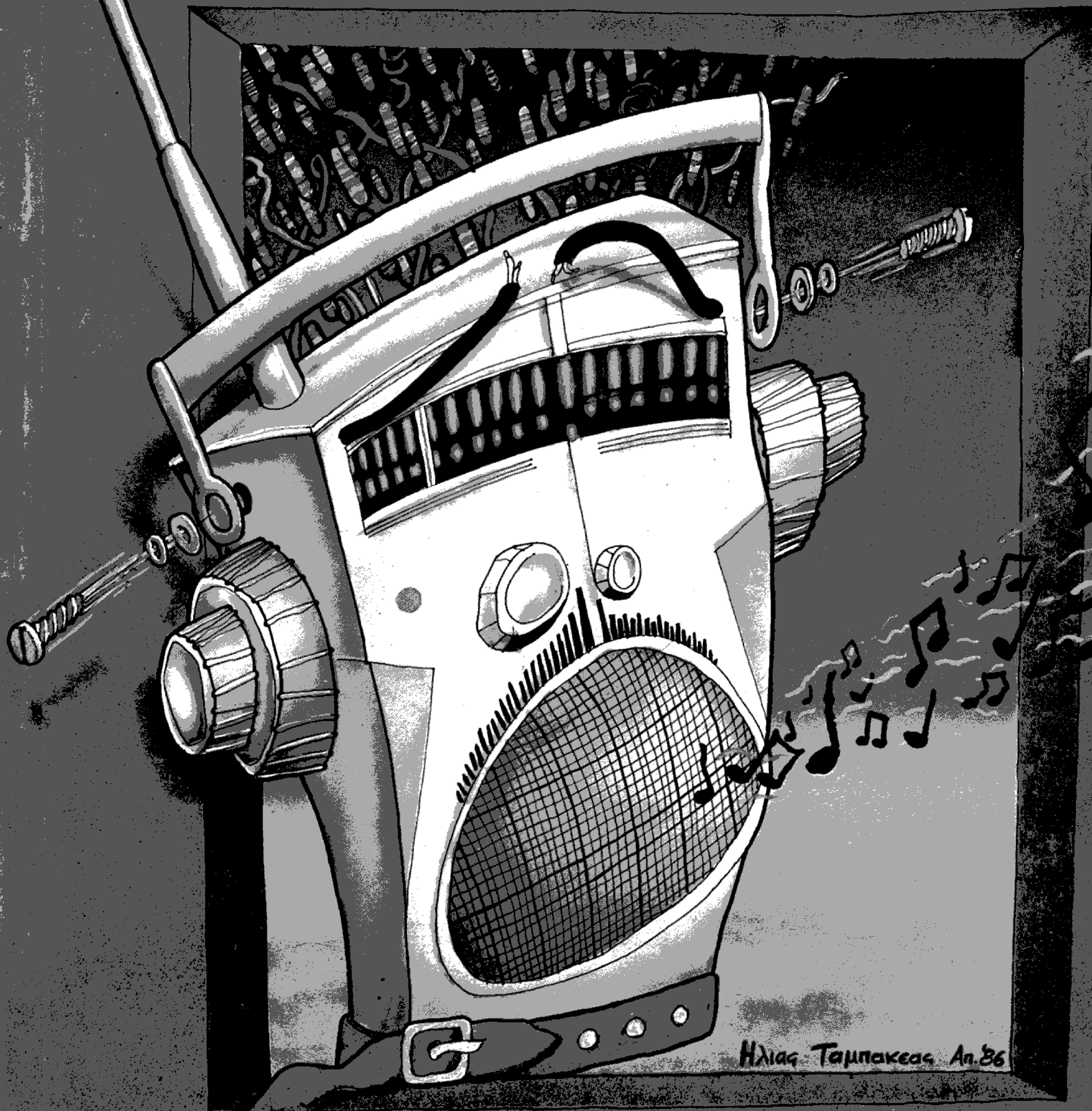


ΜΕΣΟΥ

11

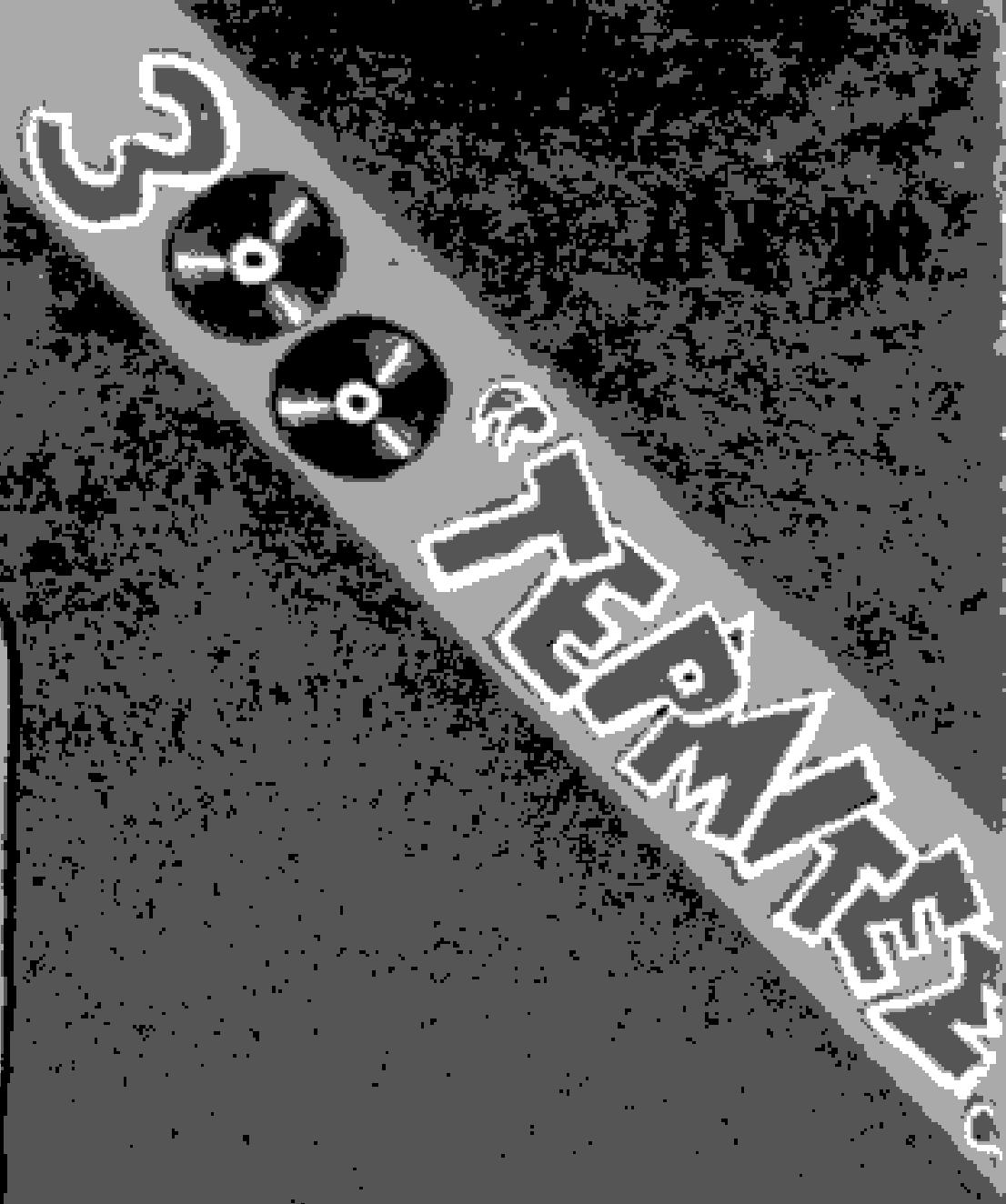
περιοδικό για το τραγούδι κιόλας τάλλα

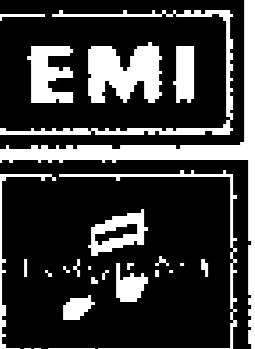


Ηλίας Ταμπάκεας Αη. 36

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΕΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

