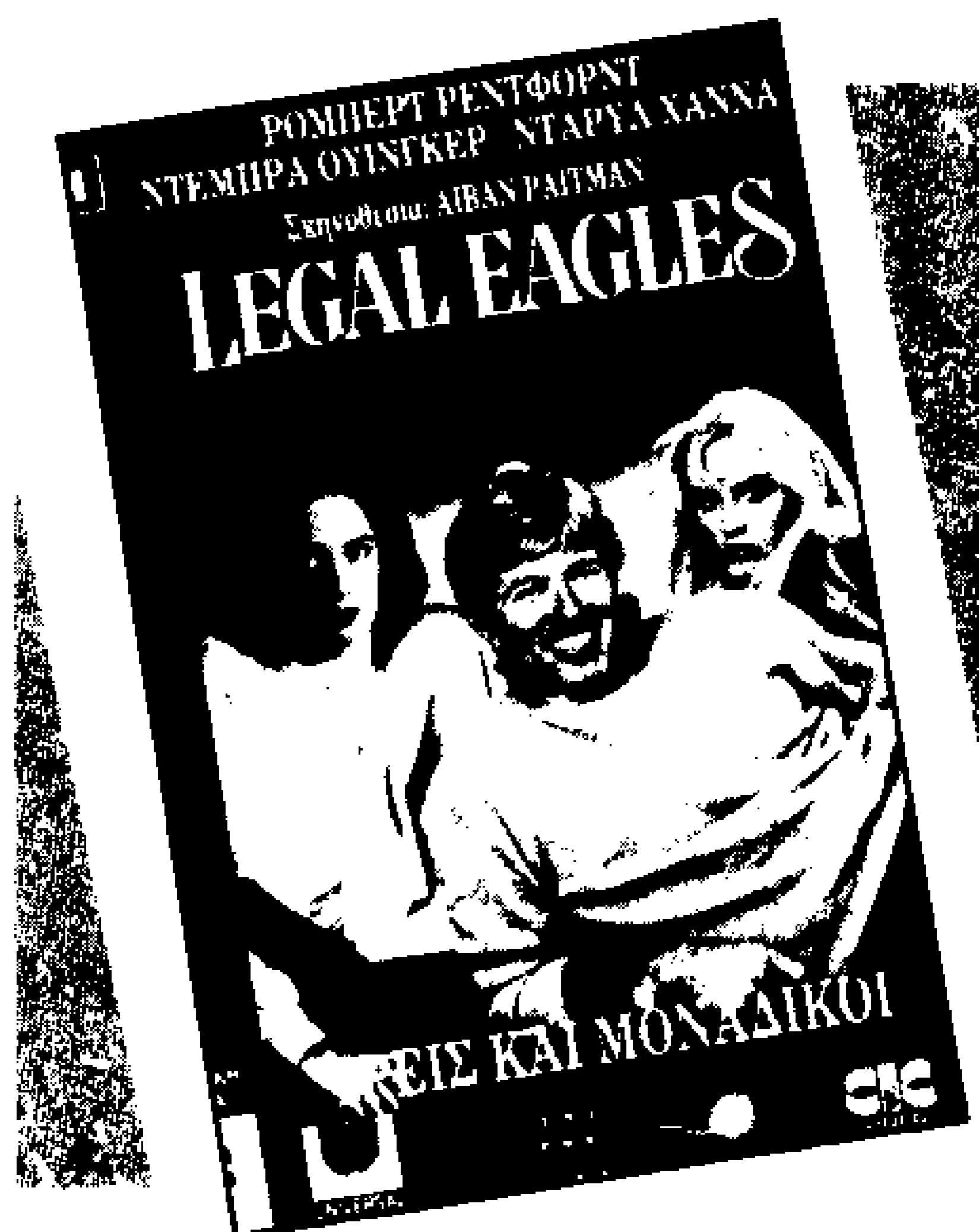


Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΜΙΣΟΦΕΓΓΑΡΟΥ

(Half Moon Street)

Πρωταγωνιστούν: Σιγκούρνει Γουίβερ, Μάικλ Κέην
Σκηνοθεσία: Μπομπ Σουέϊμ
Διανομή: HVH

Είναι σίγουρο πως αυτή η ταινία θα περνούσε απαρατήρητη χωρίς την συμμετοχή των δύο συμπαθέστατων ηθοποιών. Κι αυτό όχι γιατί η ταινία είναι σαν σύλληψη κακή, αλλά ίσως μια τόσο μορφωμένη κοπέλλα και εμφανώς φεμινίστρια δεν αποφασίζει τόσο εύκολα να γίνει κολ-γκερλ. Εδώ πάντως αυτό συμβαίνει, και έτσι η ηρωίδα μας, εισχωρεί σε κάποιο κύκλωμα με πολιτικούς και διπλωματικούς όπου διάφοροι κακοί Άραβες προσπαθούν να «φάνε» κάποιους καλούς δυτικούς. Η ατμόσφαιρα πάντως είναι σωστή και η ταινία μια σωστή επιλογή αν θελήσετε να δείτε μια περιπέτεια με καλές ερμηνείες.



ΤΡΕΙΣ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΙ

(Legal Eagles)

Πρωταγωνιστούν: Ρόμπερτ Ρέντφορντ, Ντέμπρα Γουίγκερ, Ντάρυλ Χάνα

Σκηνοθεσία: Ιβάν Ράϊτμαν

Διανομή: CIC Video

Εδώ ο Ρόμπερτ Ρέντφορντ γίνεται βοηθός εισαγγελέα και καλείται να εξιχνιάσει ένα μυστήριο με κλεμμένους πίνακες αλλά και δολοφονίες, πλαισιωμένος από τις ανερχόμενες Γουίγκερ και Χάνα. Η παραγωγός εταιρεία διαφημίζει στο εξώφυλλο: «Από τον σκηνοθέτη των Γκόστμπαστερς». Εν τω μεταξύ ο Ρέντφορντ καθόλου δεν βάζει τα δυνατά του, η Γουίγκερ είναι συμπαθέστατη, η Χάνα γίνεται πάλι η μοιραία γυναίκα, ενώ η ταινία καλοφτιαγμένη και γρήγορη, βλέπεται άνετα.

ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΣ

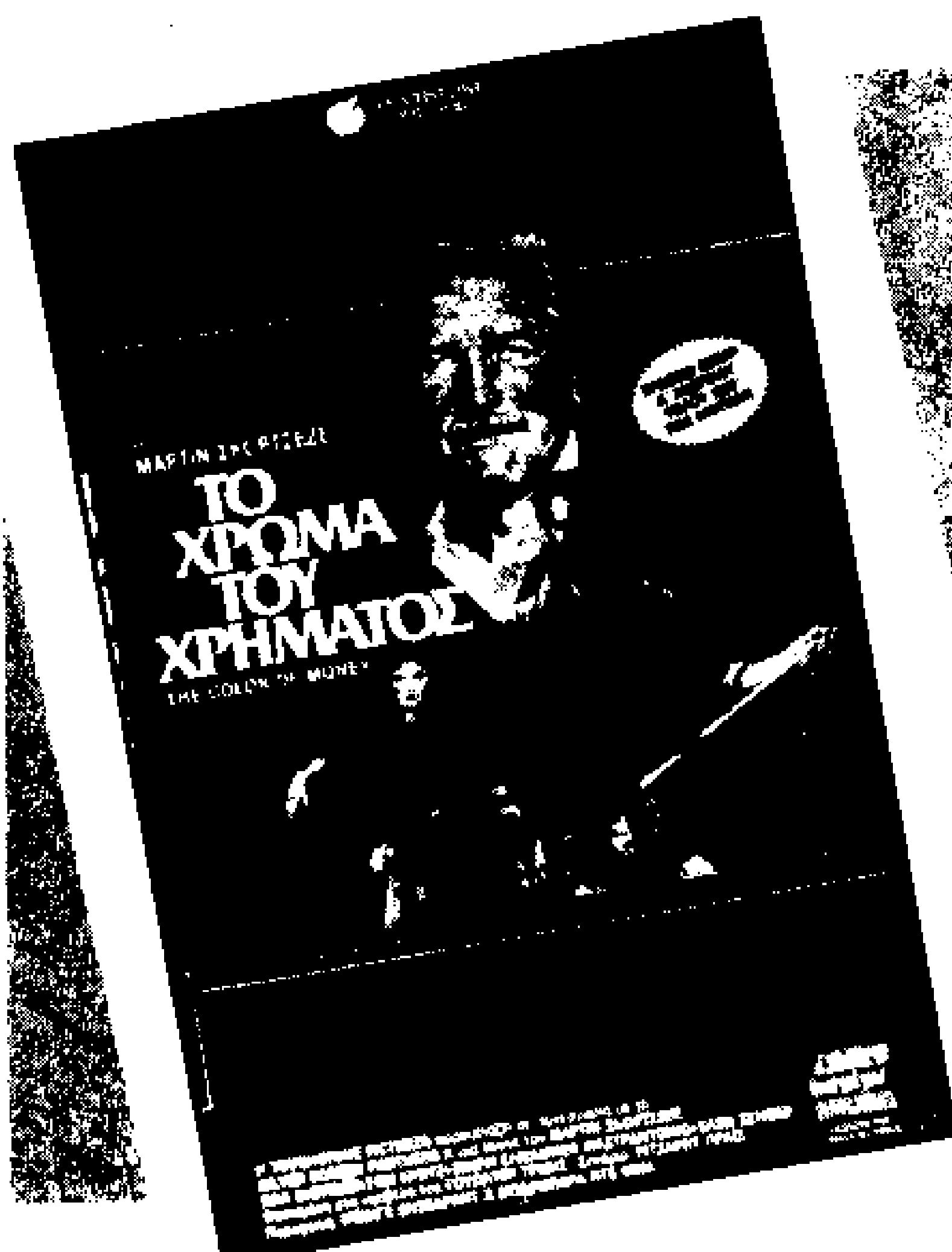
(Colour of Money)

Πρωταγωνιστούν: Πωλ Νιούμαν, Τομ Κρουζ

Σκηνοθεσία: Μάρτιν Σκορτσέζε

Διανομή: Audio Visual

Πολύς κόσμος βέβαια αναρωτήθηκε γιατί ο Πωλ Νιούμαν πήρε το Όσκαρ για την ταινία αυτή αφού σίγουρα δεν είναι η καλύτερή του. Ίσως γιατί η ακαδημία του το χρωστούσε.



Πάντως αν δείτε την ταινία αυτή θα το κάνετε για τους εξής λόγους: Για να δείτε πως ο Νιούμαν μπορεί χωρίς ιδιαίτερες προσπάθειες να φτιάξει την μισή ταινία μόνος του, για να αναρωτηθείτε για μια ακόμη φορά «για ποιο λόγο άραγε ο πιτσιρικάς Τομ Κρουζ έγινε ξαφνικά όνομα» αφού είναι άχρωμος και ανέκφραστος και για να διαπιστώσετε το πόσο αδιάφορο μπορεί να είναι το θέμα μιας ταινίας παρ' όλη τη μαεστρία του Μάρτιν Σκορτσέζε. Την μουσική όμως της ταινίας την καταευχαριστήθηκα (Ρόμπι Ρόμπερτσον, Κλάπτον, Μάντυ Γουότερς και άλλοι βετεράνοι).

MONA LISA

Πρωταγωνιστούν: Μπομπ Χόσκινς, Μάικλ Κάιν, Κάθι Τάτσον

Σκηνοθεσία: Νηλ Τζόρνταν

Διανομή: MTC

Δεύτερη φορά που κυκλοφορεί έργο του Νηλ Τζόρνταν μετά το «Η Παρέα των Λύκων» που σφαγιάστηκε λόγω κακής τεχνικής ποιότητας της κασέτας.

Ένας κα-τα-πλη-κτι-κός Μπομπ Χόσκινς που υποδύεται ένα λαϊκό μικροαπατεώνα που βγαίνοντας από την φυλακή προσπαθεί να ξαναμπεί στα κόλπα και μπλέκει σε μια έντονη περιπέτεια. Για την ερμηνεία του αυτή ο Χόσκινς κέρδισε βραβείο στο Φεστιβάλ Κανών.

Να αναφέρουμε επίσης ότι η ταινία



είναι παραγωγή της Handmade Films του Τζωρτζ Χάρισσον και ίσως είναι κι αυτός ένας λόγος για το χιούμορ που υπάρχει στην ταινία. Μην τη χάσετε.

ΚΑΠΤΑΙΝ ΜΑΛΛΕΣ

(Bullshot)

Πρωταγωνιστούν: Άλαν Σέρμαν, Ντιζ Ουάϊτ, Ρόν Χάουζ, Φράνσις Τόμελτ, Μάικλ Ολντριντ.

Σκηνοθεσία: Ντικ Κλέμεντ

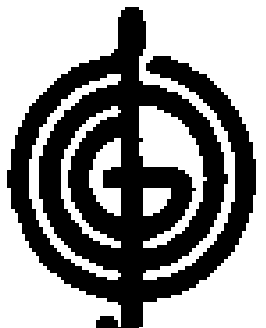
Διανομή: Videosonic

Και βέβαια πρόκειται για την καταπληκτική παρωδία διαφόρων ταινιών με σούπερ ήρωες και σούπερ ντετέκτιβς. Μια πολύ όμορφη κωμωδία αρκετά καλοφτιαγμένη, όπως οι περισσότερες άλλωστε της εταιρείας «Handmade Films» του Τζωρτζ Χάρισσον.

Τα σκηνικά είναι εκπληκτικά, η δράση συνεχής και βέβαια τα κατορθώματα του Κάπταιν Μάλαξ θυμίζουν γκαγκ βωδών κωμωδιών. Θα το απολαύσετε σίγουρα.



Οι λαϊκές επιτυχίες είναι...

POLYPHONE 



ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΕΑΣ
Ο ΛΑΪΚΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ

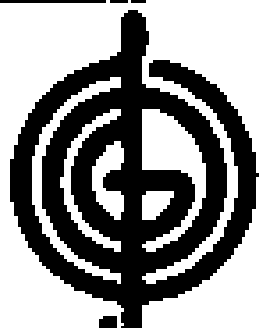


Γ. ΣΑΛΑΜΠΑΣΗΣ • ΜΑΚΡΙΝΑ
ΑΓΙΑ ΜΙΚΡΑΣΙΑ



ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΚΕΦΑΛΑ
ΣΗΜΑ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

