

κινητήριο

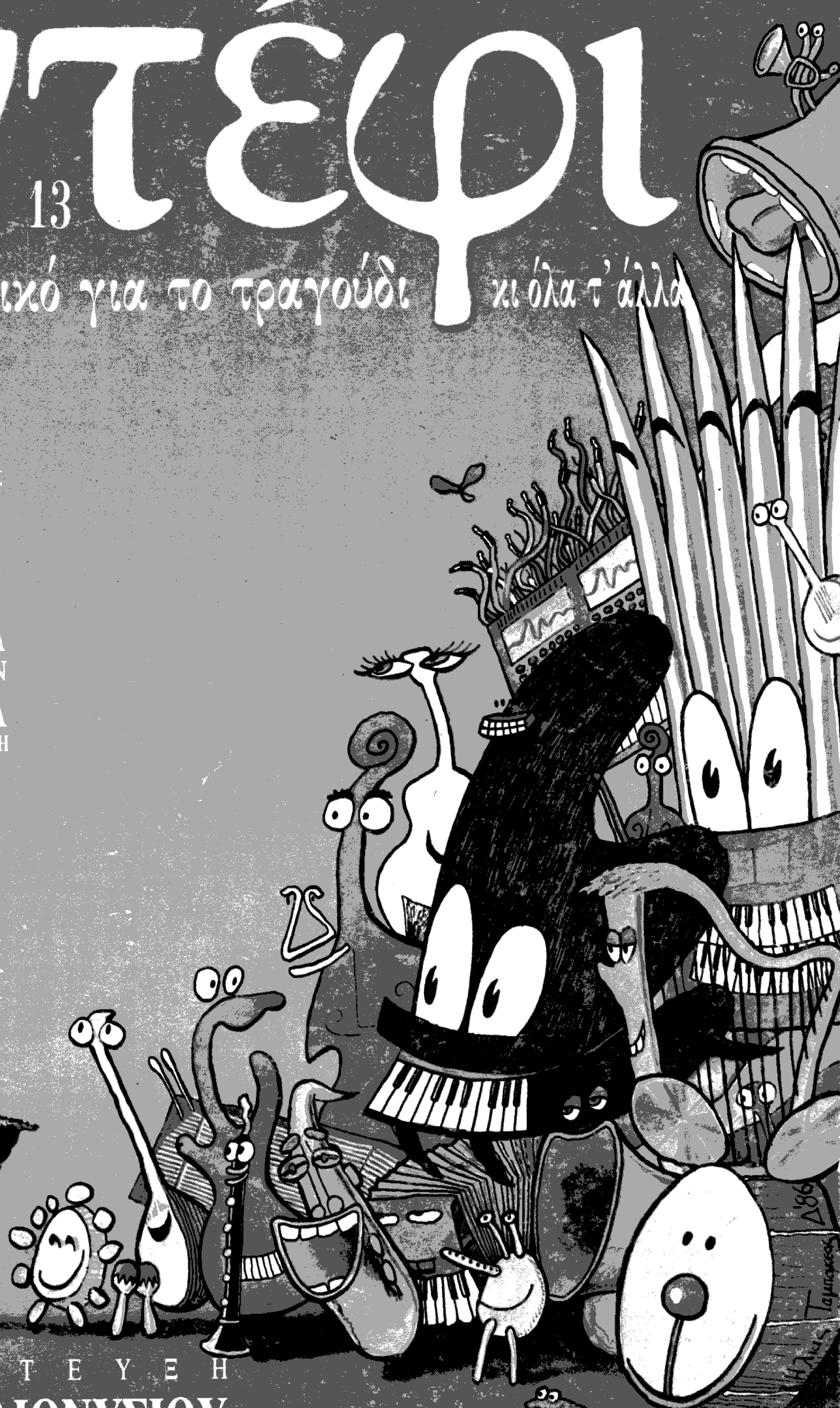
ΝΥΓΕΙΟΥ

13

περιοδικό για το τραγούδι

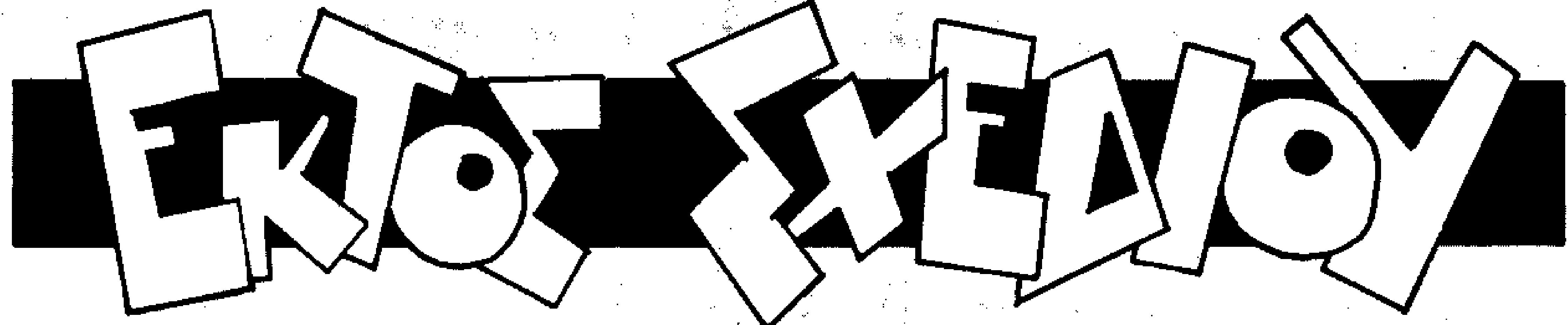
κιόλας τάλα

ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΚΙΘΑΡΕΣ
ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΑ
ΠΛΗΡΗΣ ΟΔΗΓΟΣ ΑΓΟΡΑΣ
ΕΡΕΥΝΑ
ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
RAY LEMA
ΜΕ ΤΗΝ
ΓΛΥΚΕΡΙΑ
ΣΕ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ ΑΜΕΡΙΚΗ



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΣΤΡΑΤΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ

**Η ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΑΡΕΑ
ΣΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΕΙ**



ΣΚΙΑΘΟΥ 39 ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ

**ΡΕΝΑ ΚΟΥΜΙΩΤΗ
ΠΕΤΡΟΣ ΜΗΛΑΣ**

**ΧΑΡΗΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ
ΕΥΑ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗ**

**Ο ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΕΡΜΗΣ
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΤΣΑΡΟΠΟΥΛΟΣ**

**ΚΕΙΜΕΝΑ
ΝΙΚΟΣ ΒΕΛΕΤΑΚΟΣ**

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΤΑΣΙΑ ΒΕΡΡΑ**

**ΚΑΙ ΟΙ ΤΣΕΧΟΙ
CURSANDI**

**ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
ΦΑΙΔΩΝ ΛΙΟΝΟΥΔΑΚΗΣ**

**ΦΙΛΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΚΑΙ ΣΤΟ ΜΕΝΟΥ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΔΩΡΕΑΝ
ΓΙΑ ΧΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΕΙΣ: ΤΗΛ. 2010.397**

Γραφείο Έκδοσης
Σόλωνος 85 - Αθήνα 106 79
ΤΗΛ. 3629.569

Εκδότης
Σωτήρης Νικολακόπουλος
Υπεύθυνος Σύνταξης
Στέλιος Ελληνιάδης

Επιμέλεια Τίτλος
Χρήστος Σιάρχος
Σ' αυτό το τεύχος συνεργάστηκαν

Γιώργος Έξαρχος

Νίκος Σαββάτης

Στέλιος Κούλογλου

Μάκης Μηλάτος

Γιάννης Έξαρχος

Πάνος Δημάκης

Γιάννα Κλειάσιου

Ντίνα Βασιλάκου

Λίνα Καρφετζοπούλου

Τάσος Φαληρέας

Γιάννης Λογοθέτης

Εικονογράφημα

Γιάννης Καλαϊτζής

Δημόσιες σχέσεις

Πάνος Δημάκης

Ιδιοκτησία

Π. Δημάκης και Σια Ε.Ε.

Νομική Σύμβουλος

Βάσω Διαμαντοπούλου

Καλλιτεχνική Επιμέλεια

Ανδρέας Κιλιμάντζος

Θεσσαλονίκη

Νίκος Θεοδωράκης

Τσιμισκή-Π. Μελά 15

Τηλ. 265.708

Φωτοστοχειοθεσία

Lexikon

Διδότου 26

Τηλ. 3639.387

Εκτύπωση

Μ. Κωνσταντινίδης & Σια Ο.Ε.

Μαρίνου Αντύπα 53

Τηλ. 9711.877

Αστελιέ

Αρσί Τζήφα

Σόλωνος 52

Τηλ. 3636.497

Βιβλιοδεσία

Δ. Δάλιχρης & Σια Ε.Ε.

Διονύσου 1, Ν. Λιόσια

Τηλ. 5752.675

Τεύχος 13,

Δεκέμβρης '86 Γενάρης '87

Τιμή δρχ. 200

Το σχέδιο του εξώφυλλου

είναι του Ηλία Γαρπακέα

ΝΤΕΦΙ



• Στο πρώτο τεύχος του 1987 ξεκαθαρίζουμε τους λογαριασμούς μας με το 1986 και αποφεύγουμε τις προβλέψεις για τη χρονιά που ήδη διανύουμε. Θεωρούμε ότι είναι πολύ σημαντικό να έχουμε μια αρκετά σαφή, εικόνα για την αξιόλογη, τραγουδιστική, δραστηριότητα της περασμένης χρονιάς, ώστε να φανταστούσε τι μπορούμε να περιμένουμε στο άμεσο μέλλον, αλλά και για να διαλύσουμε τις φευδεντυπώσεις, που καλλιεργούνται μέσα από τον τύπο και το ραδιόφωνο, ότι δήθεν το ελληνικό τραγούδι αδρανεί. Οι κάθε λογής σχετικοί πίνακες που δημοσιεύονται σ' αυτό το τεύχος λένε περισσότερα από οποιοδήποτε άρθρο.

• Ήραχ πολλοί αναγνώστες μας ζητούν επίμονα μια διορθωση, τους στον δαιδαλώδη χώρο των μουσικών οργάνων. Αρχίζουμε λοιπόν με τις κιθάρες και τα μπουζούκια. Σύντομα θ' ακολουθήσουν τα πληρητρειόδη (πιάνο, σύνθετη κ.λπ.).