ΚΑΙ ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΤΟΠ 69





TZIMΗΣ ΠΑΝΟΥΣΗΣ

ΚΑΡΚΕΝΑ ΤΙΑΝΤΟΥ



**Νέος δίσκος
για όσους ξέρουν από τέχνη!**

Η πολλή δουλειά τρώει το... περιοδικό. Είμαστε όμως ικανοποιημένοι με το αφιέρωμά μας στο κρατικό ραδιόφωνο που είναι, χωρίς υπερβολή, το πιο ολοκληρωμένο που έχει γίνει ποτέ στην Ελλάδα. Για να το καταφέρουμε συναντήσαμε δεκάδες ανθρώπους (παραγωγούς, διοικητικούς υπαλλήλους, διευθυντές, απλούς ακροατές, εκπροσώπους καλλιτεχνικών σωματείων, συνθέτες, στιχουργούς κ.ά.) και δουλέψαμε πάνω σ' ένα υλικό 4.000 μεταδοθέντων τραγουδιών που δίνουν πολύ παραστατικά την αληθινή εικόνα του ραδιοφώνου. Παράλληλα, το καλλιτεχνικό μας τμήμα φρόντισε την αισθητική ανανέωση του περιοδικού, που δείχνει και τη διάθεσή μας για ακόμα πιο ενδιαφέροντα πράγματα. Συγχωρέστε μας λοιπόν που αργήσαμε και γράψτε μας τη γνώμη σας για το ανανεωμένο Ντέφι που ελπίζουμε σύντομα να κυκλοφορεί σ' όλο τον κόσμο. Εμπρός λοιπόν για το δορυφορικό Ντέφι!

Γραφείο Έκδοσης
Σόλωνος 85 - Αθήνα 106 79
ΤΗΛ. 3629.569

Έκδότης
Σωτήρης Νικολακόπουλος
Υπεύθυνος Σύνταξης
Στέλιος Ελληνιάδης
Σ' αυτό το τεύχος συνεργάστηκαν
Κώστας Βίρβος
Νίκος Ηπατάζογλου
Γιώργος Έξαρχος
Τάσος Φαληρέας
Νίκος Σαββάτης
Μίτση Βρασιβανοπούλου
Μάχης Μηλάτος
Σωτήρης Νικολακόπουλος
Πάνος Δημάκης
Γιάννα Κλειάσιου
Εικονογράφημα
Γιάννης Καλαϊτζής
Δημόσιες σχέσεις
Μίτση Βρασιβανοπούλου
Ιδιοκτησία
Π. Δημάκης και Σια Ε.Ε.
Νομική Σύμβουλος
Βάσω Διαμαντοπούλου
Καλλιτεχνική Επιμέλεια
Ηλίας Ταμπακέας
Ανδρέας Κιλιμάντζος
Θεσσαλονίκη
Νίκος Θεοδωράκης
Τσιμισκή-Π. Μελά 15
Τηλ. 265.708
Φωτοστοιχειοθεσία
Lexikon
Αν. Μεταξά 19-21
Τηλ. 3639.387
Εκτύπωση
Corfu
Σμολένσκυ 9
Τηλ. 3641.430
Ατελιέ
Αχμή
Κεραμεικού 51
Τηλ. 5222.408
Βιβλιοθεσία
Δ. Δάλαρης & Σια Ε.Ε.
Άργους 3, Περιστέρι
Τηλ. 5752.675
Τεύχος 11, 3-4 1986 Τιμή δρχ. 200

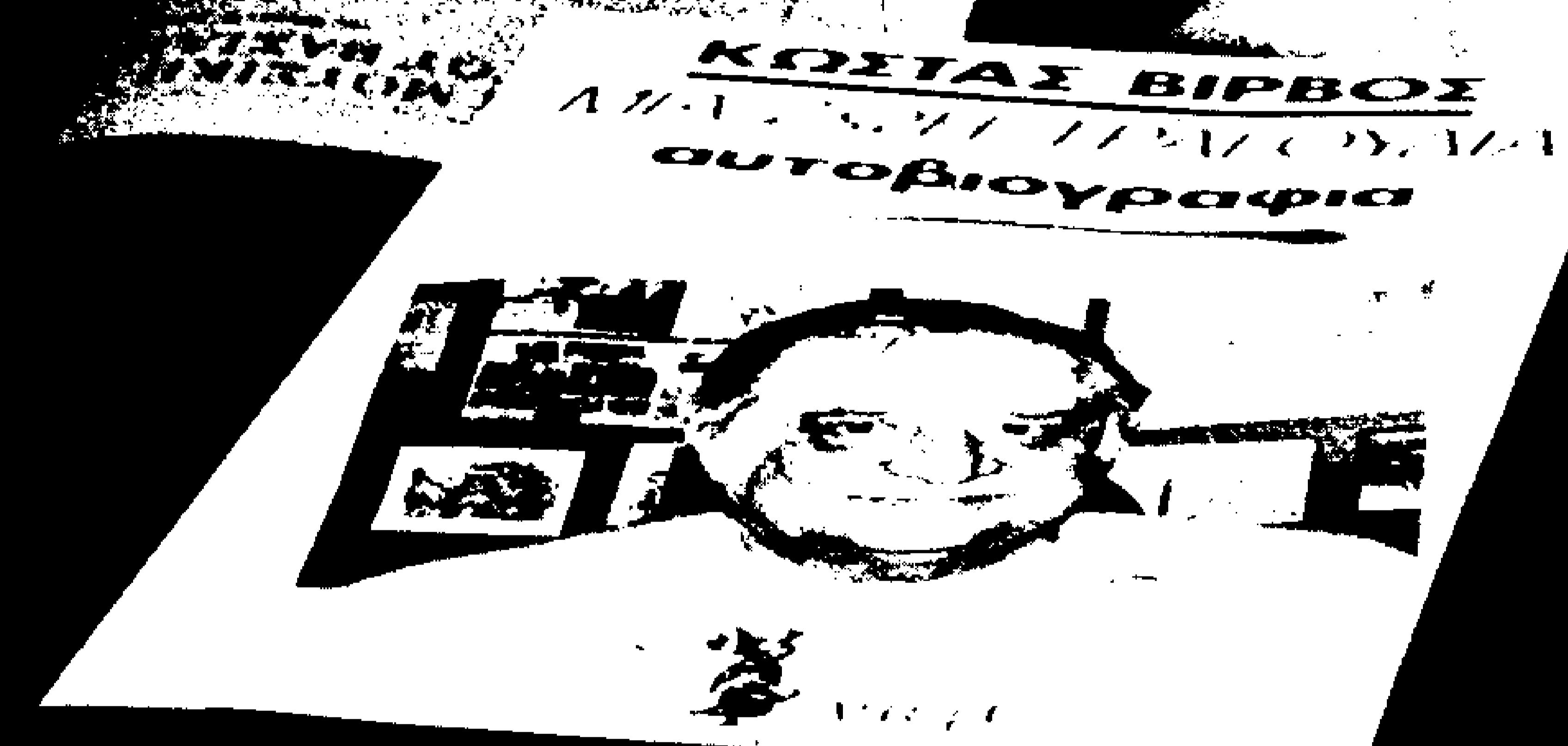
Το σχέδιο του εξώφυλλου
είναι του Ηλία Ταμπακέα