...και σε κασέτες

POLYPHONE 

ΕΣΜΕΡΑΛΔΑ

Μ Π Α Μ Π Η Σ

Γ Κ Ο Λ Ε Σ

Κ Α Τ Ε Ρ Ι Ν Α

Σ Κ Ο Ρ Δ Α Λ Α Κ Η

Κ Ω Σ Τ Α Σ

Λ Ε Ο Ν Τ Ι Δ Η Σ

Χ Ρ Υ Σ Ο Υ Λ Α

Χ Ρ Ι Σ Τ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Λ Α Μ Π Η Σ

Τ Σ Ε Ρ Τ Ο Σ

Ν Τ Ι Ν Α

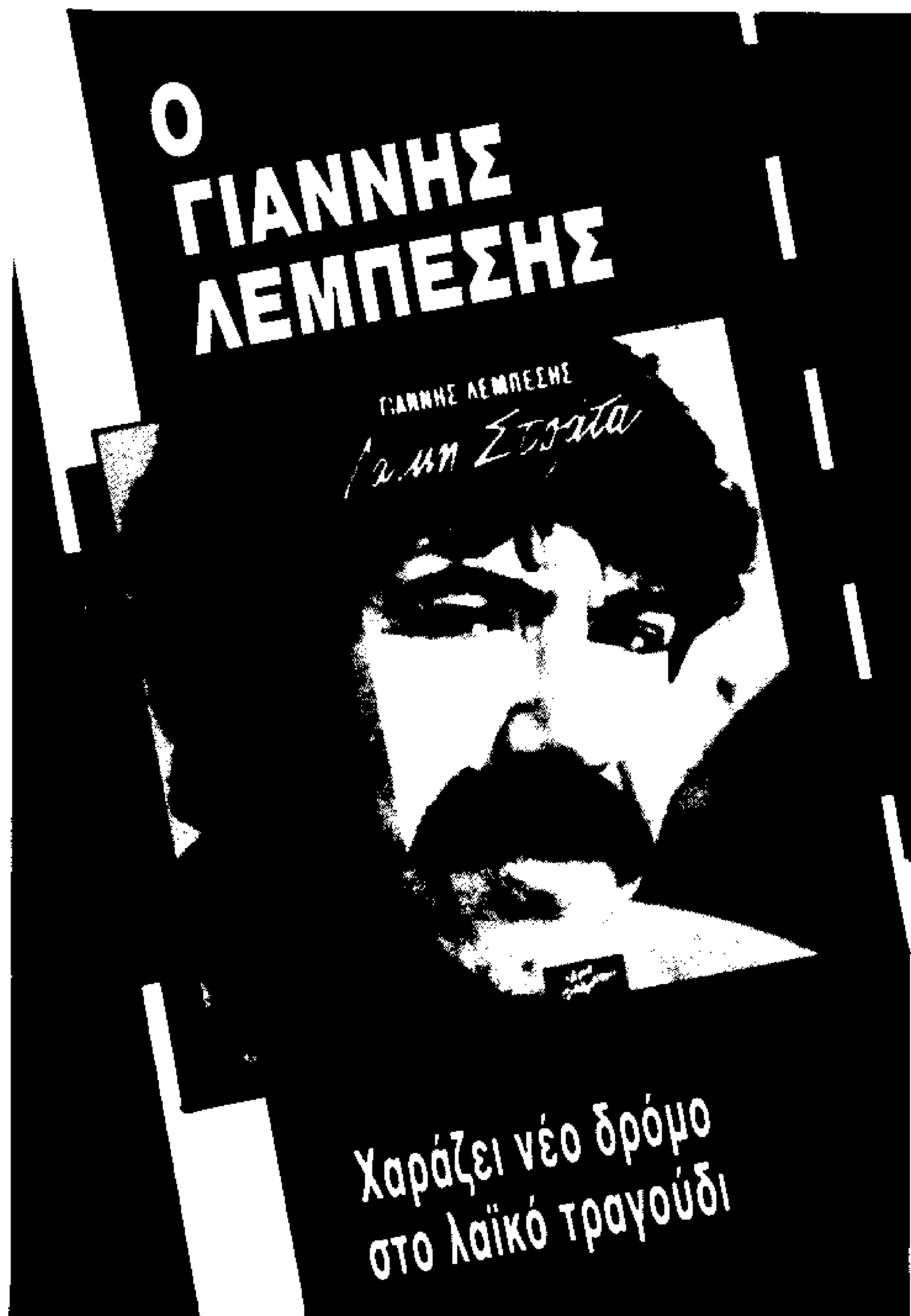
Κ Α Τ Σ Ι Λ Α

Π Α Τ Η Σ Ι Ω Ν Κ Α Ι

Κ Ε Φ Α Λ Λ Η Ν Ι Α Σ

Τ Η Λ . 8 6 . 7 1 . 2 9 0

Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ
ΓΙΑ ΧΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΕΙΣ



ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ

«ΡΕΤΡΟ»

ΠΥΛΗΣ & ΔΕΛΗΓΩΡΓΗ 50
ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ
ΤΗΛ. 4137001 4119679
Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΚΛΙΜΑΤΙΖΕΤΑΙ



ΣΑΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΟΥΝ ΧΑΡΙΖΟΝΤΑΣ ΣΑΣ
ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ:

Μ. ΜΕΞΑΝΤΩΝΑΚΗΣ – Γ. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ
Θ. ΠΑΥΛΑΚΟΣ – Α. ΚΡΗΤΙΚΟΥ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ:

ΝΤΡΑΜΣ: Β. ΧΑΤΖΑΚΗΣ
ΜΠΑΣΟ: Δ. ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ
ΚΙΘΑΡΑ: Χ. ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ
ΠΛΗΚΤΡΑ: Α. ΦΑΜΕΛΗΣ
ΒΙΟΛΙ: Α. ΜΠΟΥΡΝΗΣ
ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ: Μ. ΔΡΙΜΟΥΣΗΣ

**ΜΕ ΡΕΜΠΕΤΙΚΑ
ΠΑΛΙΑ ΛΑΪΚΑ – ΛΑΪΚΑ
ΚΑΙ ΝΗΣΙΩΤΙΚΑ**

- ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΑΙΘΟΥΣΑ ΚΛΙΜΑΤΙΖΟΜΕΝΗ 600 ΑΤΟΜΩΝ
ΔΙΑ ΧΟΡΟΥΣ, ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΜΕ ΠΛΗΡΕΣ ΜΕΝΟΥ
- ΑΝΟΙΞΑΜΕ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ!!!
RESERVE Τηλ. 4119679 - 4137001

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ

Κοσμική Ταβέρνα «ΣΜΑΡΑΓΔΙ Νο 2»

Αχιλλέως 54, Π. Φάληρο
Τηλ. 98.13.434, 98.27.754, 89.58.207

Μαρία Φαρίδου • Τραγούδι
Άγγελος Σφακιανάκης • Κρουστά, Τραγούδι
Σπύρος Γκούμας • Μπουζούκι, Τραγούδι
Βαγγέλης Γκέξης • Ακορντεόν, Τραγούδι
Αντώνης Στυλιανός • Κιθάρα, Τραγούδι
Βασίλης Σμάνης • Κιθάρα, Τραγούδι

Ρεμπέτικα. Λαϊκά. Νησιώτικα
Ταγκό. Λατίν

Αναλαμβάνουμε
Χορούς, Συνεστιάσεις, Γάμους
και διάφορες εκδηλώσεις

16 ΧΡΟΝΙΑ

Περμεινείουμε

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΔΙΣΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΣΕΤΩΝ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗ ΜΕΧΡΙ ΤΟΝ ΕΒΡΟ

**ΕΜΠΟΡΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗ,
ΔΙΣΚΩΝ-ΚΑΣΕΤΩΝ**

«ΔΙΣΚΟΚΙΝΗΣΗ Α.Ε.»

ΠΑΠΑΔΑΣ

**ΦΕΡΩΝ 4 & ΠΑΤΗΣΙΩΝ ΑΘΗΝΑ 104 34
τηλ. 82.28.181-82.34.586**

ΑΧΑΡΝΩΝ 77

Κέντρο Διασκέδασης τηλ. 88.20.917, 88.14.427

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΑΤΡΑ
ΧΑΡΟΥΛΑ ΝΤΑΝΟΥ
ΖΑΝΕΤ ΚΑΠΟΥΓΙΑ