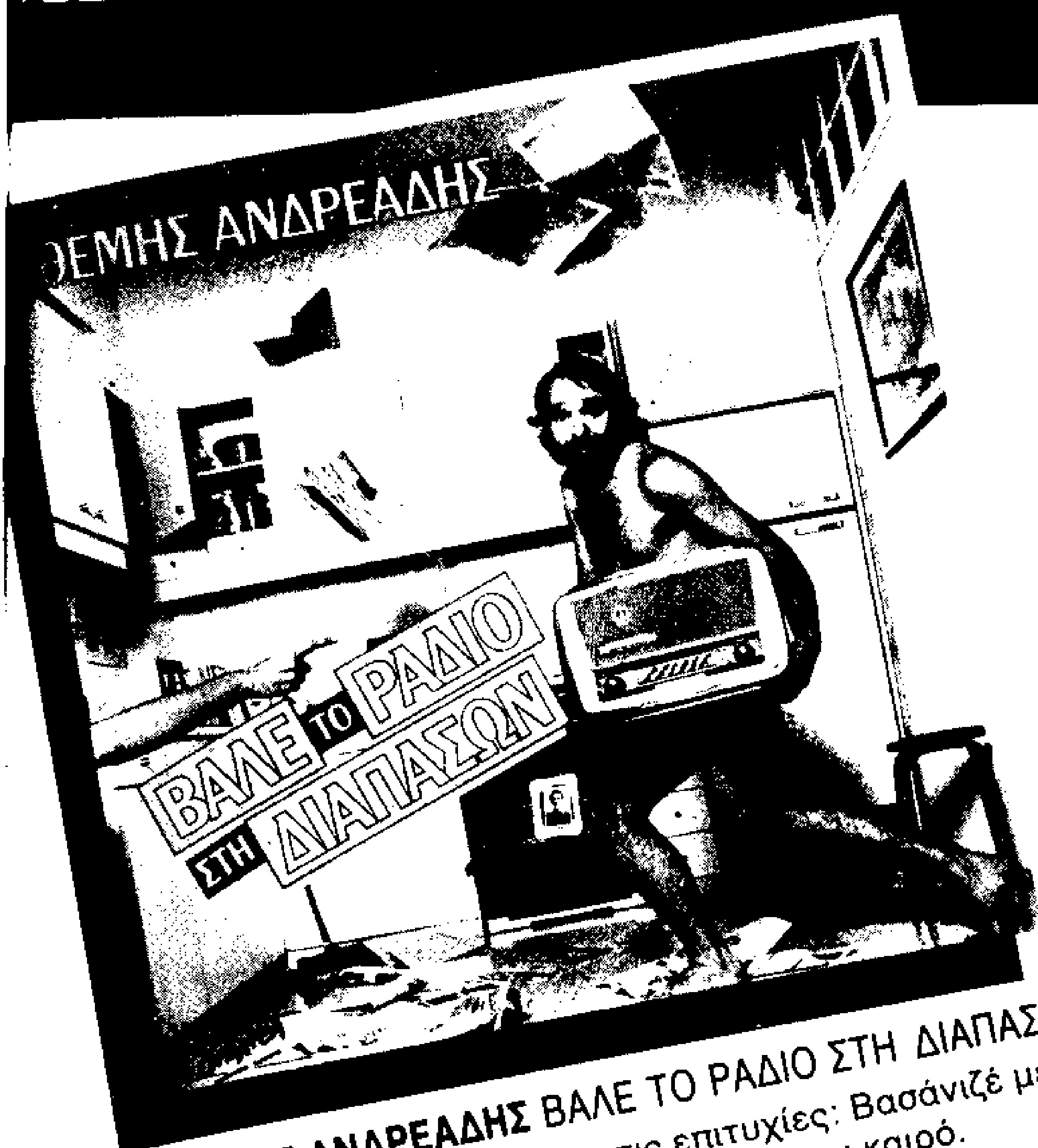
• Το Ντέφι θέλει να συμβάλει στην ανατροπή της πολιτικής κατασκευής εγχληματιών από το κράτος και τους εμπόρους ναρκωτικών. Θα πολεμήσει την άγνοια και τη σύγχυση, δημοσιεύοντας σειρά σχετικών άρθρων και συνέντευξην. Η συνέντευξη του ψυχίατρου Γ. Οικονούποουλου είναι η δεύτερη στη σειρά, μετά τη συνέντευξη του Μ. Πανέλα (τεύχος 12), που κρίθηκε σαν πολύ ενδιαφέρουσα απ' τους αναγνώστες μας.

• Καλή χρονιά.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

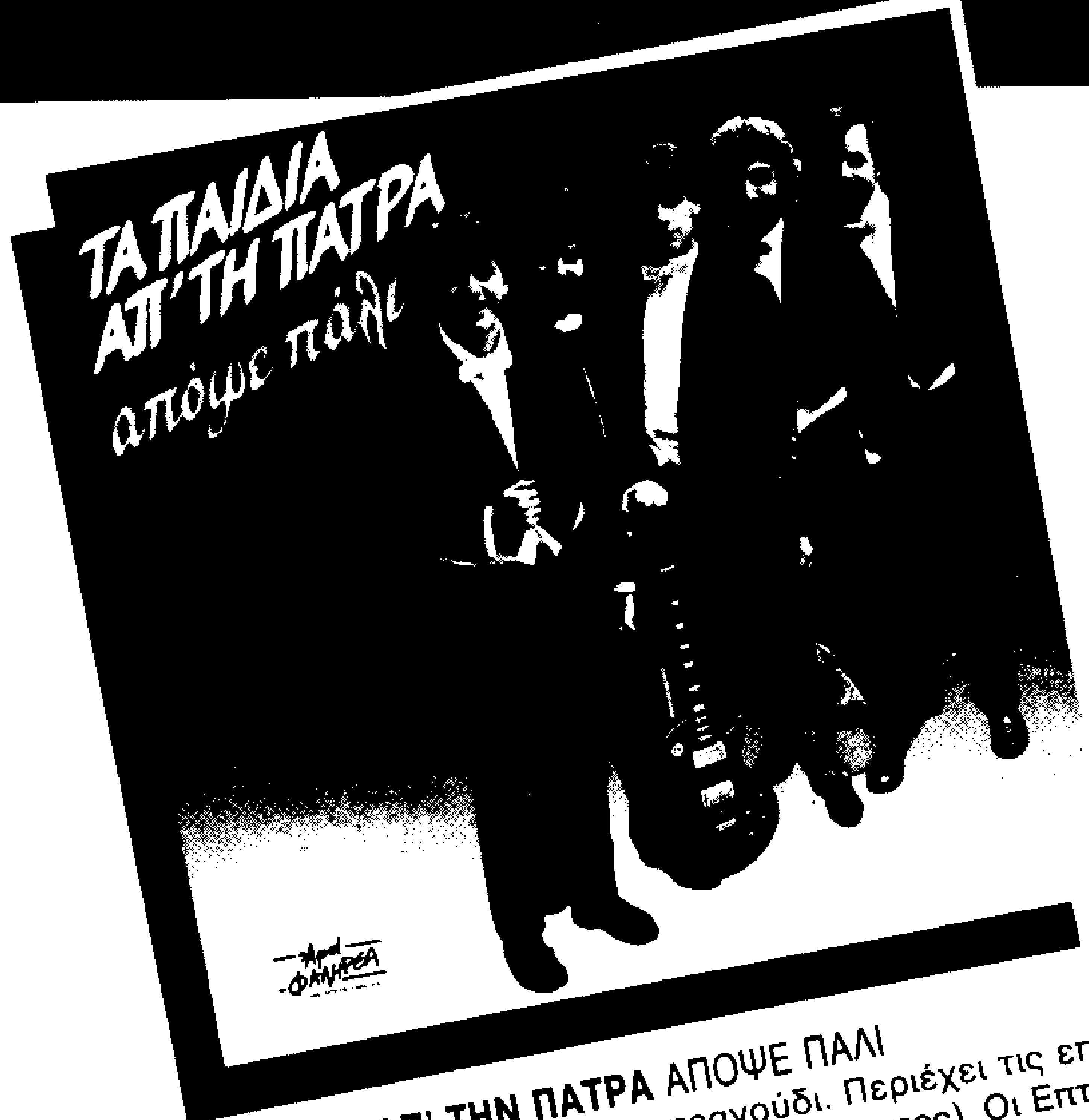
ΣΧΟΛΙΑ	2
Μ' ενδιαφέρουν τα Γαλόνια	8
συνέντευξη με τον Στράτο Διονυσίου	
ΑΦΙΕΡΩΜΑ	
Ηέστο με μια κιθάρα εκτός κι αν προτιμάς ένα μπουζούκι	14
Η ιστορία της κιθάρας μέσα στους αιώνες	16
οι Κατασκευαστές	19
Τιμοκατάλογος	23
Ray Lema: Η σοφία της διαδρομής	32
'Όπου κι αν πάω η Ελλάδα με πληγώνει	38
Από την περιοδεία της Γλυκερίας σε Αυστραλία-ΠΠΑ-Καναδά	
'Όχι στην κατασκευή εγχληματιών	43
έρευνα για τα ναρκωτικά	
Αγάπα με Σκότωσέ με	48
Εικονογράφημα του Γιάννη Καλαϊτζή	58
Μελετώντας τα βάθη	60
ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΆΛΛΑ	65
Δισκογραφία	74
Δισκοκριτική	76
ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ	80

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΙΣΚΟΥΣ

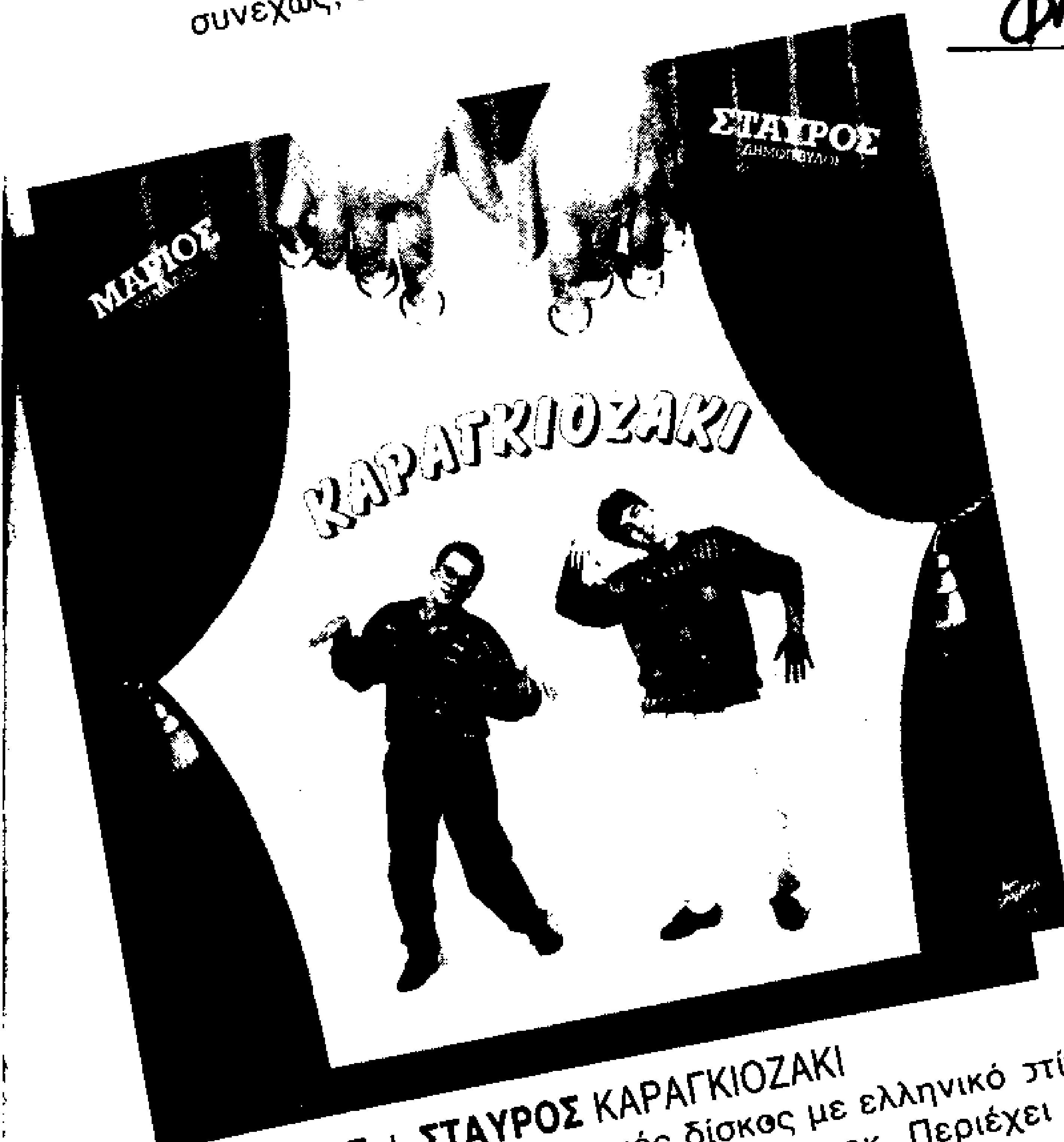


ΘΕΜΗΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ ΒΑΛΕ ΤΟ ΡΑΔΙΟ ΣΤΗ ΔΙΑΠΑΣΩΝ
Υπάρχει λόγος... Περιέχει τις επιτυχίες: Βασάνιζε με συνεχώς, Είναι τόσο απλό, Κοιτάζω τον καιρό.