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΧΟΛΙΑ	2
Μια Γυναίκα Μπορεί Συνέντευξη με τη Βιτάλη	8
Αποδέσμευτα την Κιθάρα απ' το Τραγούδι Συνέντευξη με τον Seranito	12
ΑΦΙΕΡΩΜΑ	1
Το Ελληνικό Τραγούδι	
στο Κρατικό Ραδιόφωνο 'Αρθρο του Σ. Ελληνιάδη	16
Το Ραδιοφωνικό TOP 69! Στατιστικά στοιχεία	22
Η νεολαία Ακούει Ελληνικά και Ξένα του Γ. Πετρίδη	24
Υπάρχει λογοχρισία στο Ραδιόφωνο Του Θ. Μανίκα	26
Πρέπει οι 'Ελληνες να Μάθουν Μερικά Πράγματα του Β. Ριζιώτη	28
Οτι Βγαίνει στον Αέρα να Είναι Τεχνητικό του Κ. Σφέτσα	30
Οι Κυρίες και Δεσποινίδες του Ραδιοφώνου του Λ. Παπαδόπουλου	32
Υπάρχει μια Αισθητική 'Αποψη για το Τραγούδι της Σ. Μιχαλίτη	33
Υπάρχει Λογοχρισία στο Ραδιόφωνο του Δ. Λέκκα	34
Ούτε μία Τρίχα του Α. Καλδάρα	36
Χρειάζονται 'Ανθρώποι του Π. Κορόβηλα	37
Το Ραδιοφωνικό Τραγούδι του Ν. Μαυρούδη	38
Ας Σοβαρευτούμε του Κ. Βίρβου	39
Ραδιοσυνηφόύλα Στατιστικά μιας Εκπομπής	40
 Της Πόπης Εικονογράφημα του Γιάννη Καλαϊτζή	42
Πιο Μακριά απ' το Σινεμά του Ν. Σαββάτη	44
Σωτήρες της Τζαζ του Ν. Σαββάτη	49
Ελληνικό Ροχ. Τι Τρέχει Εδώ; του Ν. Μηλάτου	53
Τυριά Ευπνήστε θα σας Φάνε οι Βλάχοι Συνέντευξη με τον Γ. Πιλάλα	57
Ο Μέσος 'Ελληνας είναι Ανώτερος από την Εφημερίδα που Διαβάζει	
Συνέχεια της συζήτησης περί ΠΑΣΟΚ	58
Αποτυγχάνω 100% Συνέντευξη με τον F. Zappa	62
 ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΙ ΟΛΑ Τ' ΆΛΛΑ	
Βιβλία και Περιοδικά	67
Μαγαζιά	68
Βίντεο	70
Τραγούδι και 'Άλλα	72
Δισκοχριτική	74
Δισκογραφία	78
Τσόντες	80
 300 ΤΕΡΜΙΤΕΣ	3
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ	15

To
ΝΤΕΡΙ
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
ΜΟΝΟ
ΕΝΑ ΩΡΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

...

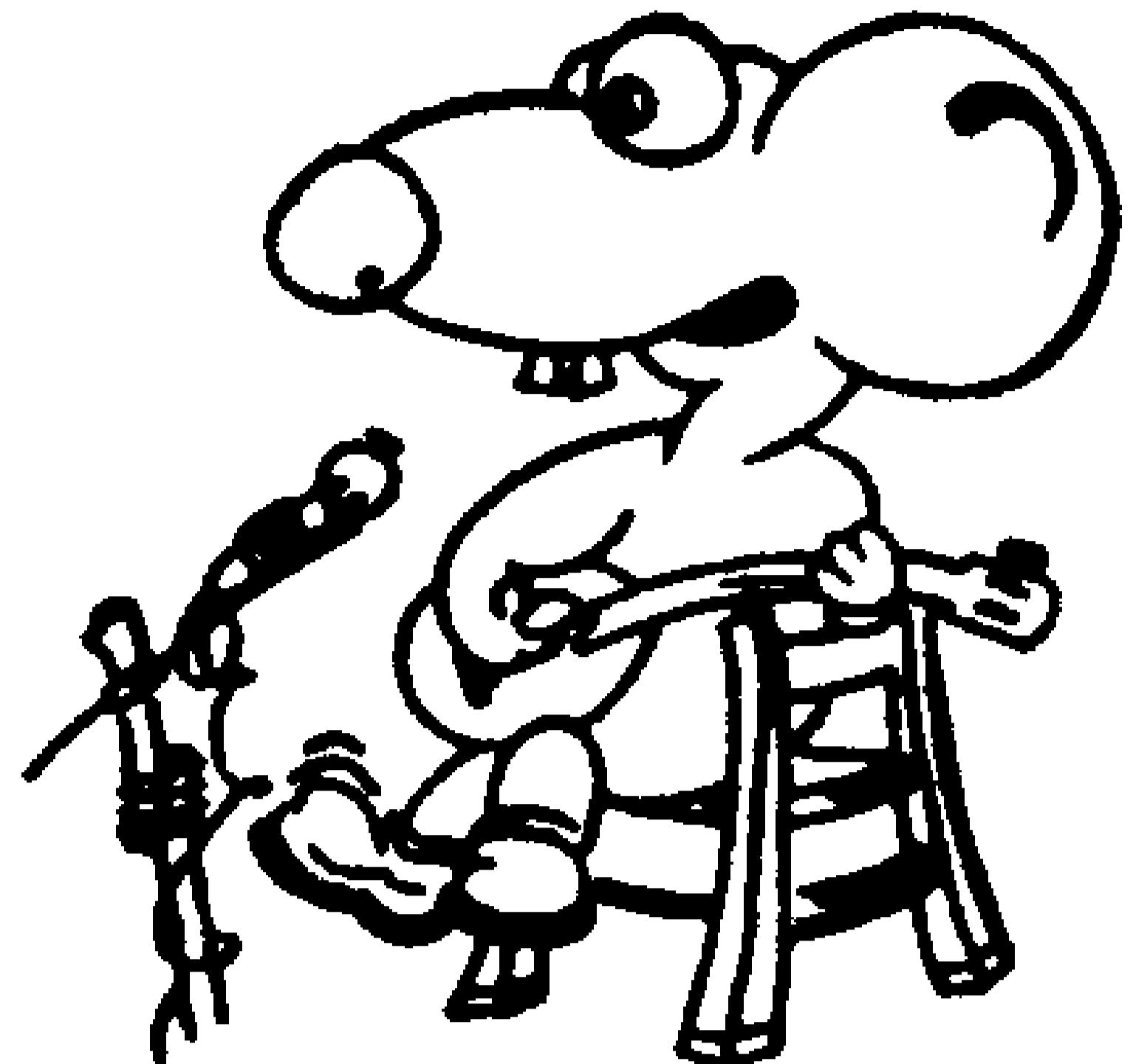


...