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΡΥΣΤΙΝΟΥ
SETTE AMICI

Διευθ. Ορχήστρας: Ν. Μουρίκης

Κεντρί
ΑΓ. ΜΕΛΕΤΟΥ 133 & ΑΧΑΡΝΩΝ ΤΗΛ. 86.23.224-5

Κάθε Σαββάτο 2 Παραστάσεις



ΑΦΡΟΔΙΤΗ

ΜΑΝΟΥ

ΓΙΑΝΝΗΣ

ΜΗΛΙΩΚΑΣ

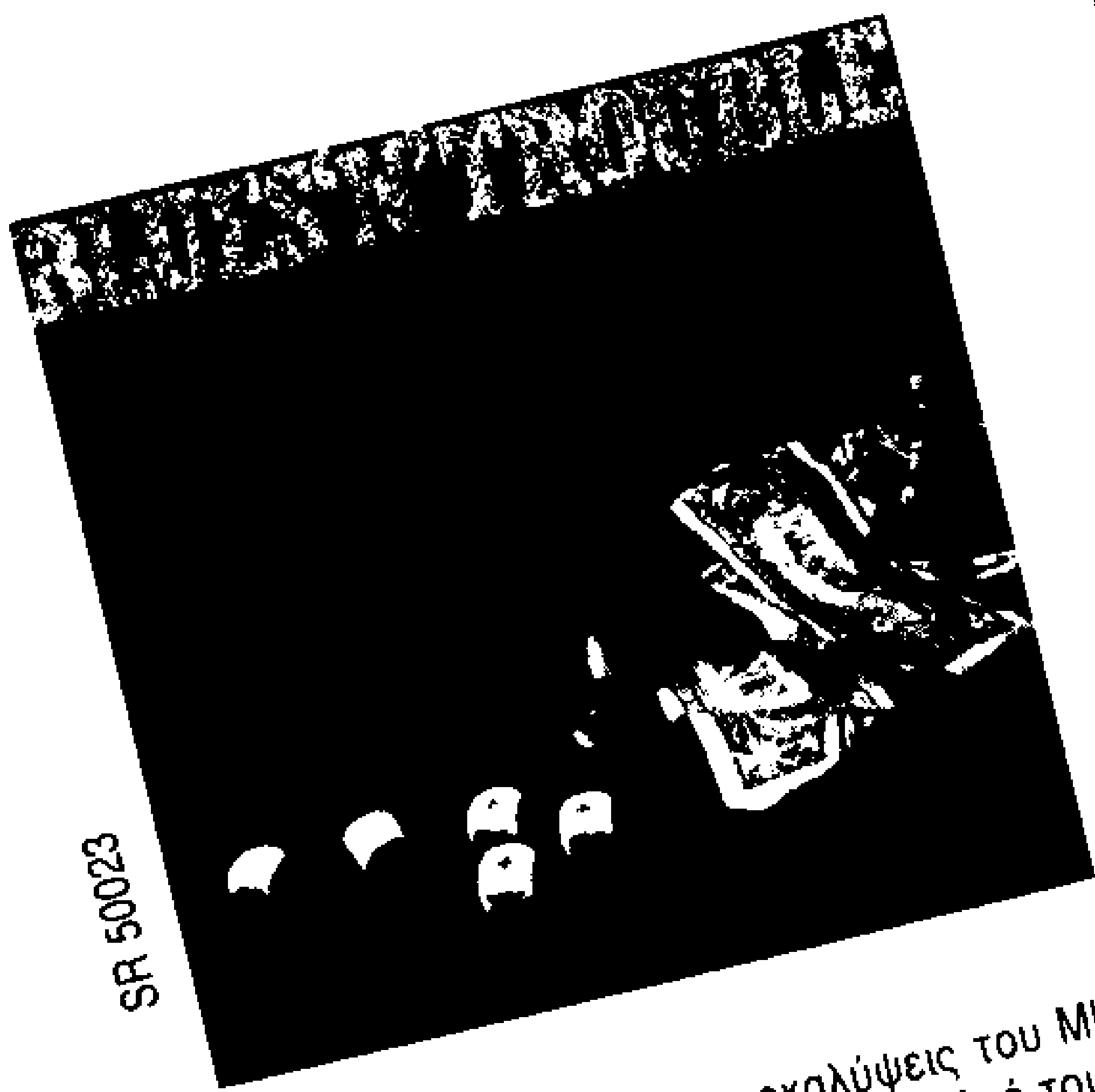
ΣΑΚΗΣ

ΜΠΟΥΛΑΣ

ΜΑΡΘΑ

ΑΛΙΣ ΖΙΩΓΑ

«NORMA!»



SR 50023



SR 50022

Οι αποκαλύψεις του MIKE VERNON (FLEETWOOD MAC) για το 1988 στο ρυθμό του ROCKABILY, από την Αγγλία.

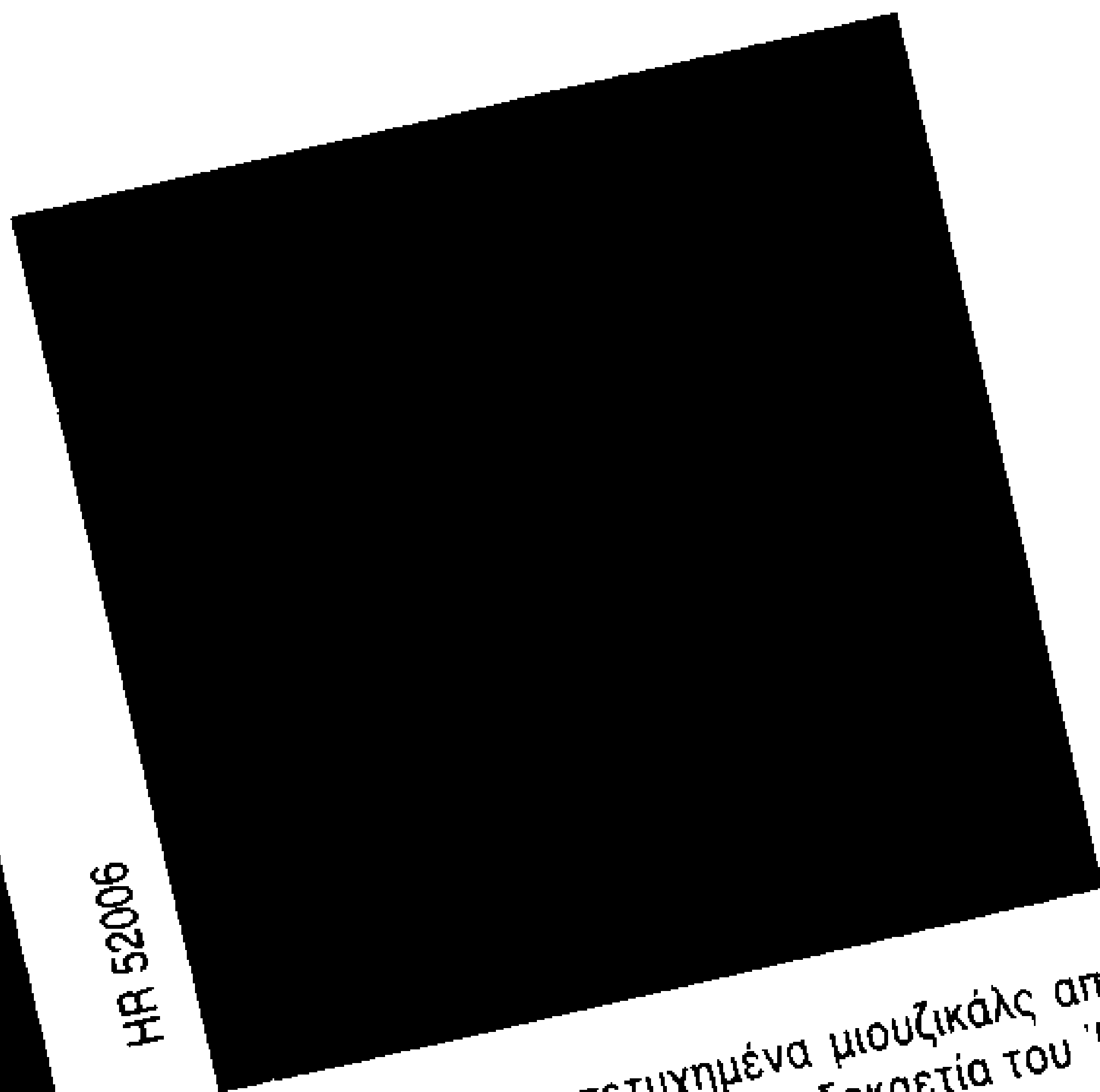
Η ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ

ΤΟΥ 1988

ΞΕΚΙΝΑΕΙ...