Αρριός
ΦΑΛΗΡΑ



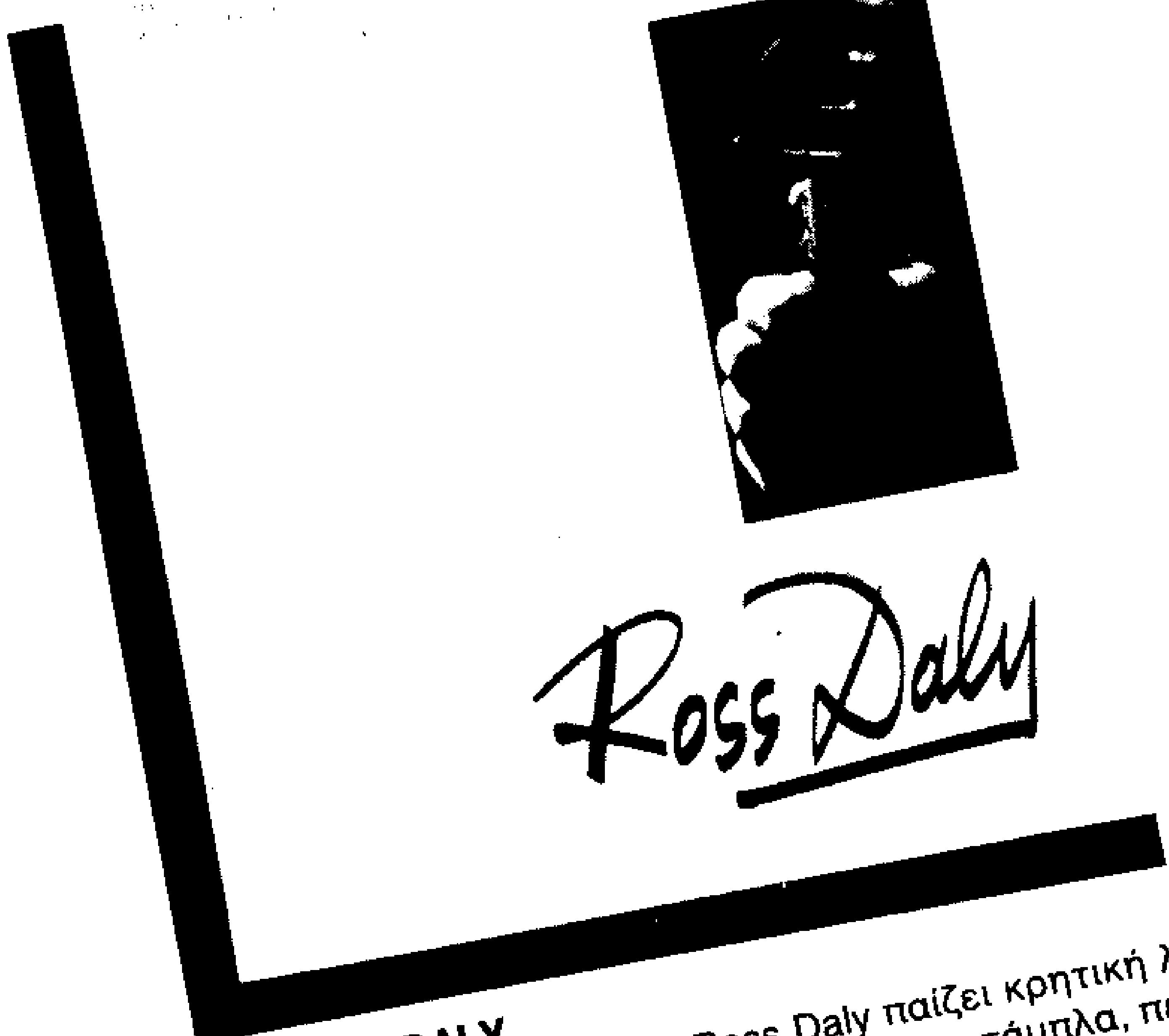
ΠΑΙΔΙΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΑΤΡΑ ΑΠΟΨΕ ΠΑΛ
Το θαύμα στο λαϊκό μας τραγούδι. Περιέχει τις επιτυχίες: 'Όταν με κατηγορούν (Αλέφαντος), Οι Επτάψυχες, Χάνομαι.'



ΜΑΡΙΟΣ + ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΑΚΙ
Ένας έντονα προσωπικός δίσκος με ελληνικό ψήφιο και επιρροές από την σύγχρονη ροκ. Περιέχει τις επιτυχίες: Φεύγεις-έρχεσαι, Μωρό μου, Χάνομαι (με τον Λάμπρο Καρελά από τα Παιδιά από την Πάτρα).

ΝΙΚΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΚΑΝΟΝΑΚΙ
Ο δίσκος περιέχει τετράφυλλο ένθετο με φωτογραφίες, βιογραφικό και παρουσίαση του καλλιτέχνη.

ΝΙΚΟΣ ΑΒΑΓΙΑΝΟΣ ΕΜΕΙΣ... ΦΙΛΟΙ
Ένας δίσκος ερωτικός που μιλάει για μοναξιά και αγάπη σε απαλούς τόνους.



ΡΟΥΛΑ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

Οργανικός δίσκος. Ο Ross Daly παιζει κρητική λύρα, λαούτο, ραμπάμπα, νταϊρέ, σαράγκι, τάμπλα, πεντίρ, τοξοτό ταμπούρα, λύρα πολίτικη, ούτι κουντούμ.

Ross Daly

ΡΟΥΛΑ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

Παραδοσιακά τραγούδια της Θάσου.

ΧΟΡΕΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ

Δίσκος Jazz. Συμμετέχει ο μεγαλύτερος Έλληνας βιολιστής Γιώργος Κόρος. Το συγκρότημα αποτελούν οι: Γιώργος Τρανταλίδης (ντραμς), Λάζλο Αττίλα (κιθάρα), Τόνυ Λακάτο (Σαξόφωνο), Νίκος Πολίτης (Μπάσο). κ.ά.

ΜΠΑΛΚΟΝΑΚΙ

Αγίου Δημητρίου 165 Στροφή Τρικαλίας

Θεσσαλονίκη

Ρεπρεσέτικα Λαϊκά

μπαλκόνική μπαλαμάς τουρτελέκι
κιδάρια ακορντεόν



Δευτέρα κλειστά Τηλ. 914.692

ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΦΕΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΑ ΒΛΑΧΑΚΟΥ

Η ΝΥΧΤΑ ΜΕ ΤΗ
ΣΙΛΕΝΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΟΥΛΑΝΤ ΖΙΑΓΟΥ

ΠΕΡΙΦΟΡΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΟΥΛΑΝΤ ΖΙΑΓΟΥ ΣΤΗΝ ΑΙΓΑΙΟΝ ΘΑΛΑΣΣΑΝ

ΤΟ «KOUS-KOUS», ΤΗΣ ΡΑΧΗΑ

Κ. ΠΑΛΑΜΑ 15 ΠΑΤΗΣΙΑ (Προέκταση Ι. ΔΡΟΣΟΠΟΥΛΟΥ)

ΤΗΛ. 2288976 - 2285508

TRAVESTI SHOW

ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕ ΠΟΛΥ...

ΓΕΛΙΟ - ΓΕΛΙΟ!

ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕ
ΓΥΜΝΟ ΚΑΙ ΓΕΛΙΟ - ΓΕΛΙΟ!

★ ★ ★ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ★ ★ ★
★ ★ ★ ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΣΤΙΣ 10 ★ ★ ★

ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΑΖΙ «KOUS - KOUS» -
ΡΑΧΗΑ

ΤΡΙΤΗ ΚΛΕΙΣΤΑ



COSMOPHONE



ΔΙΣΚΟΙ - ΚΑΣΕΤΤΕΣ

ΔΙΣΚΟΙ
ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ

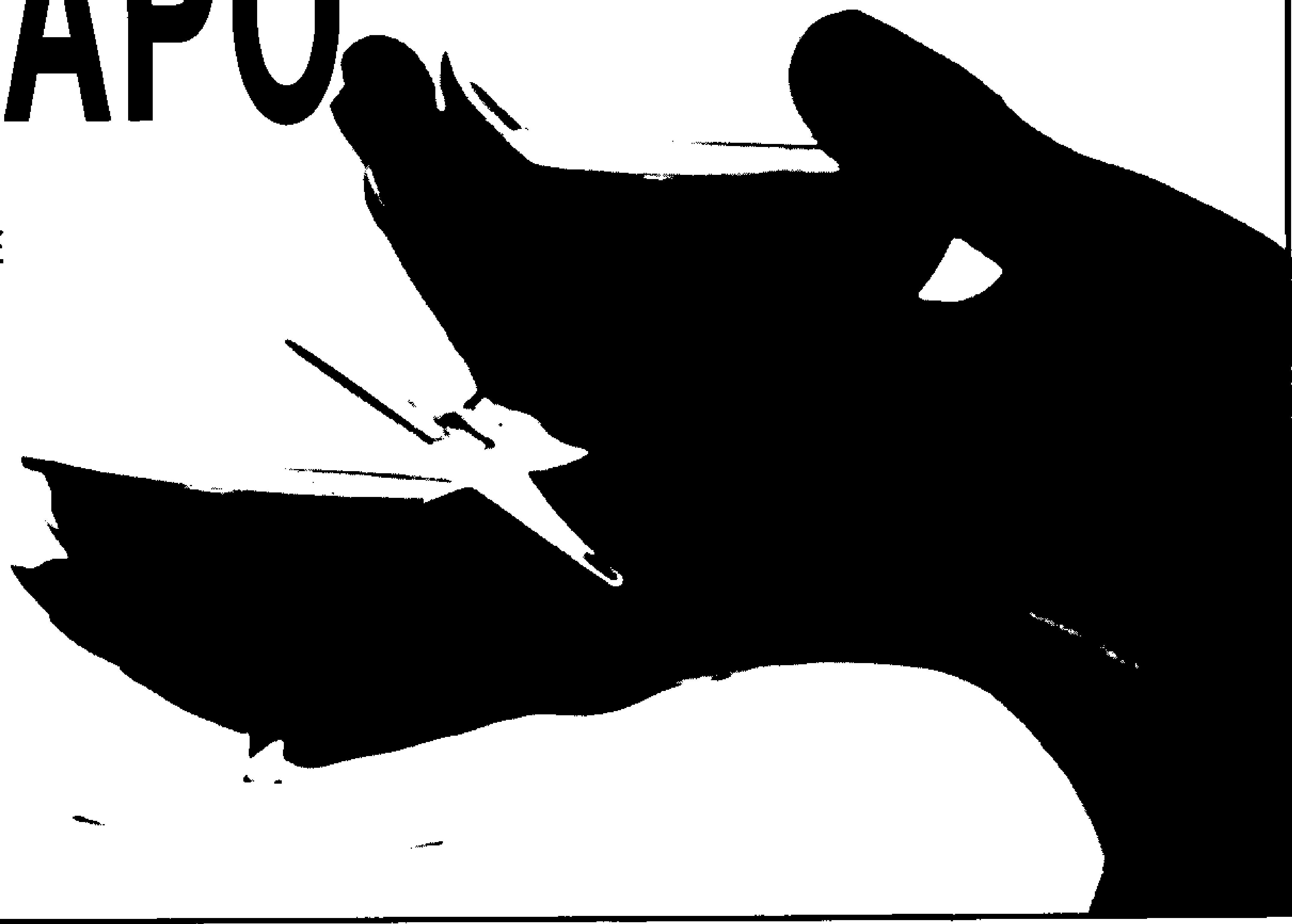
ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΠΟΤΣΗΣ - ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΕΛΤΣΙΟΣ ΟΕ

Σουδρελή 4-6, Πλ. Βάθης Τηλ. 8835048

ΜΠΑΡ **DACARO**

ΑΝΟΙΞΑΜΕ ΚΑΙ
ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ

ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 150
& ΒΑΤΑΤΖΗ
ΤΗΛ.: 6462.603



ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ **ΡΕΤΡΟ**

ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ

ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΕΞΑΝΤΩΝΑΚΗΣ

και οι

Χ. Μανδαρος, Γ. Βασιλάτος, Θ. Παυλάκος και η Λίζα
Κιθάρα: Χ. Σταυρίδης, Κρουστά: Β. Χατζάκης
Σύνθη: Α. Φαμέλης Μπουζούκι: Ν. Αλέργη

Αξέχαστες Βραδιές με
Ρεμπέτικο, Παλιό Λαϊκό & Λαϊκό
Κέφι • Γλέντι • Τραγούδι

Διασκεδάστε χωρίς άγχος
Τιμές Λογικές, Κρυο Πιάτο Πίτσα.

ΠΥΛΗΣ & ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗ 50 – ΠΕΙΡΑΙΑΣ
(ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ) ΤΗΛ. 4137001

ΤΟΛΗΣ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΟΣ

afrodita jaxi

13 ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΤΟΛΗΣ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΟΣ



ΠΟΥ ΣΕ ΛΙΓΟ ΩΔΙ ΘΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΜΕ

PolyGram



ΕΣΜΕΡΑΔΔΑ
ΜΠΑΜΠΗ
ΓΚΟΛΕΣ
ΡΕΝΑ ΣΤΑΜΟΥ
Γ. ΣΑΚΕΛΑΡΙΟΥ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΣΚΟΡΔΑΛΑΚΗ

ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΩΡΑΙΤΗΣ

ΠΑΤΗΣΙΩΝ ΚΑΙ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ 50 Τηλ. 8671290

Pret á Porter

LINEA
FRATINA



ΚΟΔΡΙΓΚΤΩΝΟΣ 11B

Οχυρωθείτε και σεις στο κάστρο της γνήσιας λαϊκής μουσικής

ΤΑΒΕΡΝΑ

ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ

Γαλατσίου και Βεΐκου 2 ΤΗΛ. 2918768

κάθε θράδυ οι

Γιάννης Λεμπέσης: Μπουζούκι, τζουρά, τραγούδι

Σάκης Βλαχάθας: Κιθάρα, τραγούδι

Τάσος Μπουλής: Κρουστά, μπαγλαμά, τραγούδι

Άκης Κονάς: ακορντεόν

Γιώργος Μπωρίτης: Βιολί

Σοφία, Άννα: Τραγούδι

σε επιλεγμένα: Λαϊκά, Νησιώτικα, Δημοτικά, Σμυρνέικα, ρεμπέτικα.