ΕΧΕΙ
ΚΑΙ
ΩΡΑΙΑ
ΒΙΒΛΙΑ
!



πό ΠΟΝΤΙΚΙ



● υπαιωτικα ● λαϊκα ● ρεμπετικα

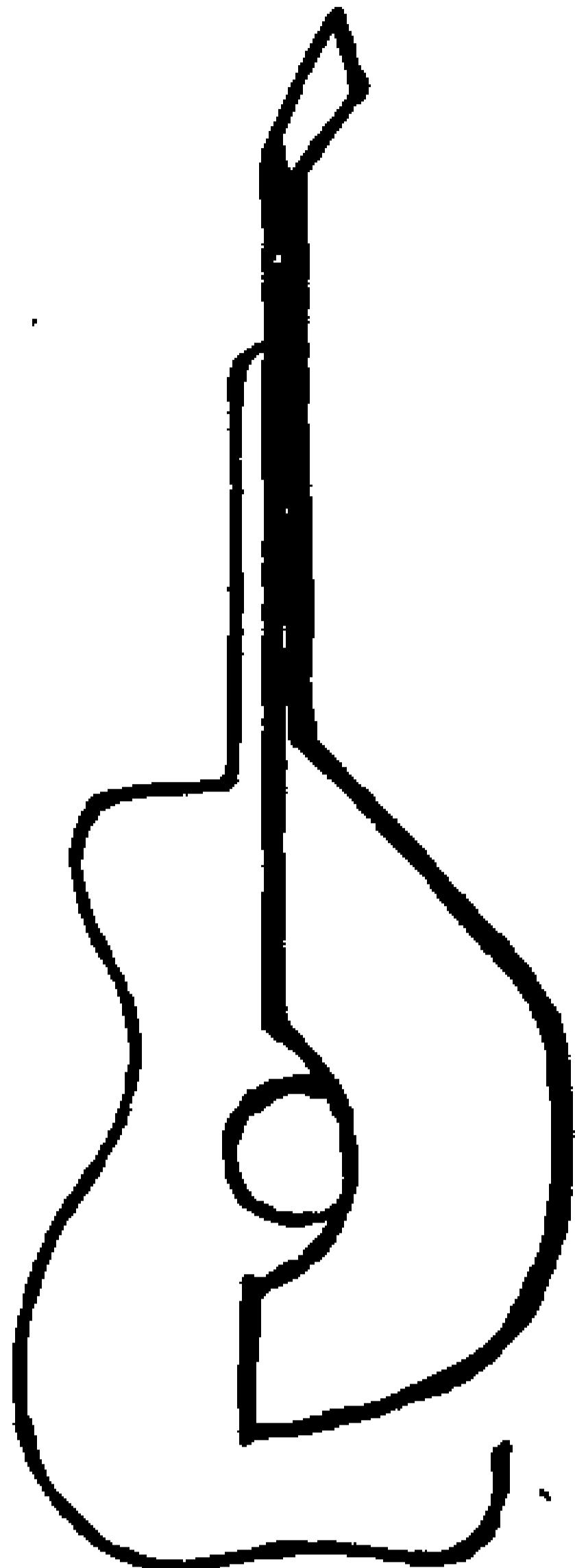
θέλετε ευδοκίμηση
στη βραδυνή σας έξοδο;

ελάτε στο ΠΟΝΤΙΚΙ και σίγουρα θα
το πετύχετε με αρωγούς τους
ΑΙΘΕΡΟΒΑΜΟΝΕΣ.

● φαγητό ● ποτό ● ποικιλίες ● τιμές προσιτές

ΕΠΤΑΝΗΣΟΥ 9 & ΑΝΔΡΟΥ - Π. ΑΡΕΩΣ
ΚΥΨΕΛΗ ☎ 8232971

ταξιμι



ΙΣΑΥΡΩΝ 29 και ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ τηλ. 3639919



ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ PETRO

ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΑΤΤΙΚΗ ΚΟΜΠΑΝΙΑ ΠΡΩΗΝ ΚΟΜΠΑΝΙΑ ΤΩΝ ΠΕΤΡΑΛΩΝΩΝ

ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ ΒΡΑΔΥΕΣ ΜΕ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ, ΠΑΛΙΟ ΛΑΪΚΟ & ΛΑΪΚΟ - ΚΕΦΙ - ΓΛΕΝΤΙ - ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΕ ΧΩΡΙΣ ΑΓΧΟΣ - ΤΙΜΕΣ ΛΟΓΙΚΕΣ - ΚΡΥΟ ΠΙΑΤΟ - ΠΙΤΣΑ

ΠΥΑΝΗ & ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗ 50 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ - ΤΗΛ. 4137001

ΑΝΑΤΟΛΗ

ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΕΞΑΝΤΩΝΑΚΗΣ



**ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΕΞΑΝΤΩΝΑΚΗΣ
ΚΑΙ ΛΑΪΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ**
ΦΑΓΗΤΟ! ΧΟΡΟΣ! ΚΕΦΙ! ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ!

η αιθουσα κλιματιζεται
ανοιχτα το καλοκαιρι καθε παρασκευη, σαββατο και κυριακη

παναγη τσακιρηρη 111

καλλιθεα
9598215

ελατε μαζι μας

...και κερδίστε

Με συνδρομή 1.200 δρχ. το χρόνο (τα σωματεία και άλλα νομικά πρόσωπα 2.500) γίνεστε συνδρομητής και/ή μέλος του IN.KA. και έχετε:

– Το περιοδικό (με test προϊόντων, έρευνες τιμών, κ.λπ.) και άλλες εκδόσεις του IN.KA. στο σπίτι σας.

– **Ταυτότητα έκπτωσης (10-40%) σε συμβεβλημένα καταστήματα** (π.χ. MINION, ΚΛΑΟΥΔΑΤΟΣ, ΔΡΑΓΩΝΑΣ, ΡΑΔΙΟ ΑΘΗΝΑΙ, ΡΑΔΙΟ ΚΟΡΑΣΙΔΗ, ΒΑΡΔΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, ΔΑΝΗΛΑΤΟΣ, ΑΚΡΩΝ-ΙΛΙΟΝ-ΚΡΥΣΤΑΛ, ΜΠΑΛΑΣΚΑΣ, ΒΑΓΕΝΑΣ-ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΑΤΡΑΝΤΖΟΣ ΣΠΟΡ, ΝΤΕΡΟΣ, ΒΑΒΕΤΤΕ, ΣΑΜΟΥΧΟΣ, ΠΑΓΩΝΗ, ΒΟΥΡΟΣ και πολλά άλλα μεγάλα και μικρά καταστήματα στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη και σε όλη σχεδόν την Ελλάδα) για τις αγορές σας μετρητοίς.