ΑΠΟ ΑΥΤΗ

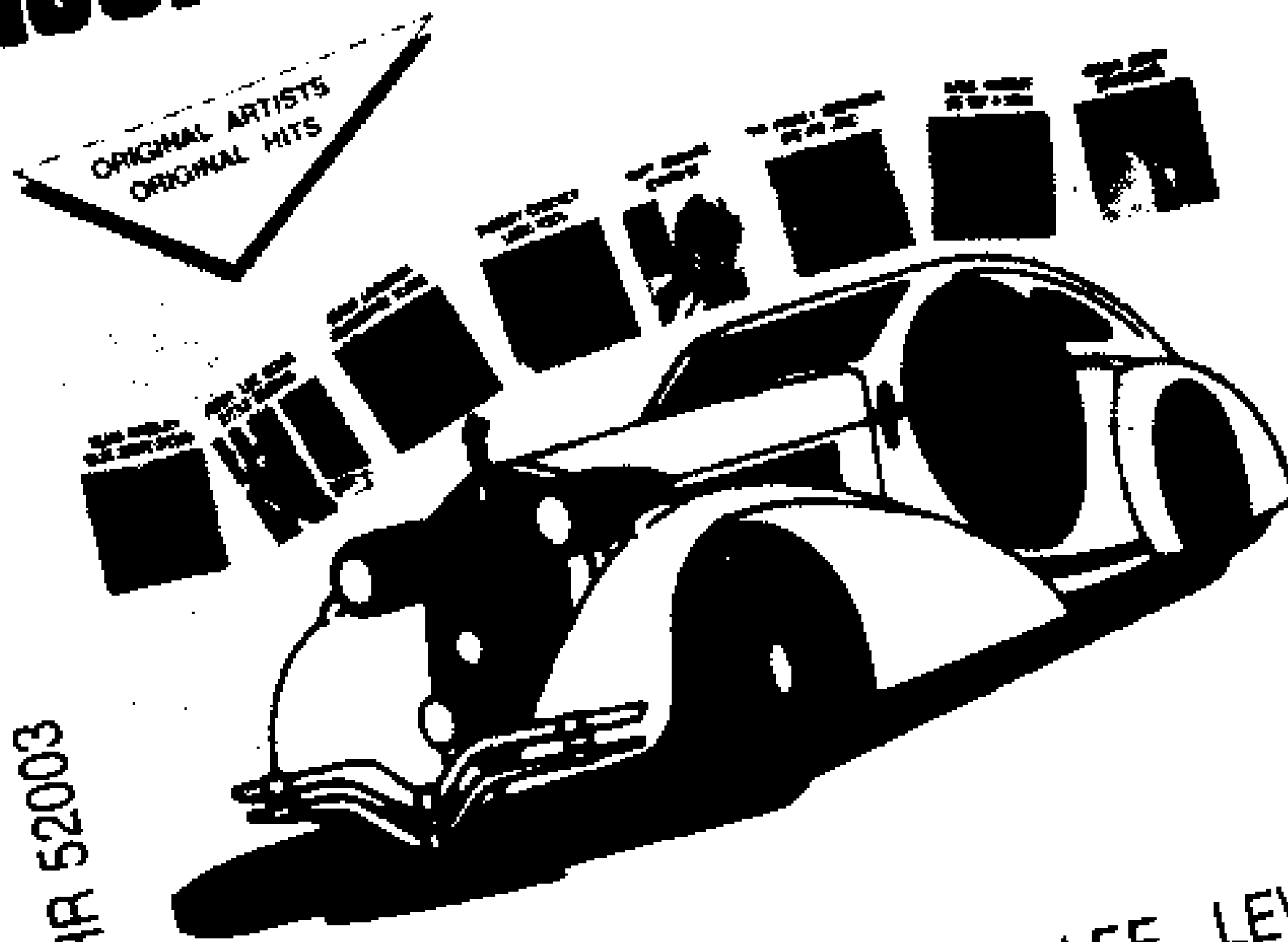
ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ



HR 52006

Η Ξενάγηση στα πετυχημένα μουζικάλς από τη δεκαετία του '20 μέχρι τη δεκαετία του '50 από την πιο ζεστή Αμερικάνικη φωνή του FRANK SINATRA. Ο δίσκος έχει στο εσώφυλλο στοιχεία για κάθε τραγούδι.

ROCK & ROLL GIANTS



HR 52003

Οι ELVIS PRESLEY, JERRY LEE LEWIS, BUDDY HOLLY και πολλοί άλλοι, σε αυθεντικές εκτελέσεις μεγάλων επιτυχιών τους. Στο εσώφυλλο θα βρείτε λεπτομέρειες για κάθε τραγούδι.



HR 52001

Οι RAY CHARLES, TINA TURNER, NAT KING COLE, BILLIE HOLIDAY και άλλοι, σε αυθεντικές εκτελέσεις επιτυχιών τους.



HR 52002

Αυθεντικές εκτελέσεις των LUCILLE, LET'S TWIST AGAIN, TUTTI FRUTTI, ROCK AROUND THE CLOCK, JOHNNY B. GOODE και πολλών άλλων ιστορικών τραγουδιών του ROCK'N ROLL.

MINOS

SAKKARIS
records

SAKKARIS RECORDS LTD

ΕΜΠΡΑΡ 7 & ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ (ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 209) 115 25 Ν. ΨΥΧΙΚΟ
ΤΗΛ. 67.11.690 • TLX: 224131 SAKKGR • FAX: 6477536

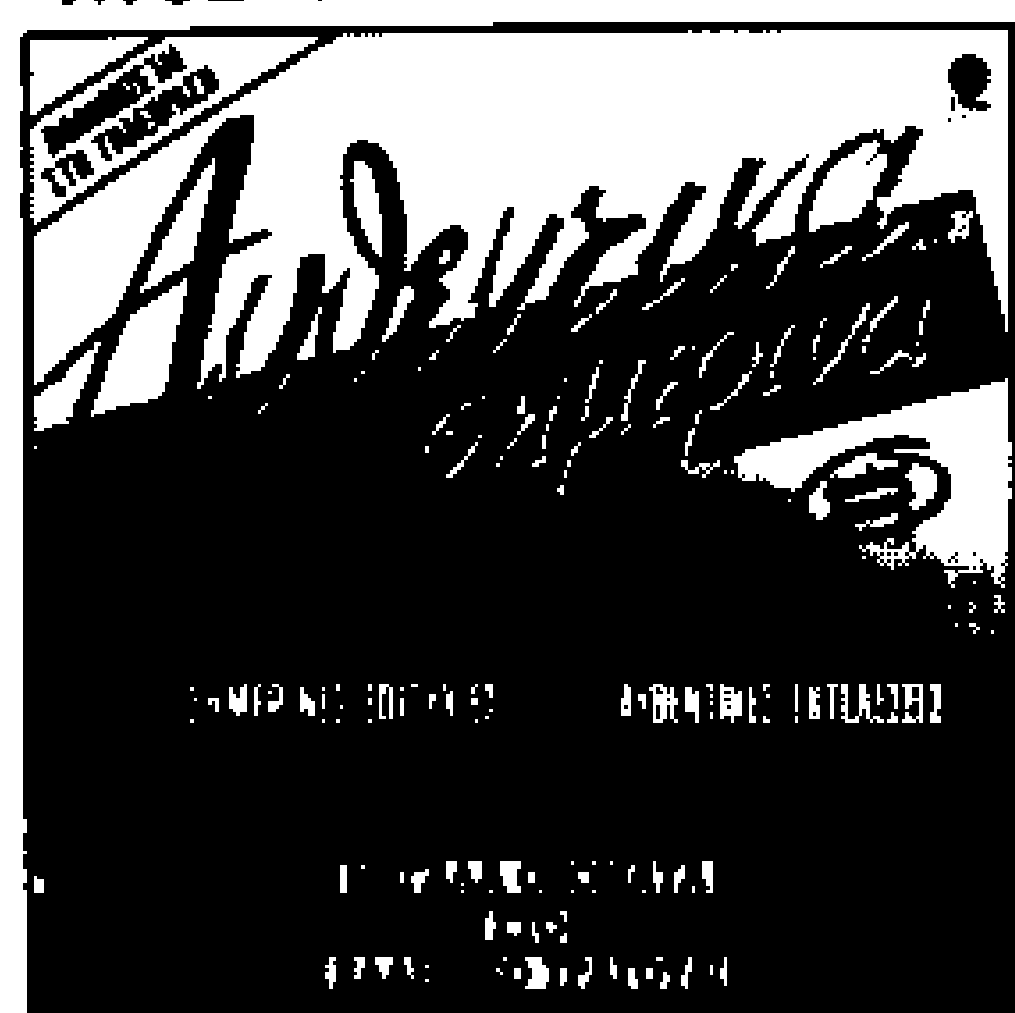
ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΣΥΝΤΟΜΑ
CHUCK BERRY - GREATEST HITS
ROCK'N ROLL FOREVER VOL. 2
- VARIOUS