Και κάτι το μοναδικό: Από κάποια στιγμή και μετά ο Γιάννης Λεμπέσης με το τζουρά του τραγουδά άγνωστα και υπέροχα παλιά ρεμπέτικα και δικές του νέες λαϊκές δημιουργίες.

Ο αληθινά λαϊκός δίσκος που κανένας δεν πρέπει να χάσει.

Γιάννης Λεμπέσης

σας μιλάω
σοθαρά



Κάθε τραγούδι του και μια υπέροχη λαϊκή μελωδία. Ένας ποιοτικός μεστός σε νόημα στίχος μια γνήσια εκφραστική ερμηνεία.

Αρούρα
ΦΑΝΗΡΕΑ

Ζητείστε τον σε δίσκους και κασσέτες



Το υποχριτικό ενδιαφέρον των αρχών και του τύπου συγχαλύπτει τις σκοπιμότητες που τελικά διαμορφώνουν την επίσημη, πολιτική, του κράτους για τα ναρκωτικά.

Το νέο νομοσχέδιο για τα ναρκωτικά συντάχθηκε σε μια εποχή, που: 1) τι κυβερνήστη, Ρήγκαν στα πλαίσια μιας «διεθνούς εκστρατείας», που περιλαμβάνει ακόμα και επεμβάσεις των καταδρομέων της σε χώρες της κεντρικής και νότιας Αμερικής, πιέζει τις κυβερνήσεις για αυστηρότερη νομοθεσία, τόσο για λόγους προπαγανδιστικούς όσο και για ισχυροποίηση του ελέγχου της σε όλους τους τομείς της ζωής. 2) Οι κυβερνήσεις πιέζονται από τα πολυεθνικά μονοπώλια των φαρμάκων που παράγουν σε διεκατομμύρια κάψουλες κάθε λόγης «νόμιμα» ναρκωτικά, που στις IIIΑ διαφριζούνται ακόμα και με τρίλεπτικά σπότ. 3) Διάφορες υπόπτες κοινωνικές και πολιτικές αράδες για λόγους μικροπολιτικούς πιέζουν την κυβερνήστη να αγνοήσει κάθε επιστημονικό δεδομένο. 4) Μέσα στην ίδια την κυβερνήστη, και το κράτος υπάρχουν εκείνοι που ενδιαφέρονται για ουσιαστικότερη, ρύθμιση του «προβλήματος» και εκείνοι που είτε από άγνοια είτε για κάποιο από τους προαναφερθέντες λόγους (1-3) επιμένουν όχι σε «λύσεις» αλλά σε επίδειξη κρατικής δύναμης.