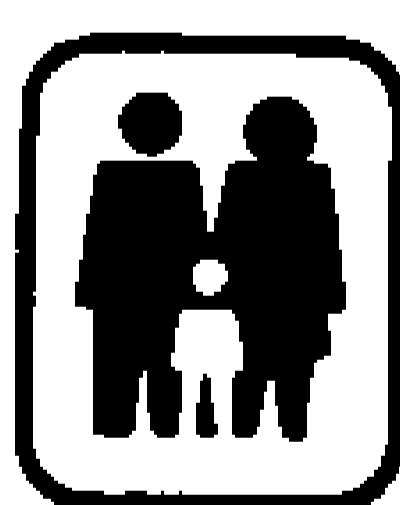
Επίσης, ηλεκτρολόγους, υδραυλικούς, καθαριστήρια, κ.λπ.*

– **Πίστωση σε ορισμένα από αυτά τα καταστήματα** (π.χ. ΔΡΑΓΩΝΑΣ*).
– Κέντρο Πληροφοριών, Καταγγελιών, Νομικών και άλλων συμβουλών.
– Εργαστήρια Ελέγχου Προϊόντων και Περιβάλλοντος.
– Ταυτότητα μέλους.
– Μεσολάβηση σε προβλήματά σας ως πολίτη-καταναλωτή.
– **Ακόμα μέσα στο 1986: Εκπτώσεις-πίστωση και σε SUPER MARKET.**

* (Έκπτωση-πίστωση γίνεται και στα μέλη της ΕΝΩΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ και της ΔΕΚΑ).



ΔΕΛΤΙΟ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ



Προς

INKA

ΜΗΛΙΩΝΗ 8 και ΚΑΝΑΡΗ - 5ος ΟΡ. - ΑΘΗΝΑ Τ.Κ. 10673 - ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 36.41.495, 36.12.345
ΔΕΛΤΙΟ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ (Ιδιώτες 1.200 δρχ. - Νομικά Πρόσωπα 5.000 δρχ.)

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (ΟΔΟΣ/ΑΡ./ΣΥΝΟΙΚΙΑ/ΤΑΧ. ΚΩΔΙΚΑΣ):

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ:

ΤΗΛΕΦΩΝΑ:

Παρακαλώ να με γράψετε συνδρομητή σας για ένα χρόνο.

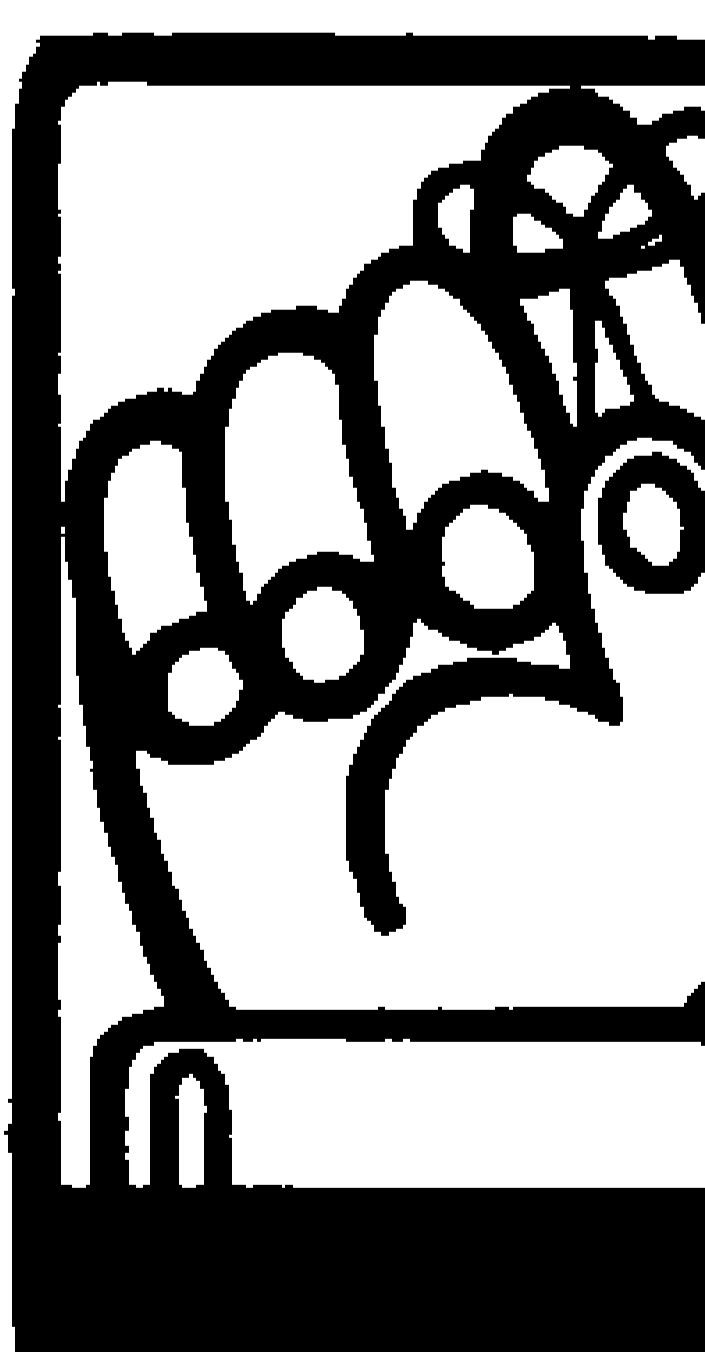
Την ετήσια συνδρομή μου, των 1.200 - 5.000 (διαγράψτε ανάλογα) στέλνω με επιταγή (ταχυδρομική ή τραπεζική) προς: IN.KA.

Μηλιώνη 8 - Αθήνα 10673 - τηλ. 36.12.345

(και σφραγίδα για τα νομικά πρόσωπα) *

(υπογραφή)

○ Μπορείτε να μας στείλετε τα στοιχεία σας σε άλλο χαρτί αν δεν θέλετε να κόψετε το περιοδικό αυτό.



ΤΟ IN.KA.
ΣΤΗΡΙΖΕΤΑ
ΜΟΝΟ ΣΤΙ
ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ROCK 100

ΔΙΣΚΟΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ

Π. ΜΕΛΑ 15, Θεσσαλονίκη, τηλ. 265 708

LET'S

swing

TOGETHER
TONIGHT

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 70
ΕΞΑΡΧΕΙΑ
ΤΗΛ. 3613952

ΤΕΡΜΙΤΕΣ

το μεγάλο ελληνικό
συγκρότημα!