ΔΙΣΚΟΙ - LYRA - ΤΑΙΝΙΕΣ

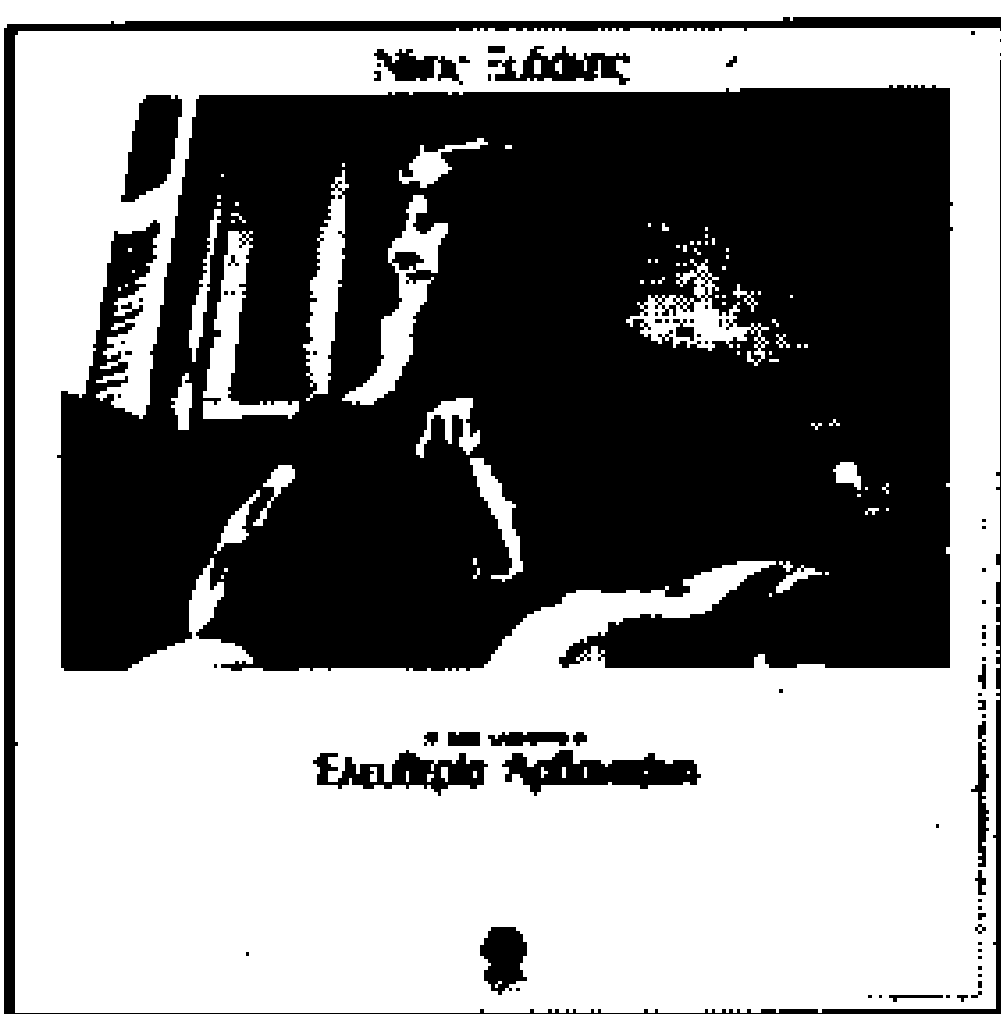
ΟΙ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

ΑΥΘΕΝΤΙΚΑ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΙΝΑ



(ΔΙΠΛΟΣ ΔΙΣΚΟΣ)

ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ



«ΚΟΝΤΑ ΣΤΗ ΔΟΞΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ»
Τραγ. Ν. ΞΥΔΑΚΗΣ- Ε. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ

ΓΛΥΚΕΡΙΑ



«ΜΕ ΠΑΝΣΕΛΗΝΟ»

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ



(Μουσική: Μάριου Τόκα)
Στίχοι: Σαρ. Αλιθιζάτου

ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΗΚΑΣ



«ΣΩΠΑ ΚΙ ΑΚΟΥΣΕ»
Τραγ. ΕΛΕΝΙΤΣΑ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ
Φιλ. Συμ. ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΤΑΛΑΡΑΣ

ΜΑΚΗΣ

ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ



«ΡΑΓΙΣΜΕΝΑ ΜΑΤΙΑ»

40 ΧΡΟΝΙΑ ΜΠΕΛΛΟΥ



ΔΙΠΛΟΣ ΔΙΣΚΟΣ

ΚΑΙΤΗ ΧΩΜΑΤΑ



«ΑΥΘΟΡΜΗΤΑ»
Μουσ. Α. ΧΡΥΣΟΒΕΡΓΗ
Στίχοι Σ. ΓΙΑΤΡΑ

ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ



«ΜΕΣΩ ΝΕΦΩΝ»

Μ. ΖΟΡΜΠΑΛΑ



«ΚΑΤΙ ΠΝΕΤΑΙ»
Μουσ. Α. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Στίχοι: Μ. ΜΩΡΑΙΤΗ Ι. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΘΝΙΚΗ

ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ



«ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ ΕΡΜΗΝΕΙΕΣ»

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΥΡΟΥΠΟΣ



«ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ»

Σ. ΣΠΑΝΟΥΔΑΚΗΣ



«ΑΠΟΥΣΙΕΣ»

Γ. ΖΟΥΓΑΝΕΛΗΣ



«ΒΕΤΟ»

Β. ΚΑΖΟΥΛΗΣ



«ΜΠΛΕ ΜΩΡΟ»

ΑΛΙΓΑΤΟΡΕΣ



«ΤΑΞΙΔΑΚΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ»

Τ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

Δ. ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ



«ΤΑ ΠΑΡΑΤΡΑΓΟΥΔΑ»
Τραγ. ΙΣΙΔΩΡΑ ΣΙΔΕΡΗ
Συμ. ΓΛΥΚΕΡΙΑ

ΔΗΜ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ



«ΕΚ ΠΡΩΤΗΣ ΟΨΕΩΣ ΛΑΪΚΑ»