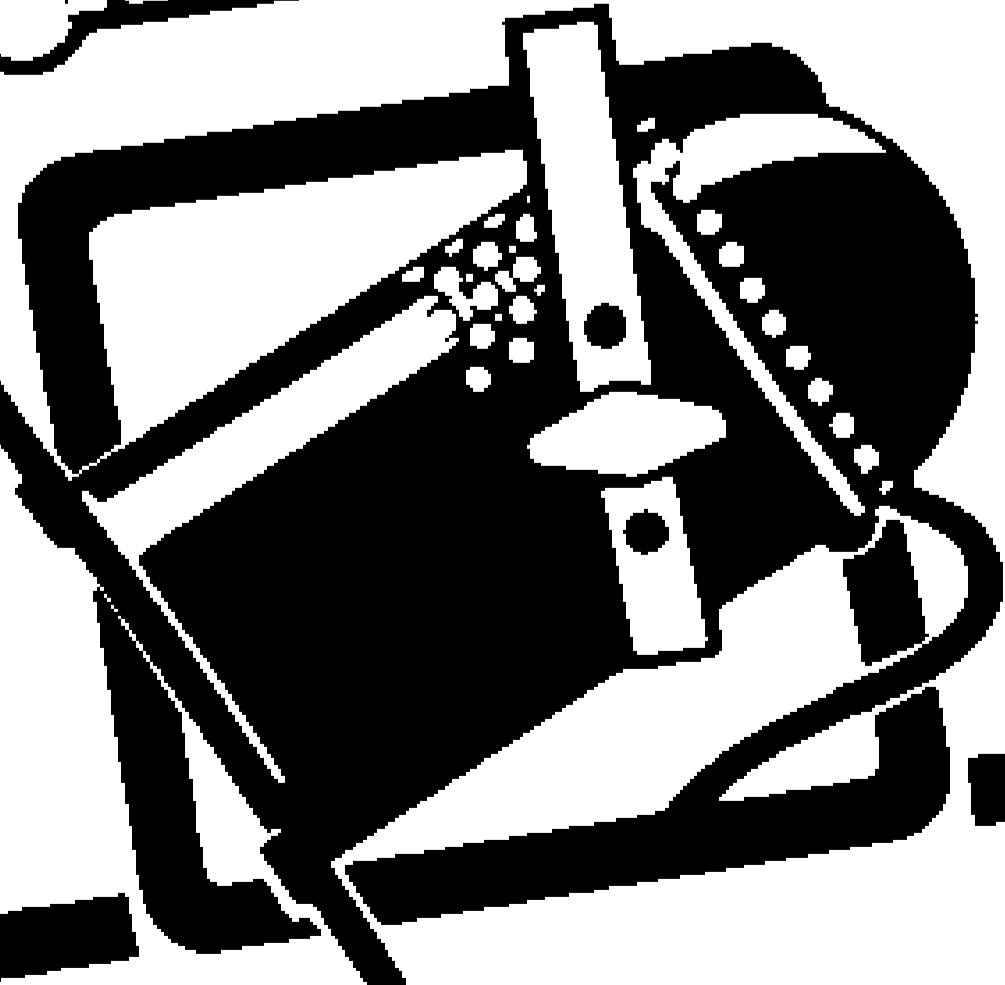
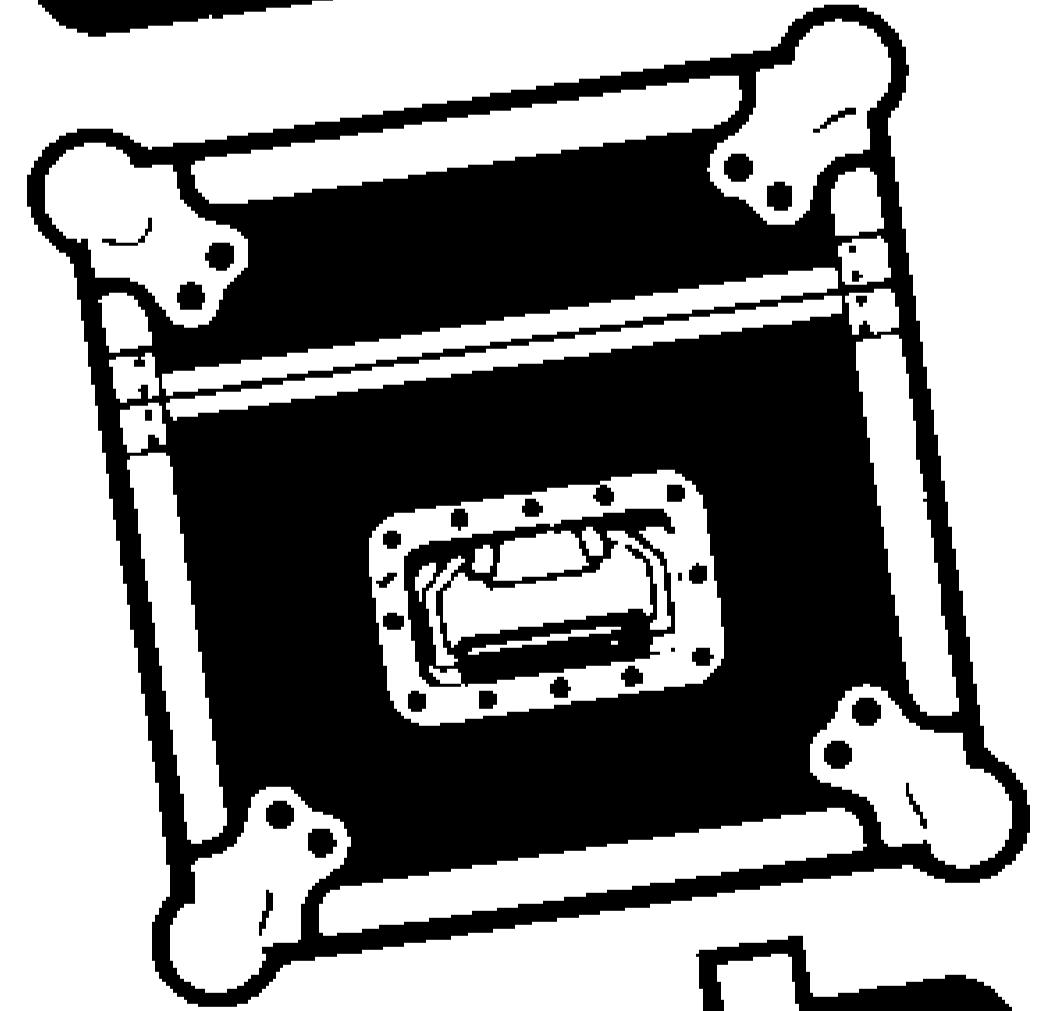
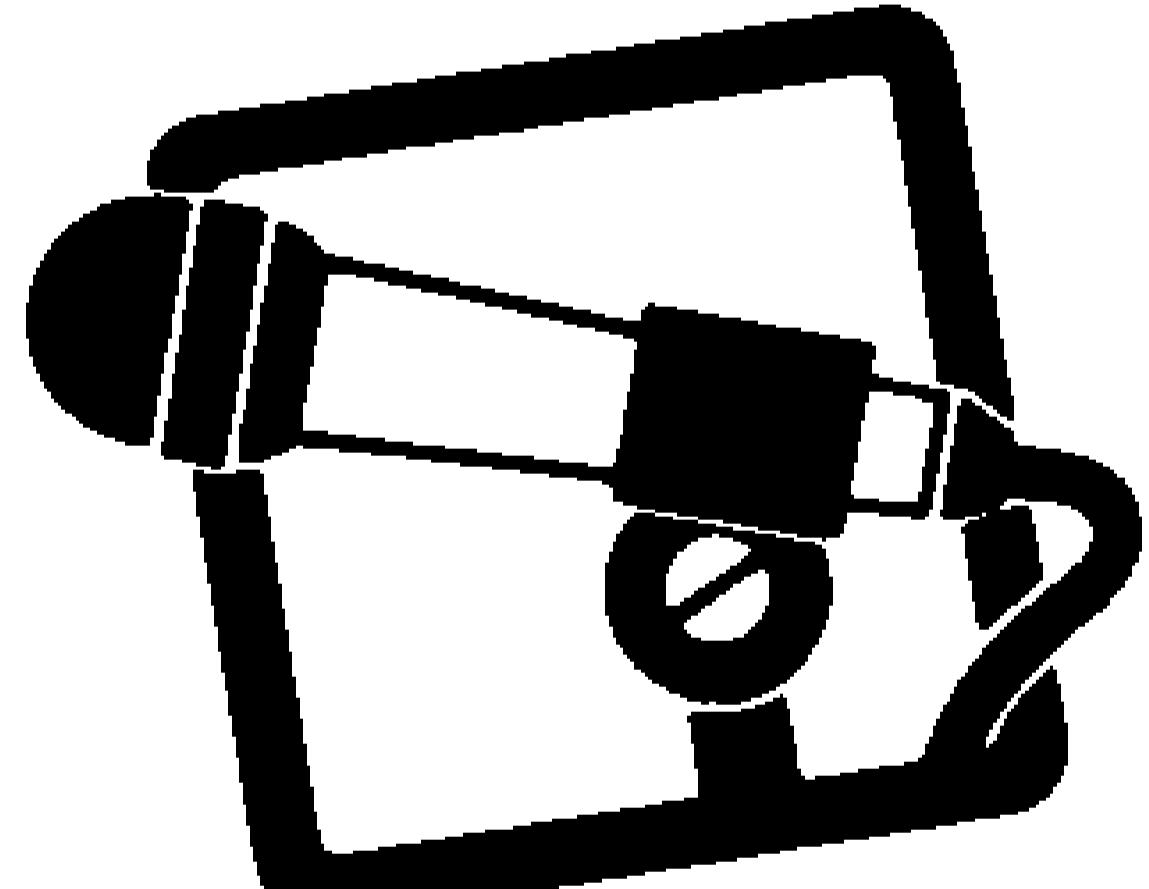
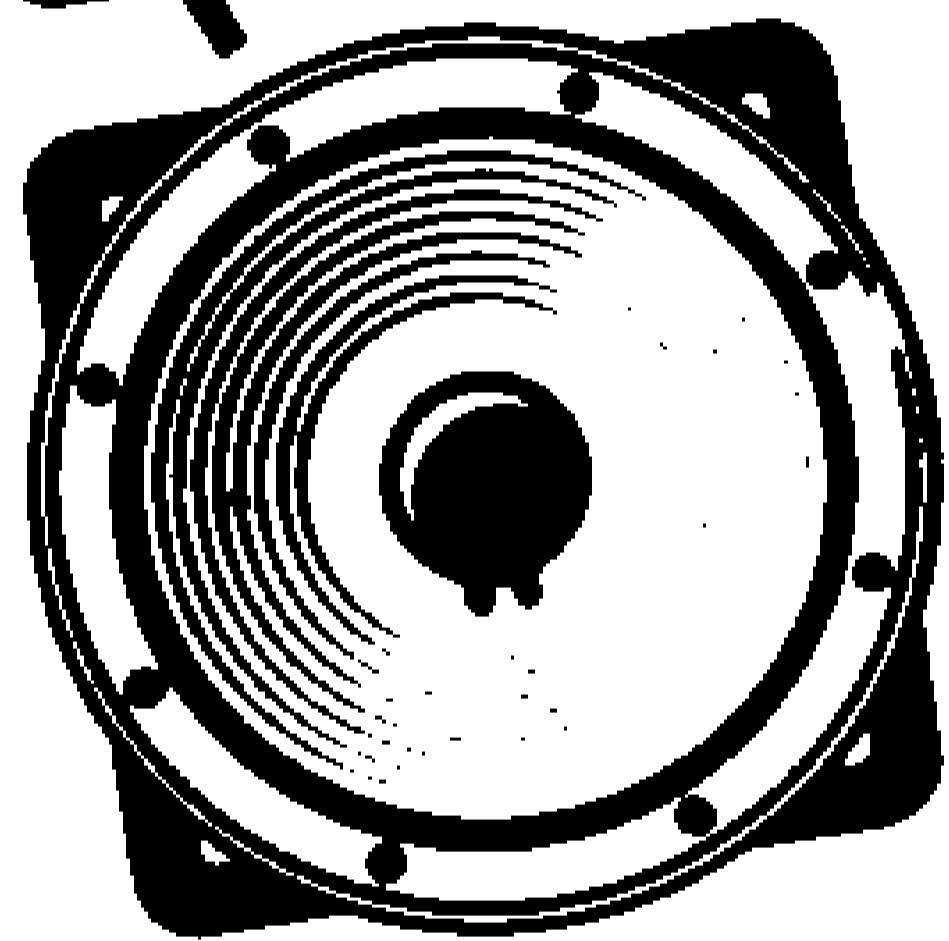
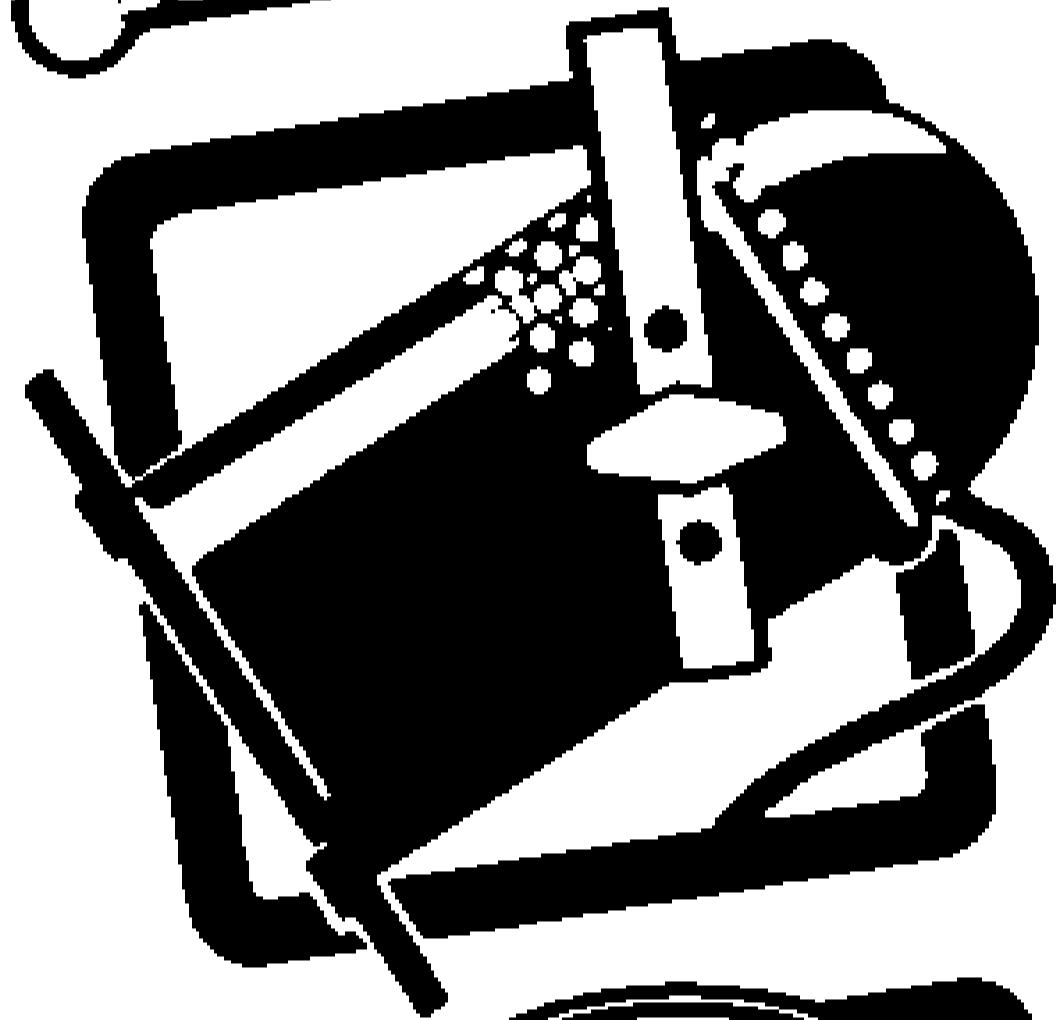
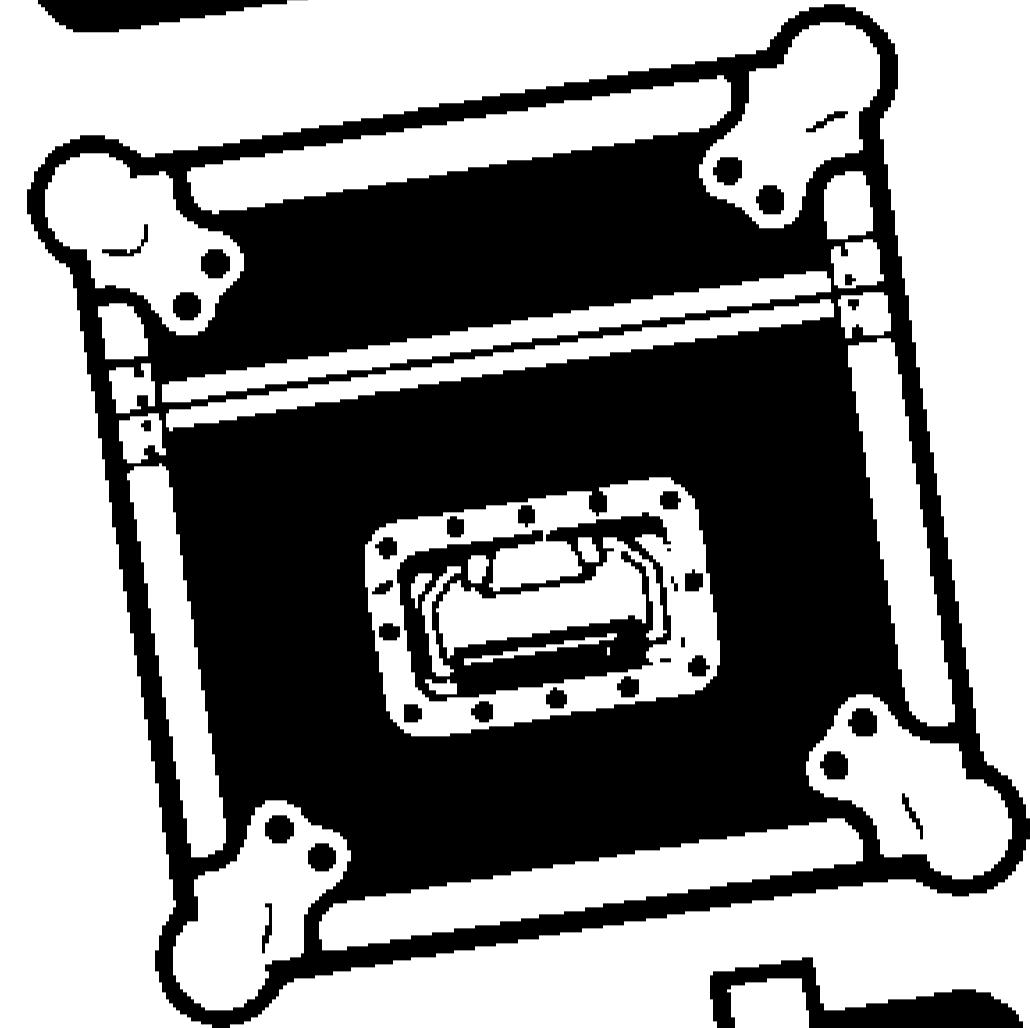
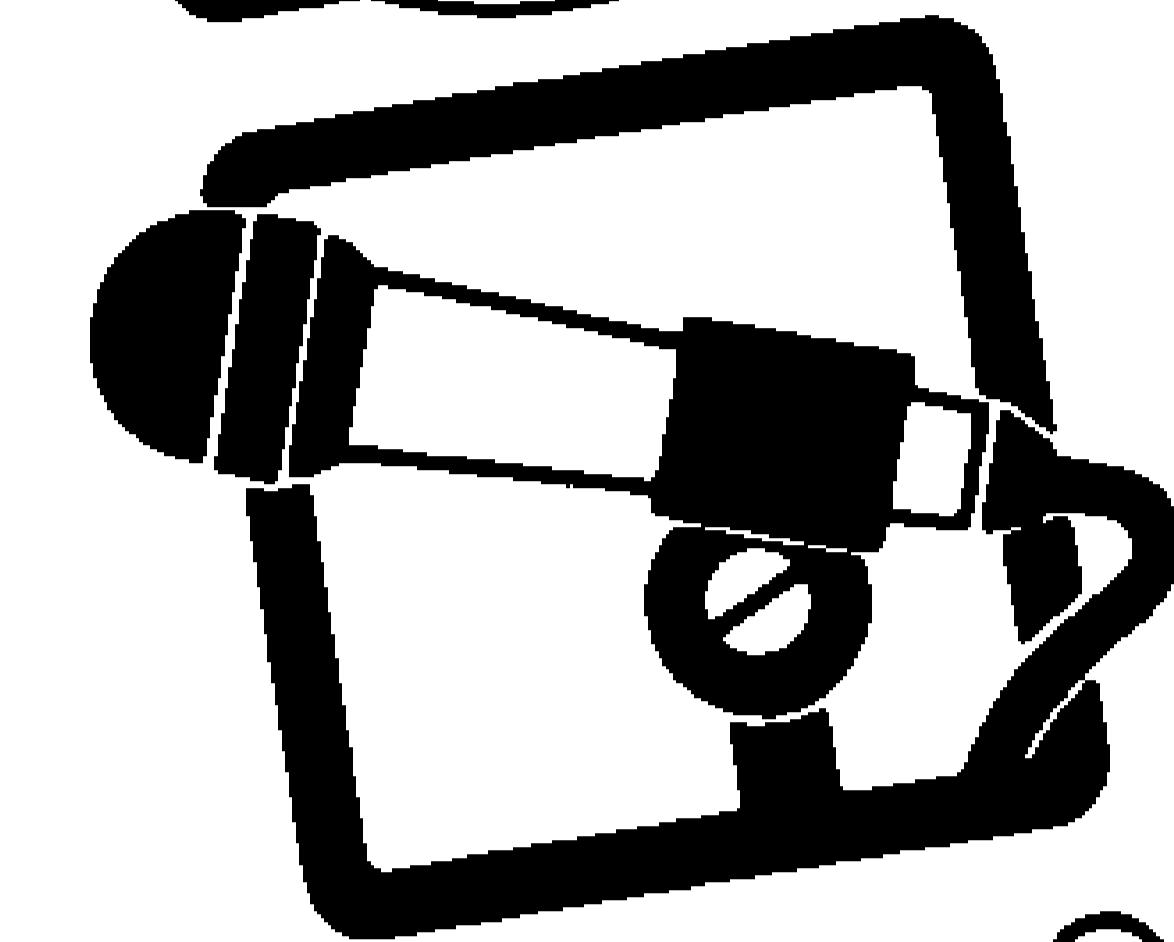
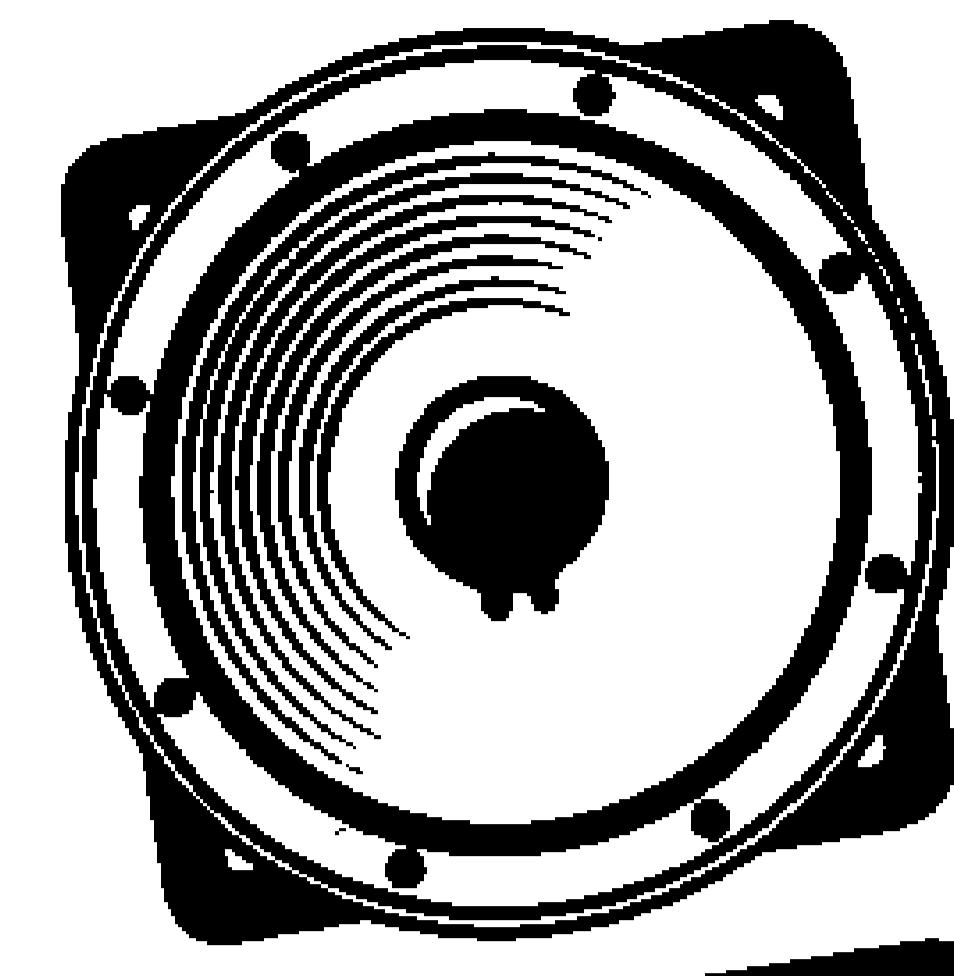
Αν τώρα προσθέσεις τη σκανδαλοθηρική,