νέο άλμπουμ

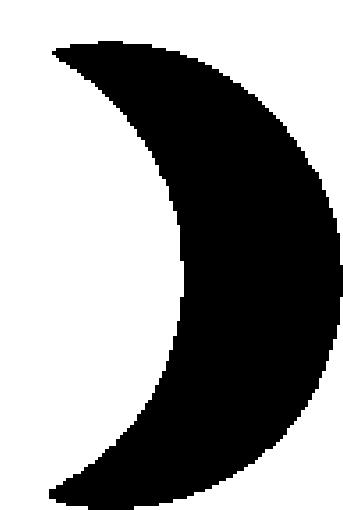
ΤΣΙΜΕΝΤΕΝΙΑ ΤΡΑΙΝΑ

περιέχει τις επιτυχίες



ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙ, ΓΟΥΡΟΥΝΙ
ΣΚΛΗΡΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΟΥΤΕ ΜΕ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ, ΟΥΤΕ ΣΕ ΓΝΩΡΙΖΩ
ΠΕΡΑΣΤΙΚΑ

συμμετέχει η ΦΛΕΡΥ ΝΤΑΝΤΩΝΑΚΗ στο
ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ



σε σφραγισμένους δίσκους
και Hi-Fi κασσέτες

εισέρχεται δυναμικά
στο Ελληνικό ρεπερτόριο

Virgin

ΒΙΒΛΙΟΠΟΛΕΙΟ
ΤΗΣ ΒΑΒΕΛ
Γ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 5
ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ
ΖΩΟΔΟΧΟΥ
ΠΗΓΗΣ;

ΝΑΙ, ΒΙΒΛΙΟΠΟ-
ΛΕΙΟ ΤΗΣ ΒΑΒΕΛ
ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ
ΞΕΝΑ ΚΟΜΙΚΣ ΧΙ-
ΛΙΑΔΕΣ ΒΙΒΛΙΑ ΠΕ-
ΡΙΟΔΙΚΑ, ΚΑΙ ΜΥ-
ΣΤΗΡΙΑ ΠΟΛΛΑ
...



ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

Πέντε χρόνια κόμικς (και όχι μόνο)

Τα περιοδικά κόμικς στην Ελλάδα για πολλά χρόνια θεωρούνταν συνώνυμα της υποκουλτούρας και της κακογουστιάς, φτηνό ανάγνωσμα μόνο για πιτσιρικάδες. Αυτή η άποψη, είχε μια δύση, αλήθειας αφού για πολύ χαρό είχαμε κατακλυστές από φτηνιάρικα, βιομηχανοποιημένα, κυρίως αμερικάνικα, κόμικς.

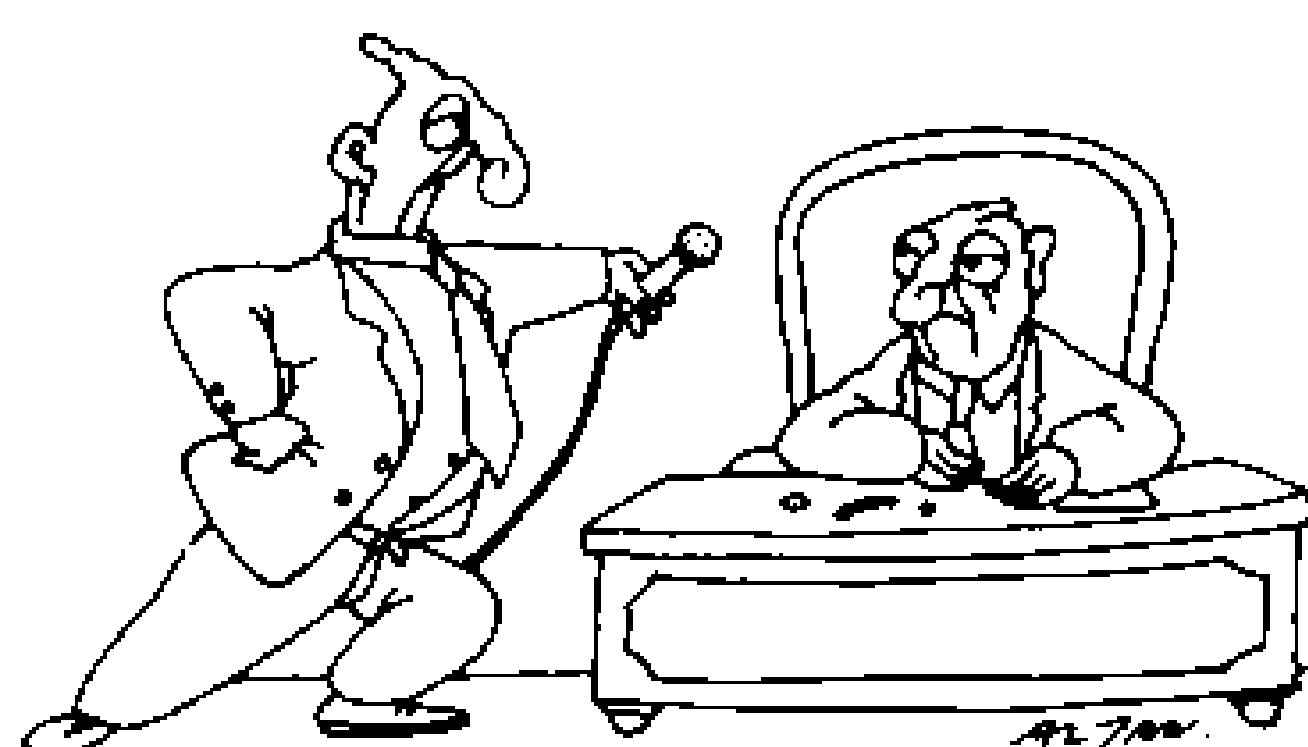
Πάνε πέντε χρόνια που η Βαβέλ μπήκε δειλά-δειλά στη ζωή, μας και μας έμαθε ότι: το κόμικ, είναι μια τέχνη ανεξάρτητη. Μάθαμε ότι όπως θα ήταν ανεδαφικό να αποκαλέσουμε την ποιητική υποκουλτούρα, ή τον κινηματογράφο κακόγουστο έτσι δεν μπορούμε να μιλάμε για κακό κόμικ, αλλά για εξαιρετικό, μέτριο ή καλό και φυσικά και κακό κόμικ.



Η Βαβέλ μας γνώρισε την αφρόκρεμα του κόμικ κυρίως την Ευρωπαϊκή, αλλά και την παγκόσμια. Έτσι ανακάλυψαμε το γάλλο ατμοσφαιρικό Moebius -για τον οποίο ο Fellini, ο ίδιος δημιουργός κόμικς παλιότερα, έχει γράψει διύλιράμπους- τον πικρόχολο Feifer, τον περιπετειώδη, Bernet, τον Altan, το Manara και τόσους άλλους. Ίσως τη πιο σημαντική προσφορά της Βαβέλ να είναι ότι εξελίχθηκε σε φυτώριο του ελληνικού κόμικ, που με τα χρόνια, ξεπερνώντας τις παιδικές αρρώστιες του μιμιτισμού εξελίσσεται παρουσιάζοντας αξιόλογες δουλειές. Ο ρόλος της φαίνεται ότι ξεπέρασε τα όρια του κόμικ, και γίνεται καταλυτικός και δημιουργικός για την εικόνα γενικότερα. Δεν είναι τυχαίο ότι δημιουργοί που αναδείχτηκαν μέσα από τις σελίδες της δουλεύουν σε άλλα μεγάλα περιοδικά, στη διαφύλαξη, στην εικονογράφιση, ακόμα και σε ξένα περιοδικά.

Ο ΠΛΗΘΟΡΗΣΜΟΣ ΙΔΑΠΑΣΕΙ.