Δώρα μακράς διαρκείας



ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ
ΚΑΣΕΤΕΣ ΚΑΙ CD

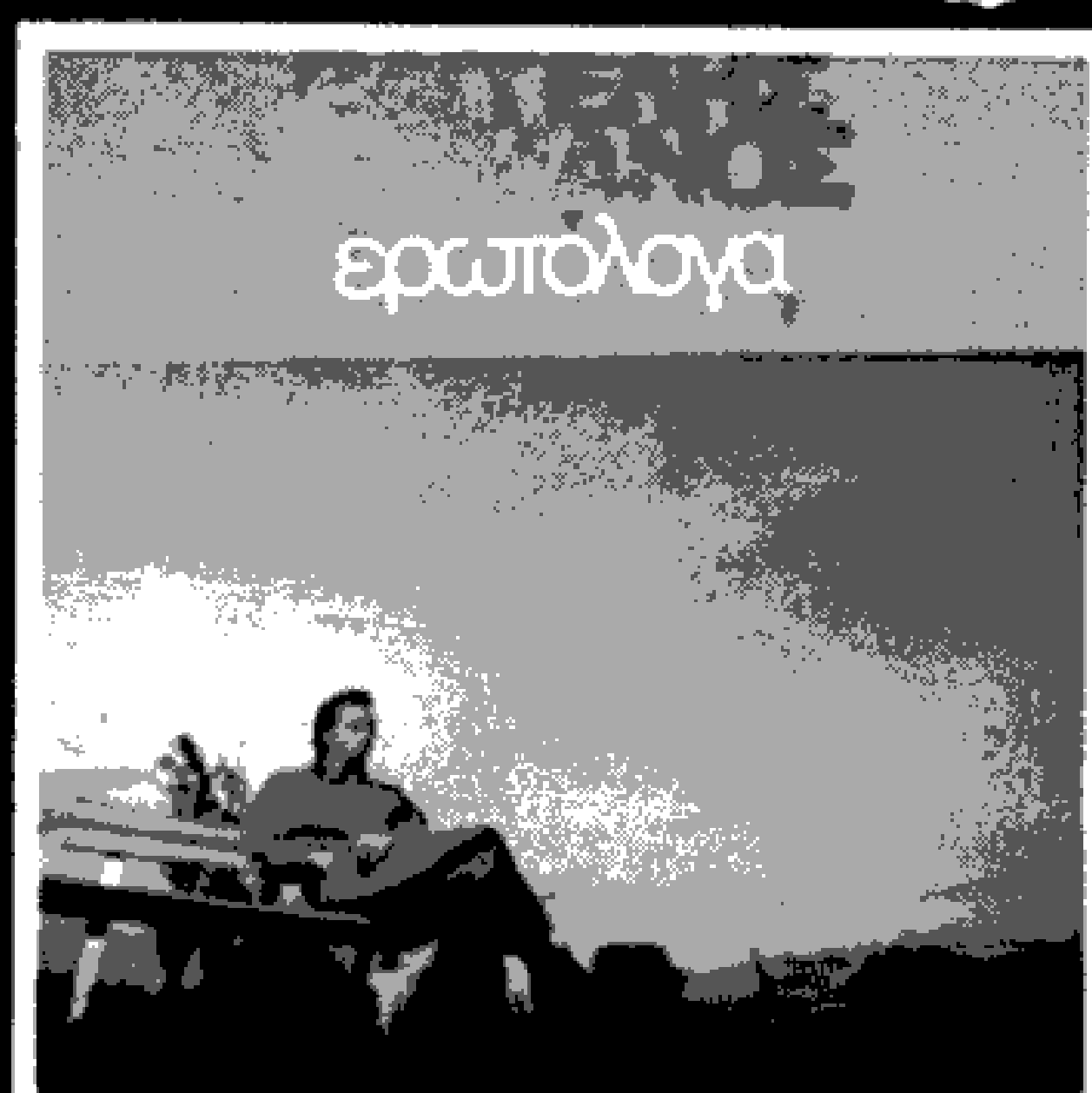
ΟΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ



ΑΝΝΑ ΒΙΣΣΗ
1988 ΚΙ ΑΚΟΜΑ Σ' ΑΓΑΠΩ



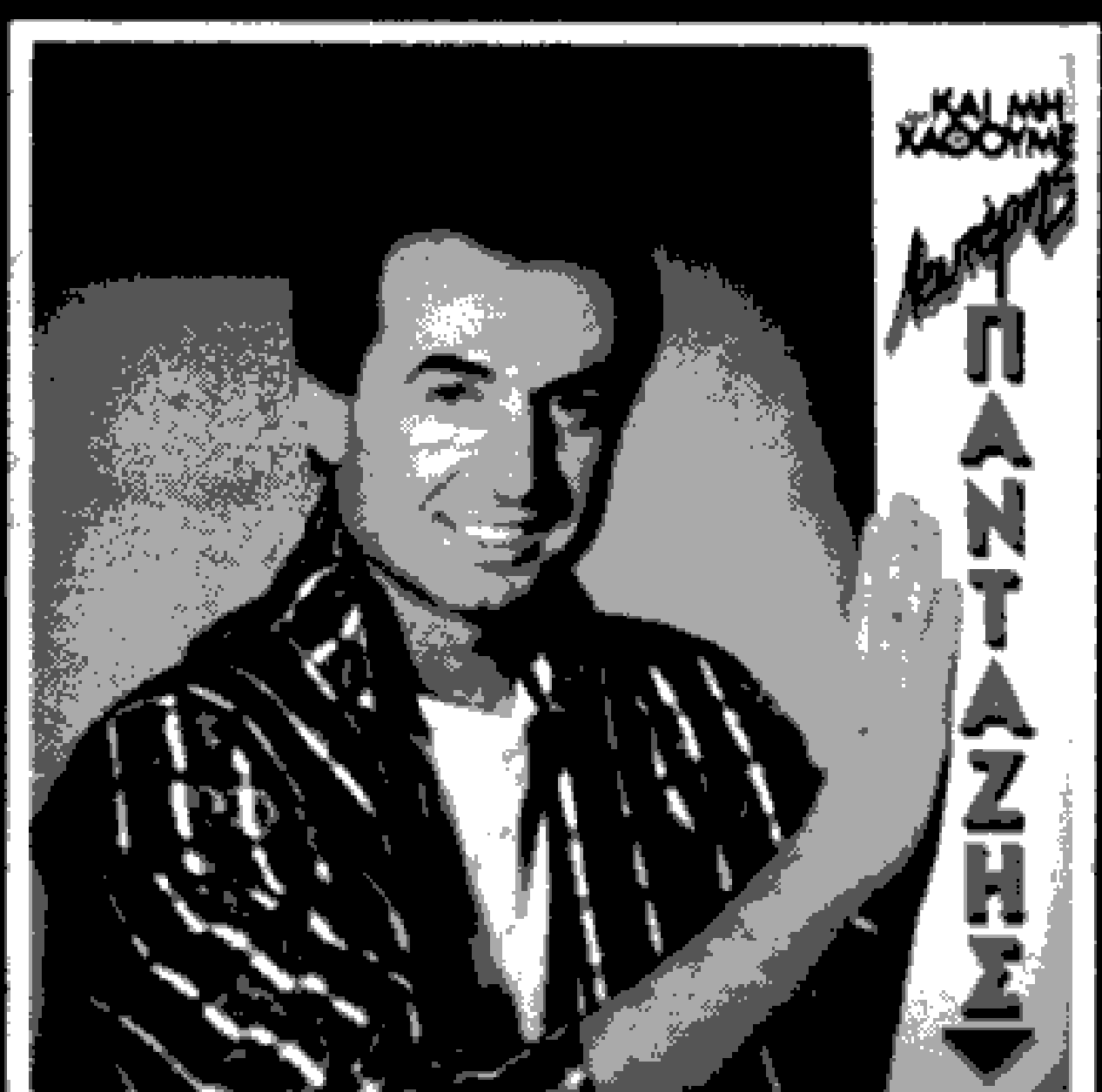
ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΟΥ - ΓΥΜΝΟ



ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ
ΕΡΩΤΟΛΟΓΑ



ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΛΗΣ
ΧΑΘΗΚΕΣ



ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΝΤΑΖΗΣ
ΚΑΙ ΜΗ ΧΑΘΟΥΜΕ



ΑΝΤΖΕΛΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΚΑΝΟΝΙΣΕ ΤΟ



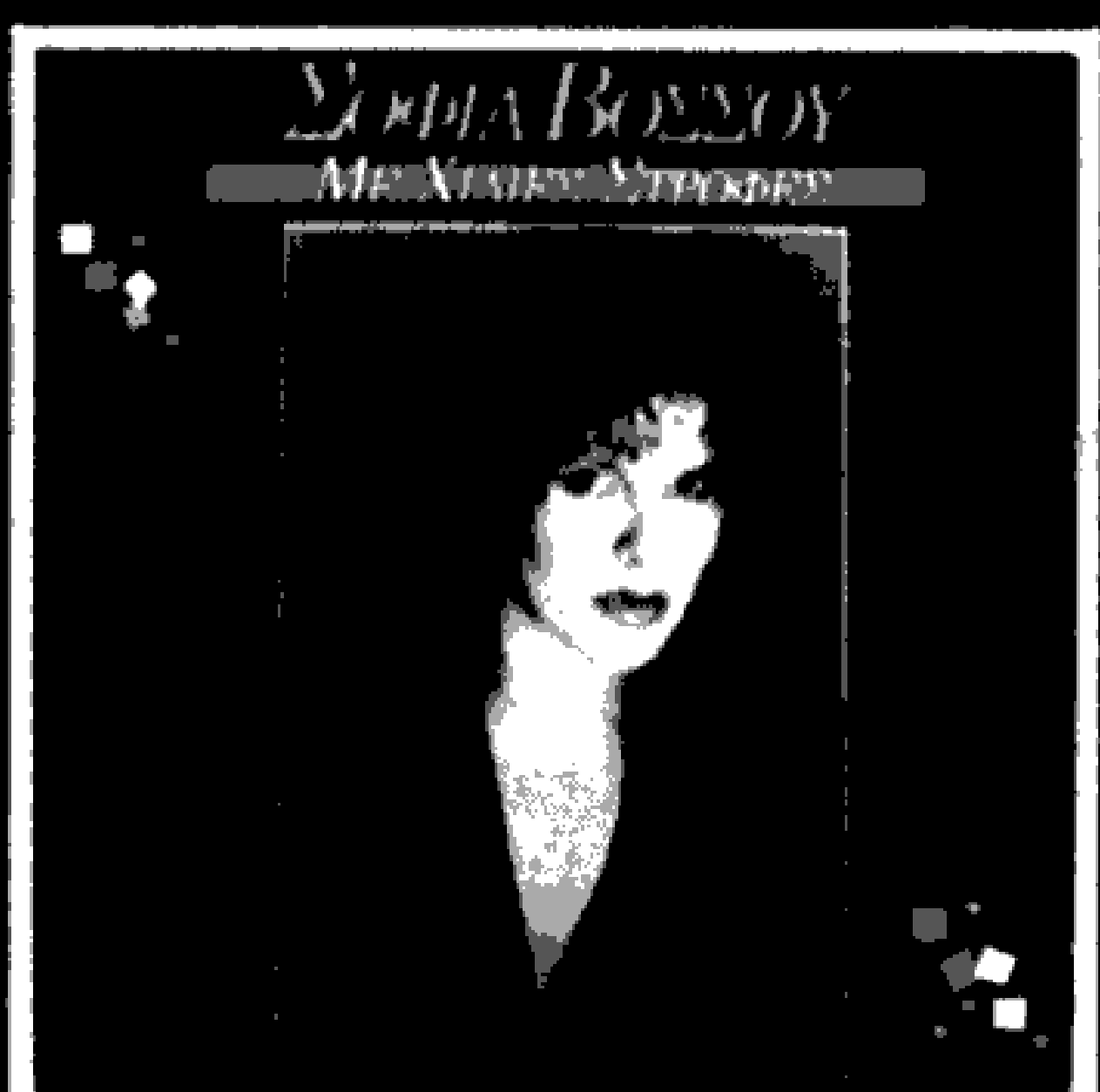
ΑΓΓΕΛΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ
ΜΕΘΥΣΜΕΝΑ ΜΑΤΙΑ



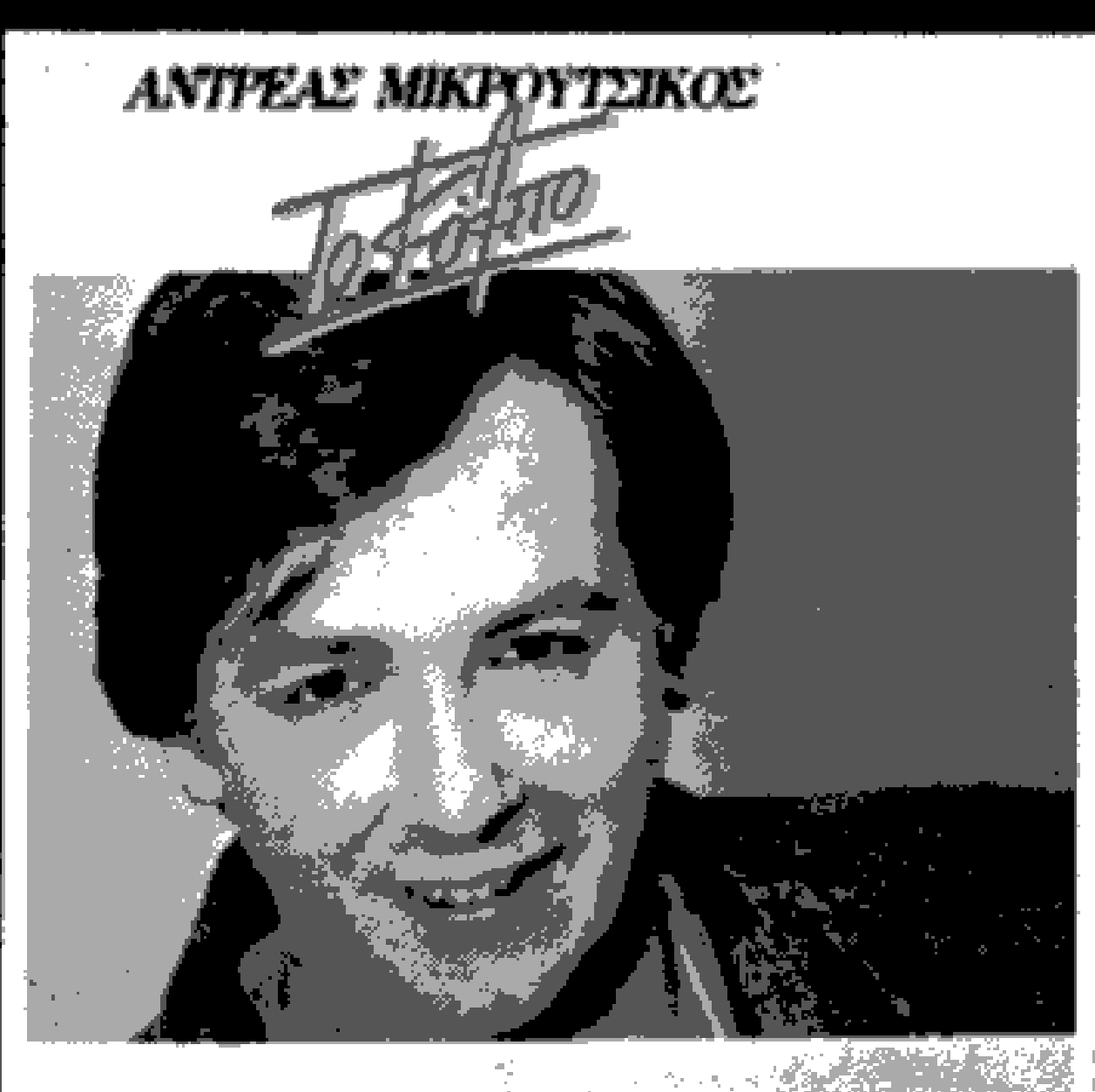
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΑΡΑΓΚΟΖΗ
Σ' ΑΚΟΛΟΥΘΩ



ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΒΕΛΑΣ
ΟΛΑ Ή ΤΙΠΟΤΑ



ΣΟΦΙΑ ΒΟΥΣΙΟΥ
ΜΕ ΧΙΛΙΕΣ ΣΤΡΟΦΕΣ



ΑΝΤΡΕΑΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ
ΤΟ ΚΟΛΠΟ



ΠΩΛΙΝΑ - ΠΑΜΕ ΓΙΑ ΤΡΕΛΛΕΣ
ΣΤΙΣ ΣΕΥΧΕΛΕΣ



ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ
ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΣ



ΤΖΙΝΑ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΙΝΔΥΝΟΣ



ΤΑ 15 ΣΟΥΖΕ
ΟΙ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΗΜΕΡΑ: ΔΙΑΦΟΡΟΙ



Λ. ΠΑΝΤΑΖΗΣ - Α. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Γ. ΓΕΡΟΛΥΜΑΤΟΣ
ΜΙΑ ΒΡΑΔΥΑ ΣΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