διαστρέβλωση, που καθημερινά προβάλει ο τύπος, καθώς και την «ειδική» πολιτική της αστυνομίας, εύκολα αντιλαμβάνεται ότι λειτουργεί ένας πολυσύνθετος και πολυεπίπεδος μηχανισμός ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΩΝ, που δεν θίγει καθόλου ούτε τις αιτίες που γεννούν στους ανθρώπους την ανάγκη των ψυχοτρόπων ουσιών ούτε δέδαια τα πανίσχυρα υπερεθνικά δίκτυα —νόμιμα και παράνομα— εμπορίας ναρκωτικών, που ανήκουν κι αυτά στον ΜΙΧΑΝΙΣΜΟ κατασκευής εγκληματιών. Κατατακτικός μηχανισμός και έμποροι ναρκωτικών συμπλέουν προς την ίδια κατεύθυνση, οδηγώντας νέα παιδιά στην πρέξα και στις φυλακές.

Το Ντέφι, ριζικά αντίθετο στη λογική κατασκευής εγκληματιών, με επιλεγμένα δημοσιεύματα θα πάρει μέρος στην μάχη της αλήθειας.

Ο φυγίατρος Γιώργος Οικονομόπουλος, 39 ετών, είναι γνωστός για τις ειλικρινείς προθέσεις και τον επίμονο αγώνα του ιδιαίτερα μέσα από την Επιτροπή Σωτήρης Ενημέρωσης και Αντιμετώπισης των Ναρκωτικών (Ε-ΣΕΑΝ). Ηιστεύουμε ότι τη δημοσίευση των απόψεων του μέσα από τη συνέντευξη, που του πήρε τη δικτυόροφος και συνεργάτρια του περιοδικού Λίνα Καρανασοπούλου φωτίζει το πρόβλημα και ευαισθητοποιεί κάθε σκεπτόμενο.

ΟΧΙ στην κατασκευή εγκληματιών



ΓΙΑ ΣΩΣΤΗ
ΗΧΗΤΙΚΗ
ΚΑΛΥΨΗ

gaUSS

ΜΕΓΑΦΩΝΑ

NEXO

ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ
ΗΧΕΙΑ ΠΟΥ ΕΡΓΑΖΟΝΤΑΙ ΜΕ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ

Turbosound

Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ
ΣΤΟ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ
ΗΧΕΙΟ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΧΡΗΣΗ

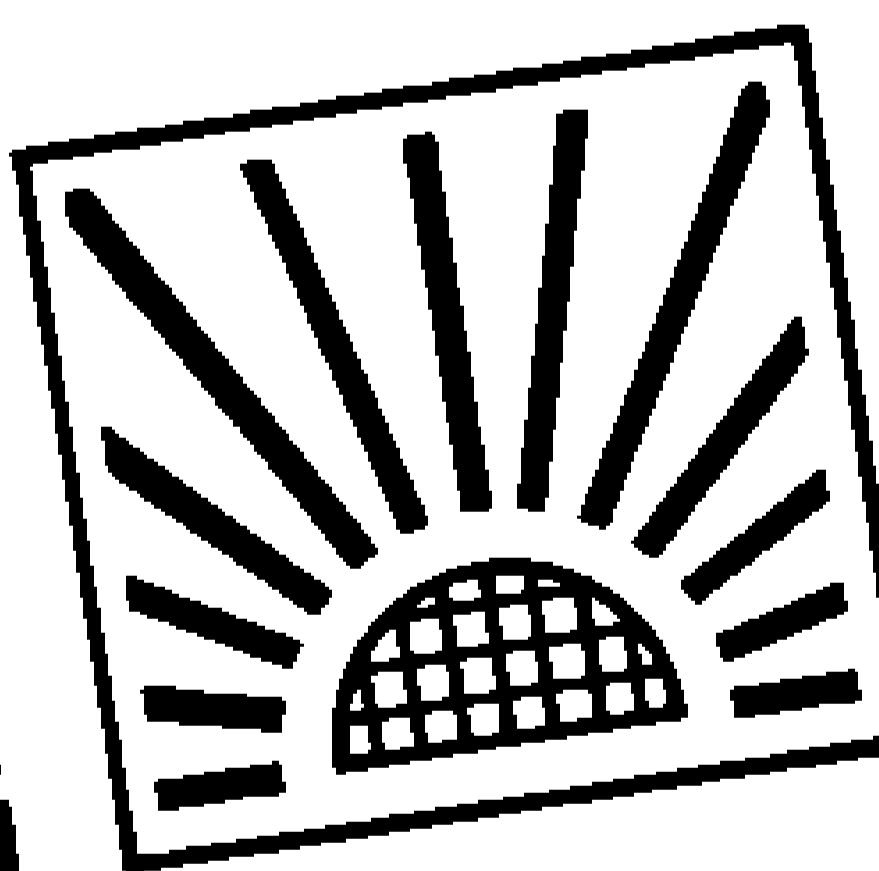
SAMSON

ΑΣΥΡΜΑΤΟ
ΜΙΚΡΟΦΩΝΟ
ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ

renn fabrication

ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ
FLIGHT CASE

CEREBRUM LIGHTING



ΦΩΤΙΣΜΟΣ

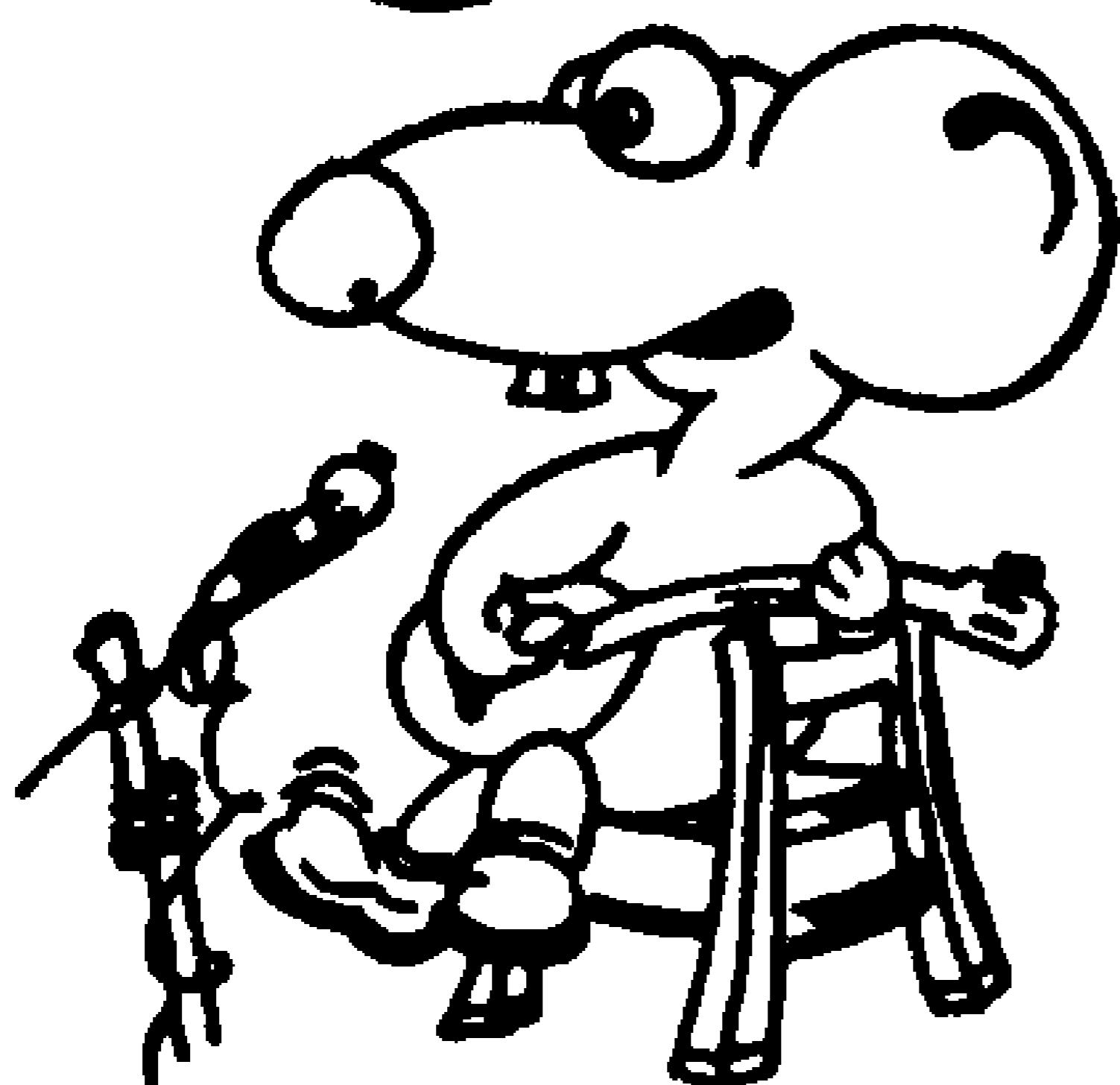
Κ. Κωνσταντινόπουλος & ΣΙΑ Ε.Ε.