ΜΕ ΠΛΗΘΟΡΗΣΜΟΝ ΣΧΕΤΙΚΟΣ ΜΟΥ ΕΙΤΑΝ ΟΤΙ ΚΑΝΕΙ ΚΛΙΠΤΙΚΑΠ- ΚΛΙΠΤΙΚΛΟΠ...



Η Βαβέλ αυτοαποκαλείται «περιοδικό κόμικς (και όχι μόνο)» και αυτό το τελευταίο είναι το βύσινο πάνω στο παγωτό. Ήρει απ' τις ιστορίες κόμικς παρουσιάζει διηγήματα με εικονογραφίσεις από γνωστούς σκιτσογράφους, άρθρα και συνεντεύξεις δημιουργών κόμικς, άλλα περιοδικά και την «φανταστική!» στήλη του φανταστικού κινηματογράφου. Τελευταία, αλλά «όχι μόνο» δεν ξεχνάμε το Αεροπλανάκι, που για όσους παίρνουν το περιοδικό από χρόνια έχει γίνει πολύ ενδιαφέρον και λιγότερο γριφώδες, και το πολύ-πολύ χαριτωμένο «κλπ».

Είναι ένα περιοδικό που φτιάχνεται με μεράκι και πέρα απ' την ποιοτητά του περιεχομένου, το στήσιμό του είναι καταπληκτικό και διέπεται από ένα πνεύμα αναζήτησης και ύσφορησης του τι χυκλοφορεί σήμερα. Άρα δεν πρέπει να μας εκπλήγσει όταν μια ιταλική, επιθεώρηση κόμικς γράφει ότι «είναι το πιο ολοκληρωμένο περιοδικό κόμικς στην Ευρώπη».



Στο προηγούμενο τεύχος της η Βαβέλ γιόρτασε τα 5 της χρόνια. Και στα 50 παιδιά, να ζούμε να τα γιορτάσουμε μαζί!

Εκπλήξεις από την επαρχία

Έπεισε στα χέρια μας το περιοδικό «ΑΙΓΑΙΟΝΕΙΡΑ στα Γρεβενά» (τεύχος

5, Οκτ. '85) του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Γρεβενών και πήραμε ιδιαίτερα μεγάλη χαρά. Τέτοιες απόπειρες, όχι μόνο δεν έχουν να ζηλέψουν τίποτα από την Αθήνα, αλλά πολύ περισσότερο, πείθουν «χειροπιαστά» ότι στην ελληνική επικράτεια σώζεται και ανθεί και η σκέψη και ο λόγος. Θέματα που ξεχωρίζουν: Η δημοτική μας γλώσσα, Το θέατρο στη ζωή, Σύντομη, αναφορά στους Βλάχους, Τα λαϊκά πανηγύρια, Νέοι και ήβδομοι, Οι ληστές των βουνών, Συνέντευξη, των «Φατμέ»,...

Γ.Ε.

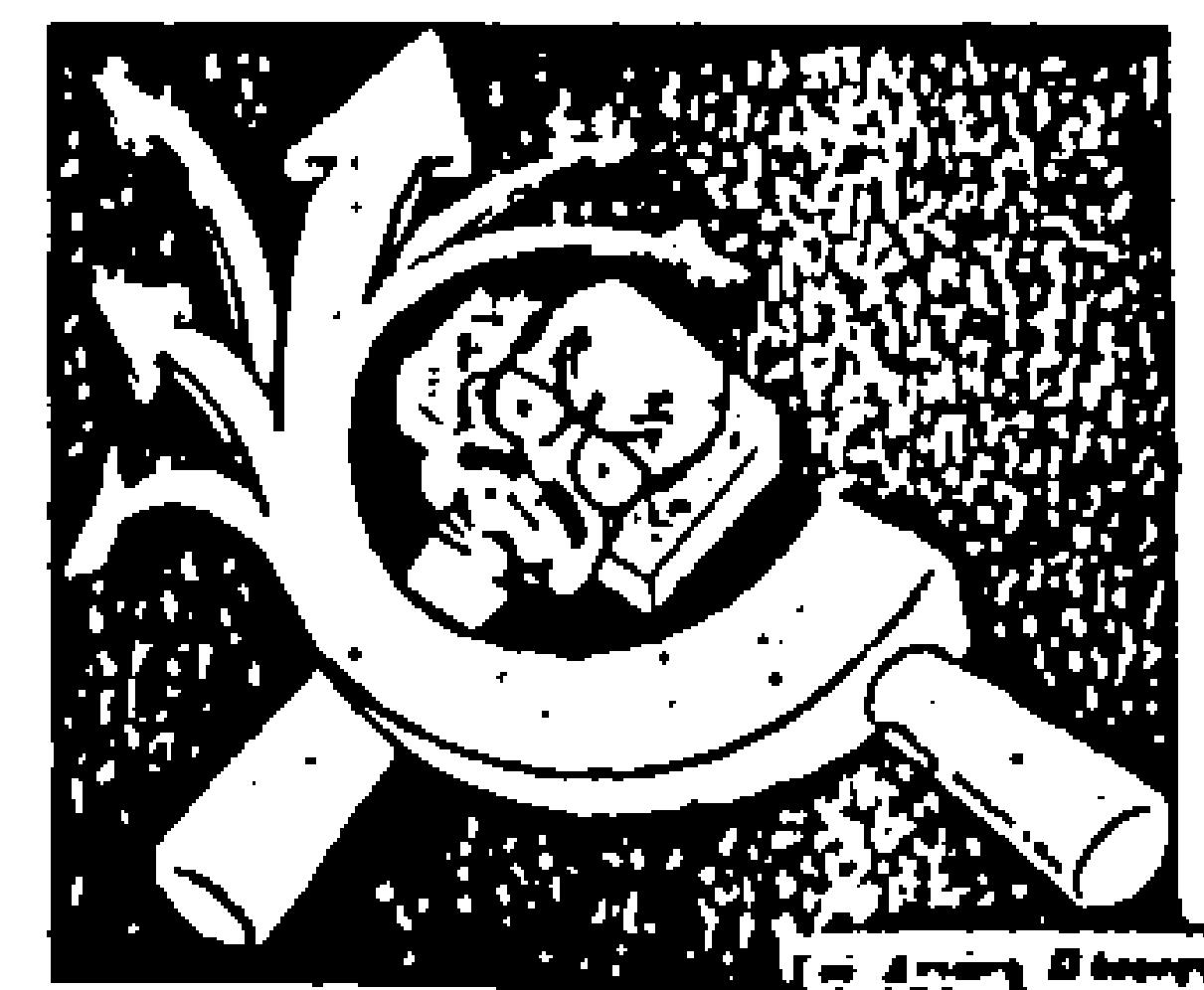
Γρυλλίσματα

Πολύ ευχάριστη ήταν η έκπληξή μας όταν σας διαβάσαμε, παιδιά.

Μιλάμε για τον «Γρύλλο» της Μεγαλόπολης, «τερμινιάτον περιοδικόν εκδιόδουν ἀμα τη συμπληρώσει της απαίτουμένης ύλης», όπως λένε και οι ίδιοι. Ενδιαφέροντα τα άρθρα για τους συνεταιρισμούς και το ελεύθερο σχολείο στα Λαγκάδια, εντυπωσιακή η ζωντανή, και αιχμηρή, γραφή των Γρυλλισμάτων και των Περι-διαβασμάτων και άλλα πολλά.