ALPHA SOUND

Αθήνα: Χ. Τρικούπη 88, 106 80
Τηλ. 36.38.317 - 36.12.630, Τηλ. 224094 ALFA GR

Θεσ/νίκη: Καυταζόγλου 30, 546 39, Τηλ. 84.5957
Γιάννενα: Ν. Ζέρβα 40, 453, 32, Τηλ. 31.300

τό ΠΟΝΤΙΚΙ



● νησιωτικά ● λαϊκά ● ρεμπετικά

Θέλετε ευδοκίμηση
στη βραδυνή σας έξοδο;
ελάτε στο ΠΟΝΤΙΚΙ και σίγουρα θα
το πετύχετε με αρωγούς τους
ΑΙΘΕΡΟΒΑΜΟΝΕΣ.

Αίθουσα 350 ατόμων για χορούς και Συνεστίασεις

● φαγητό ● ποτό ● ποικιλίες ● τιμές προσιτές
ΕΠΤΑΝΗΣΟΥ 9 & ΑΝΔΡΟΥ - Π. ΑΡΕΩΣ
ΚΥΨΕΛΗ ☎ 8232971

αν βγείτε για σεργιάνι, περάστε κι απ' το

ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΣΕΡΓΙΑΝΙ

Παιζουν:

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΙΝΗΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΝΙΚΗ ΡΕΠΑΝΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΠΑΜΠΑΤΣΙΚΟΣ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΗΛΙΑΣ ΓΙΑΝΝΕΝΑΣ ΚΙΘΑΡΑ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ
ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΤΣΙΑΡΑΣ ΚΡΟΥΣΤΑ

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ ΚΛΕΙΣΤΑ

ΠΛΗΡΗΣ ΚΟΥΖΙΝΑ
ΟΛΑ ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ

ΛΕΩΦ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 11Α
ΤΗΛ. 2016.719 - 2285.168

Πότο
Από 300 δρχ.

μουσικό club

ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ
ZΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

9 GROUP
LEGS

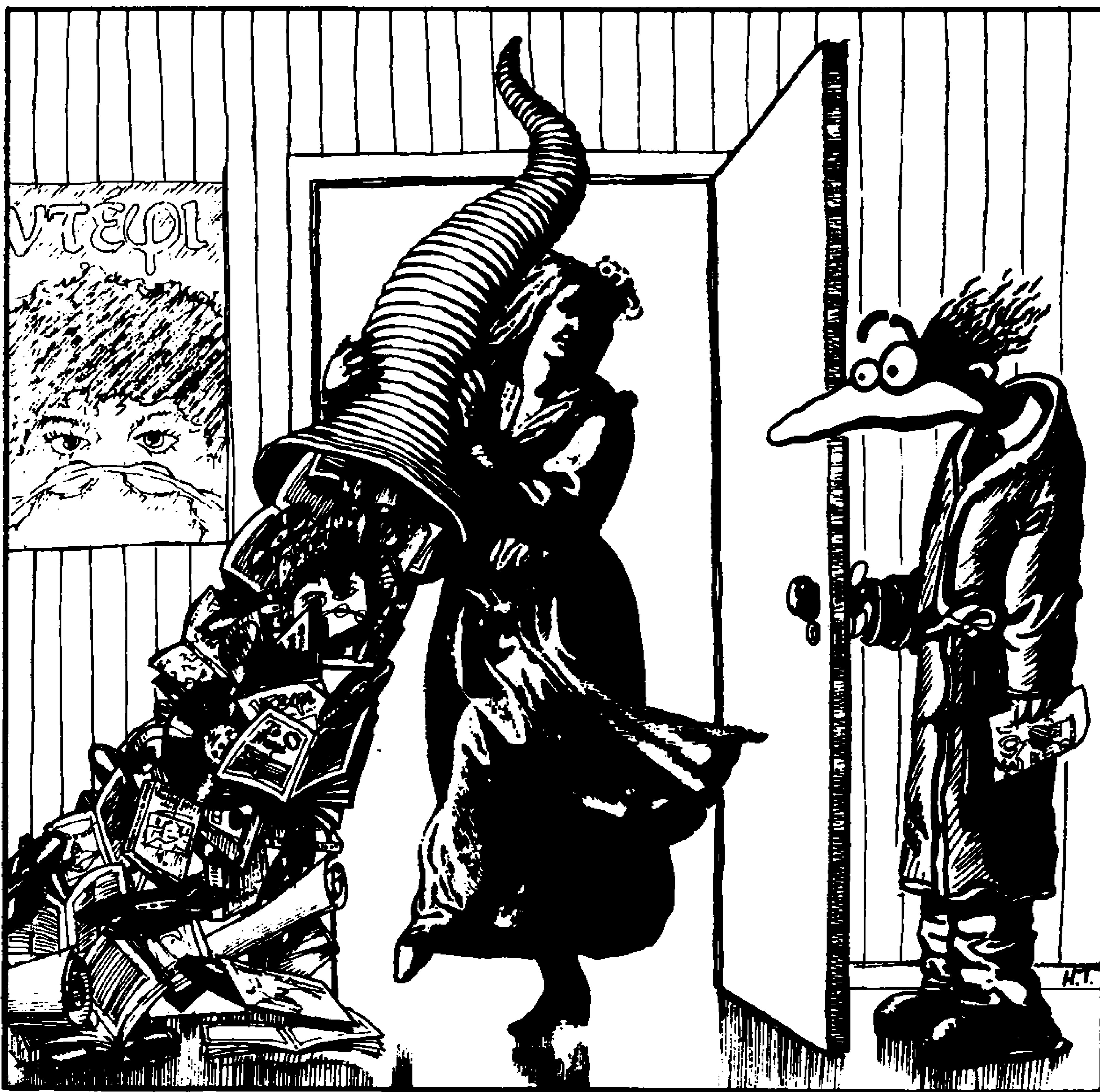
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΙΝΟΓΙΑΝΝΗΣ (ΤΡΑΓΟΥΔΙ)
ΜΙΚΗΣ ΜΙΧΟΣ (ΚΙΘΑΡΑ)
ΦΩΝΗΣ ΚΑΡΒΟΥΝΙΔΗΣ (ΜΠΑΣΟ)
ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ (ΠΛΗΚΤΡΑ)

ΣΟΛΩΜΟΥ 13-15 ΕΞΑΡΧΕΙΑ
ΤΗΛ. 36.42.051

ΝΤΕΦΙ

Το περιοδικό γιά το τραγούδι

και δίσκους και συναυλίες και σινεμά και βιβλία και βίντεο
και τηλεόραση και χιλιάδες άλλα ελληνικά θέματα



ΠΟΙΟΣ ΣΤΗ ΧΑΡΗ ΣΟΥ! ΑΝ ΓΡΑΦΤΕΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗΣ ΣΤΟ ΝΤΕΦΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ.
ΘΑ ΣΟΥ ΈΡΧΕΤΑΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟ ΠΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΆΛΛΑ ΚΑΙ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΕΙΣ:

15%

ΕΚΠΤΩΣΗ
ΣΤΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΝΤΕΦΙ

15%

ΕΚΠΤΩΣΗ
ΣΤΑ
ΜΟΥΣΙΚΑ
ΒΙΒΛΙΑ

15%

ΕΚΠΤΩΣΗ
ΣΤΟΥΣ
ΔΙΣΚΟΥΣ &
ΚΑΣSETΕΣ

20%

ΕΚΠΤΩΣΗ
ΣΤΑ
ΒΙΒΛΙΑ
ΝΤΕΦΙ

ΝΑΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΩ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗΣ ΣΤΟ ΝΤΕΦΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ
ΠΛΗΡΩΜΟΝΤΑΣ ΤΟ ΑΣΤΕΙΟ ΠΟΣΟ ΤΩΝ 2.040 δρχ. (ΑΝΤΙ ΚΑΝΟΝΙΚΟΥ 2.400)
ΗΠΑ 36\$, ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ 48\$ Αυστ. ΕΥΡΩΠΗ 14€ Αγγλίας.

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ: Π. ΔΗΜΑΚΗΣ • ΣΟΛΩΝΟΣ 85 • Τηλ. 3629569 • ΑΘΗΝΑ

ΟΝΟΜΑ.....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ.....
ΤΗΛ.

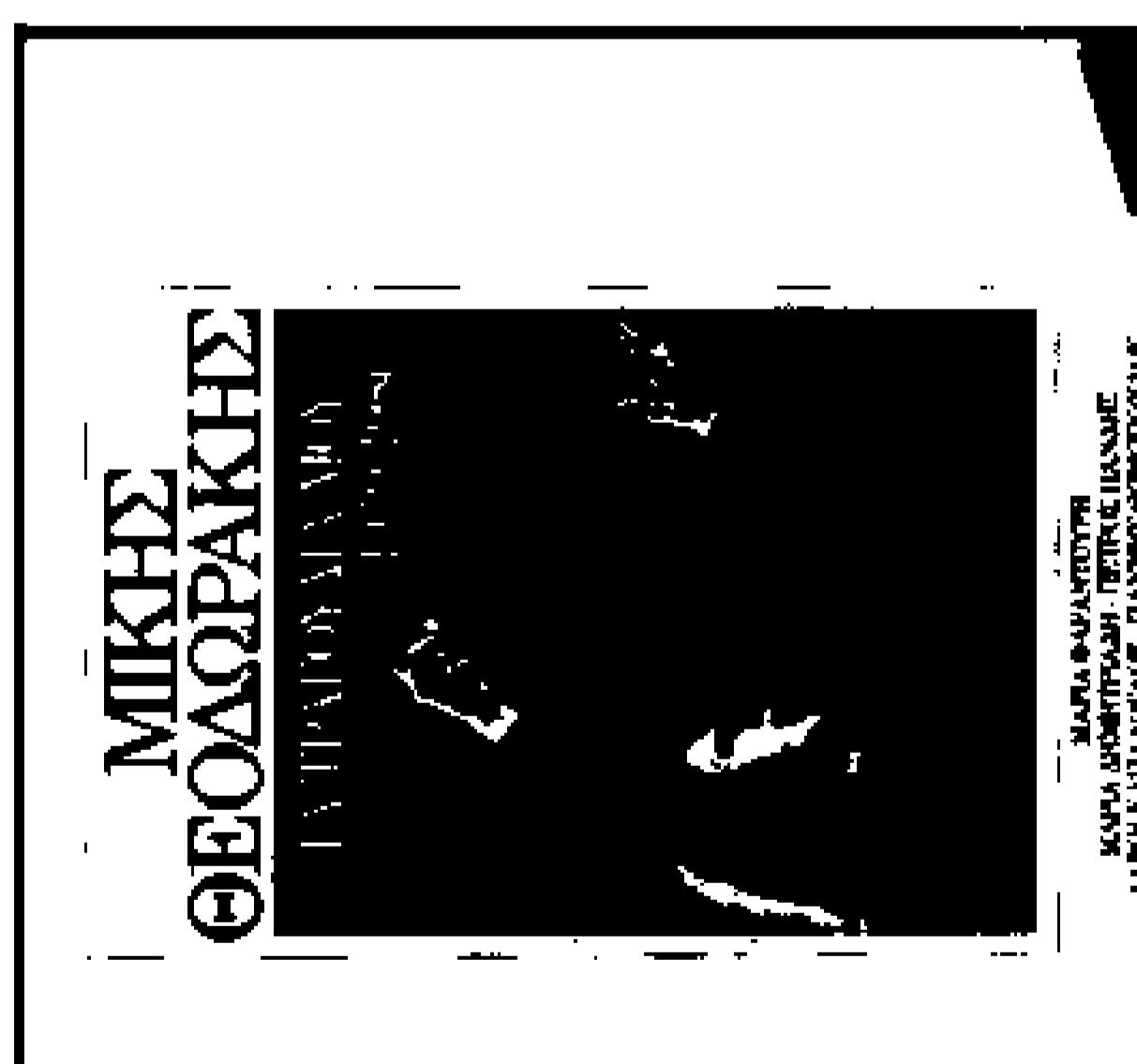
Τ.Κ.