Για να καταλάβετε τι εννοούμε διαβάστε κι αυτό: Η δική μας πρόταση: των ανένταχτων αριστερών της Μεγαλόπολης: Γ.Ρ.Γ.Λ.Λ.Ο.Σ., δηλαδή: Γνωμοδοτική Ριζοσπαστικοφιλική Υπεραγανεωτική Λεω(νιδο)σωστική και Λαοπολυσυλλεκτική Οργάνωση, Συντρόφων.

Ας θυμηθούν λοιπόν οι σύντροφοι, φάχνοντας τ' όνομά τους, την εικόνα τους και πάλι απ' την αρχή, ότι για ένα όνομα ζούμε. Κι ας συνυπολογίσουμε επιτέλους και τις προτάσεις των ανένταχτων.



Όσο για το σήμα, ας βολευτούμε με το κυριοδρέπανο.

Περιμένουμε το επόμενο τεύχος «άμα τη εκδόσει» πάρατα!



ΔΙΣΚΟΙ - LYRA - ΤΑΙΝΙΕΣ

ΟΙ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

Σ. ΣΠΑΝΟΥΔΑΚΗΣ



Πετρίνα χρόνια

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ
ΚΟΛΥΜΒΗΤΕΣ



Άπο τό πάρκο στή
Μυροβόλο

V. ΜΠΟΥΝΤΟΥΝΗΣ



Πές τό μέ μία κιθάρα

ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ



Δυνάμεις τού Αιγαίου

ΓΛΥΚΕΡΙΑ



Τραγούδι αίσθηματικό

ΗΛΙΑΣ ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ



Οι ξένες πόρτες

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΤΡΑΣ



Τοικαμπούμ

Η ΓΛΥΚΕΡΙΑ
ΣΤΟ ΛΥΚΑΒΗΤΟ



Νύχτες μαγικές κι'
ονειρεμένες

ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΟΚΑΡΙΝΗΣ



Φόρα παρτίδα

PIANO BAR
Σπύρος Μιχαηλίδης

ΝΕΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Π. ΒΑΓΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΝΩΛΗΣ ΡΑΣΟΥΛΗΣ



Έσύ κι' ἀν γίνεις
ύπουργός έγω θα
σ' ἀγαπάω

ΣΤΑΥΡΟΣ ΛΟΓΑΡΙΔΗΣ



Μέ τά φεγγάρια χάνομαι

Κ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ



Σέ στρατόπεδα
καί πλοϊα

Παραγωγή: Σταύρος Ξαρχάκος

NANTIA KARAGIANNI

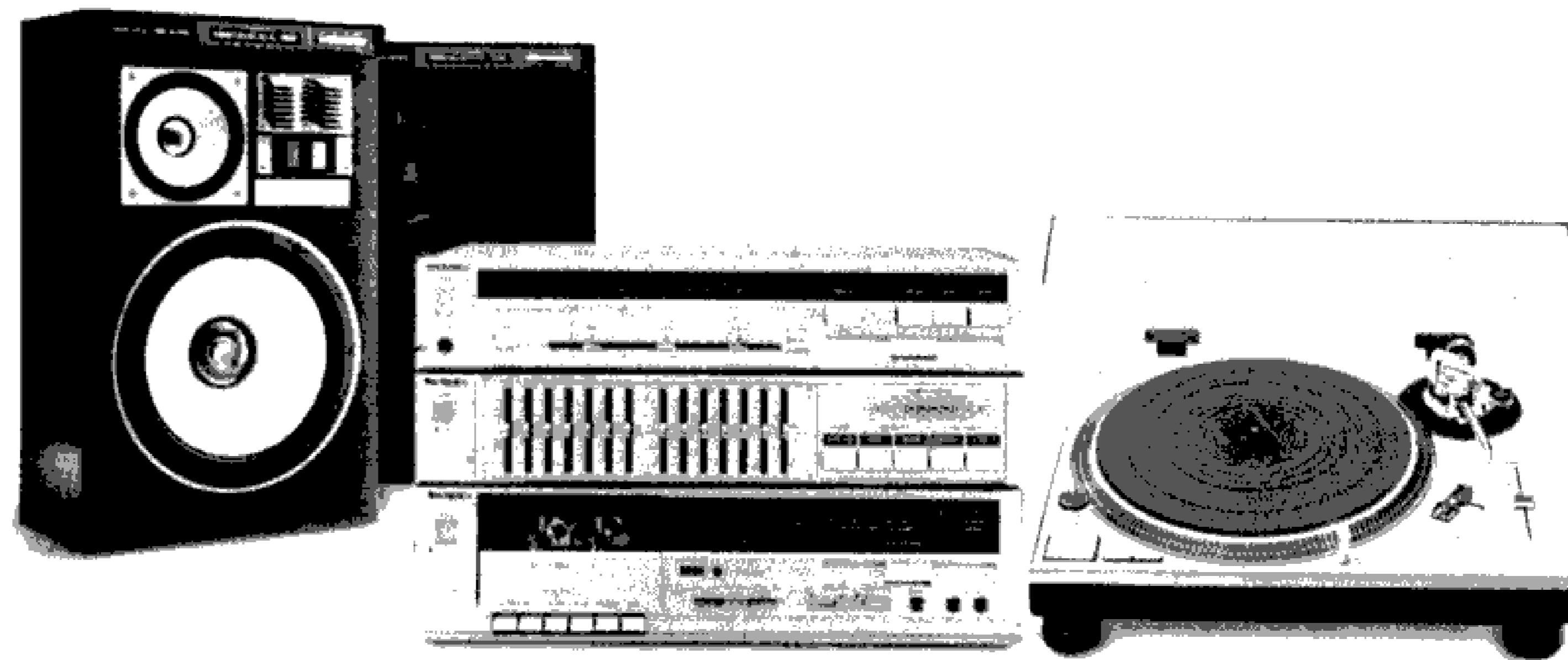


Θυμήσου έμένα

ΝΕΟ
ΛΑΪΚΟ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Technics

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΗΜΕΡΑ



το μέλλον της μουσικής δεν απέχει πολύ

Η Technics με τη μακρόχρονη πείρα, τη συνεχή έρευνα και τη διαρκώς εξελισσόμενη τεχνολογία της, έχει φέρει το μέλλον, για τα μηχανήματα αναπαραγωγής ήχων, πολύ-πολύ κοντά... στο σήμερα!

Μια τεράστια γκάμα προϊόντων για όλες τις οικονομικές δυνατότητες είναι στη διάθεσή σας τώρα.

Αγοράστε-απολαύστε Technics! Κάντε βήματα στον κόσμο της μουσικής του αύριο...

BIANE

ΑΘΗΝΑ: ΣΟΛΩΜΟΥ 39 • 106 82 • ΤΗΛ. 3609.621

ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: Β. ΟΛΓΑΣ 253 • 546 56 • ΤΗΛ. 429.141

Technics National-Panasonic

ΖΗΤΑΤΕ ΓΑΝΤΑ
ΤΗΝ ΕΓΓΥΗΣΗ
ΚΑΙ ΤΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ
ΧΡΗΣΗΣ ΤΗΣ BIANE

ADteam