ΝΤΕΦΙ

ΣΟΛΩΝΟΣ 85 ΑΘΗΝΑ 106 79

ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ



ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΟΥ 1959-1986

Συγχρέχουν: Μ. Φαραντούρη - Μ. Δημητρίδην
Π. Πανδής - Α. Καγιάλογλου - Γ. Θωρίσπουλος - Θ. Μωράτης.
2 ΔΙΠΛΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

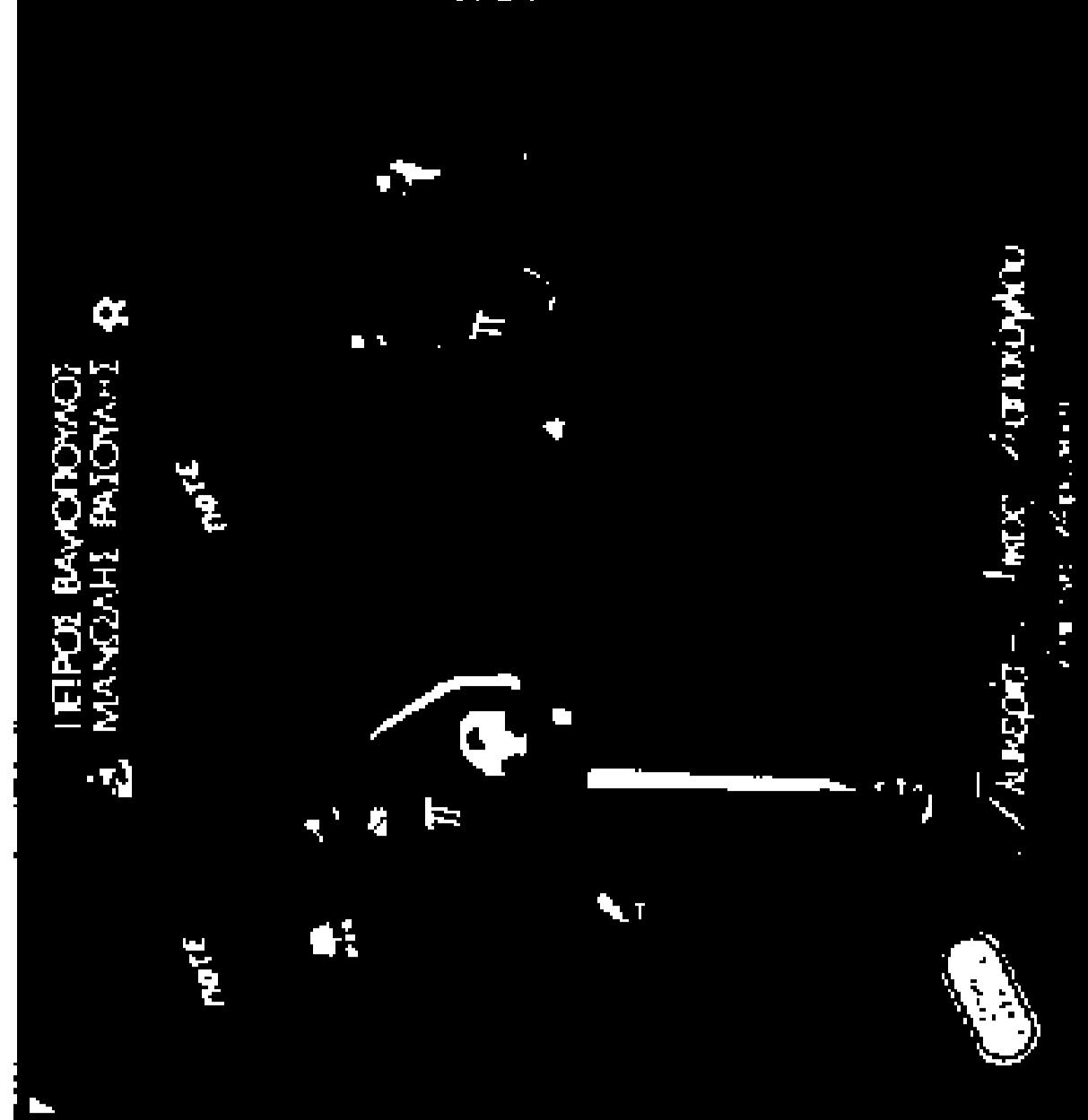


ΑΝΤΖΕΛΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΔΥΟ ΦΩΝΕΣ



Κρατήστε αυτή τη σελίδα για τα Δύρα σας.



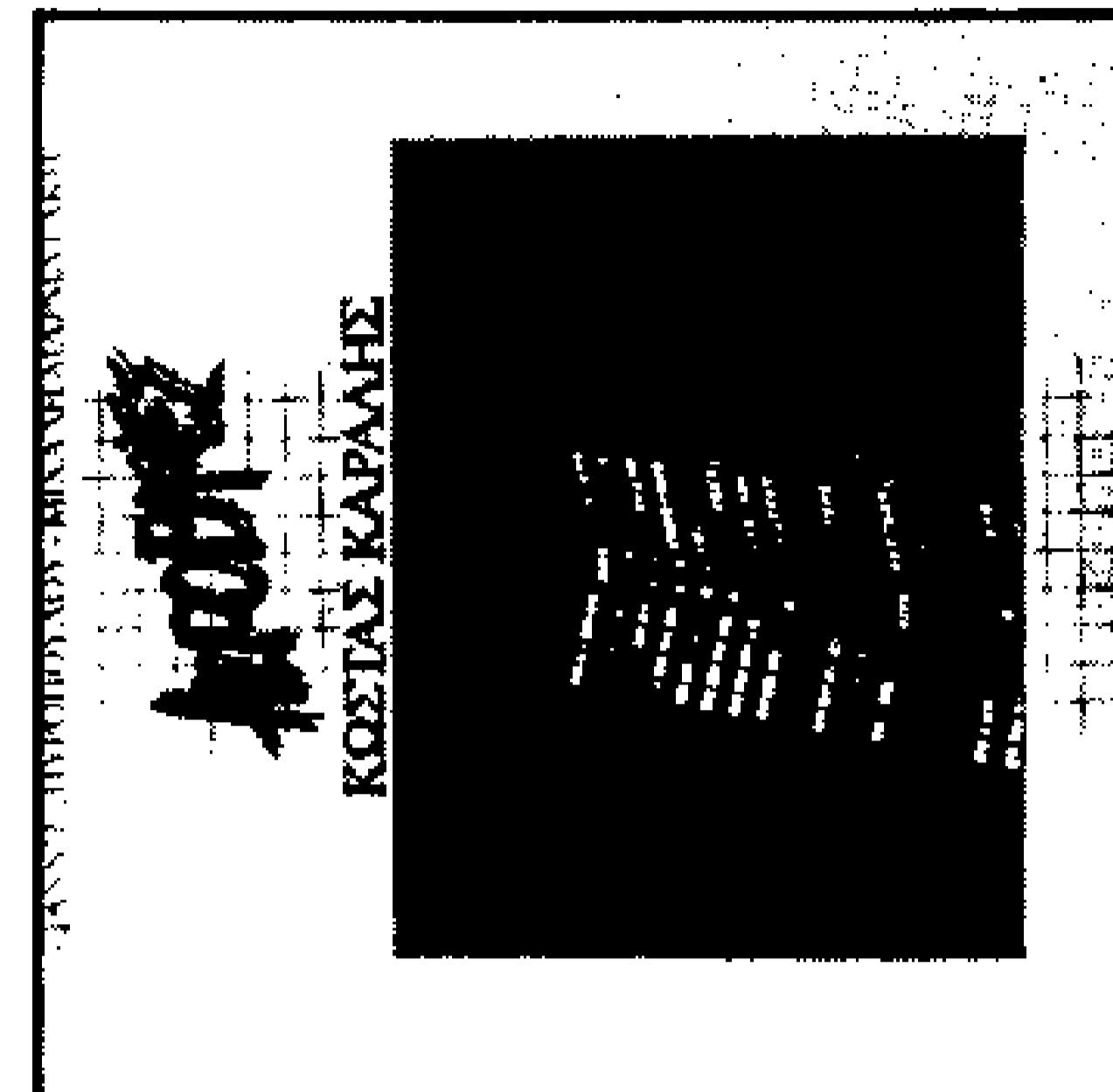
ΒΑΓΙΟΠΟΥΛΟΥ - ΡΑΣΟΥΛΗ
ΠΟΤΕ ΒΟΥΔΑΣ - ΠΟΤΕ ΚΟΥΔΑΣ
Συμμετέχουν: Γιακερία, Ν. Παπάζογλου, Χ. Μαραγκόζη, Λ. Βελής



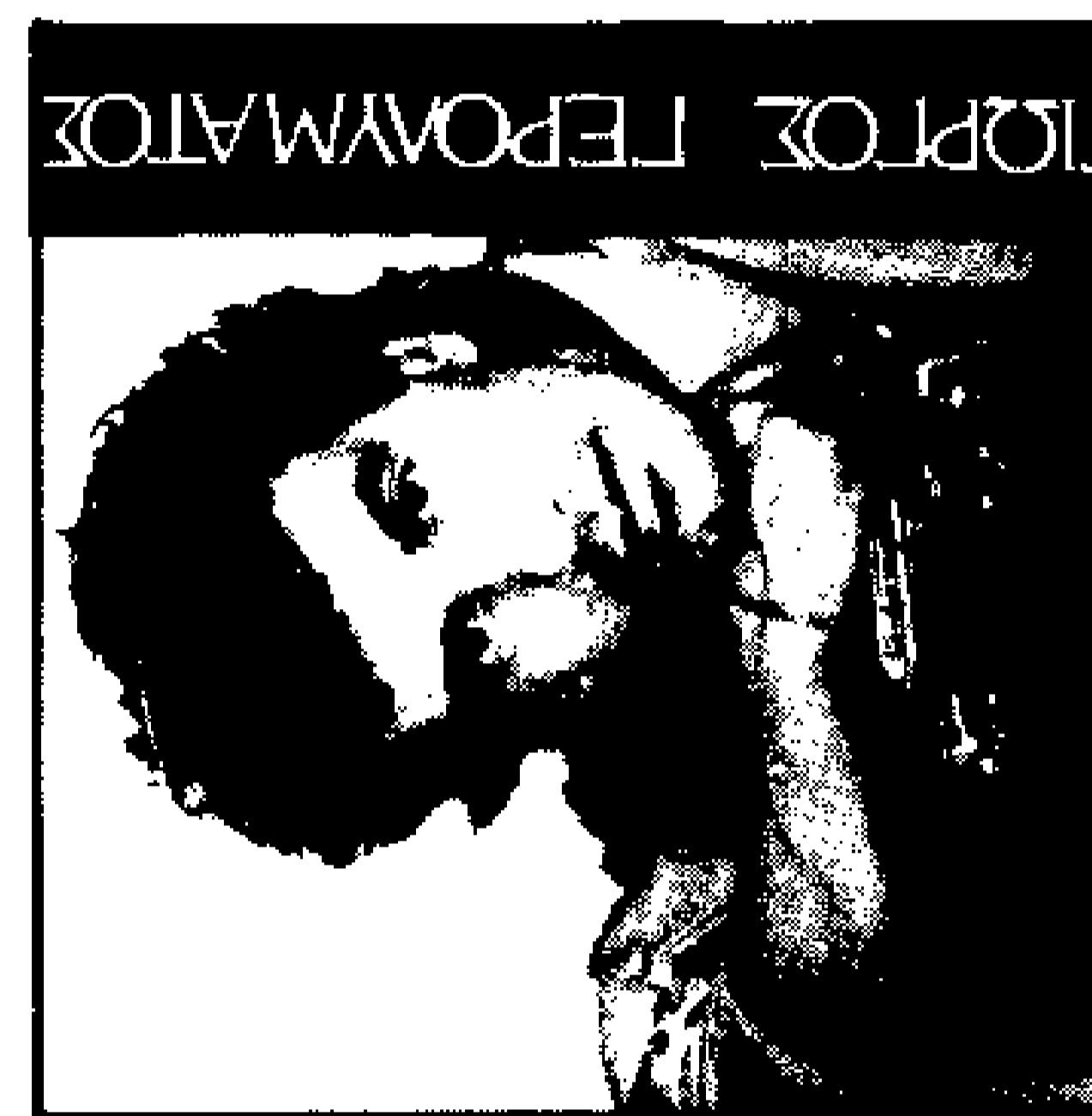
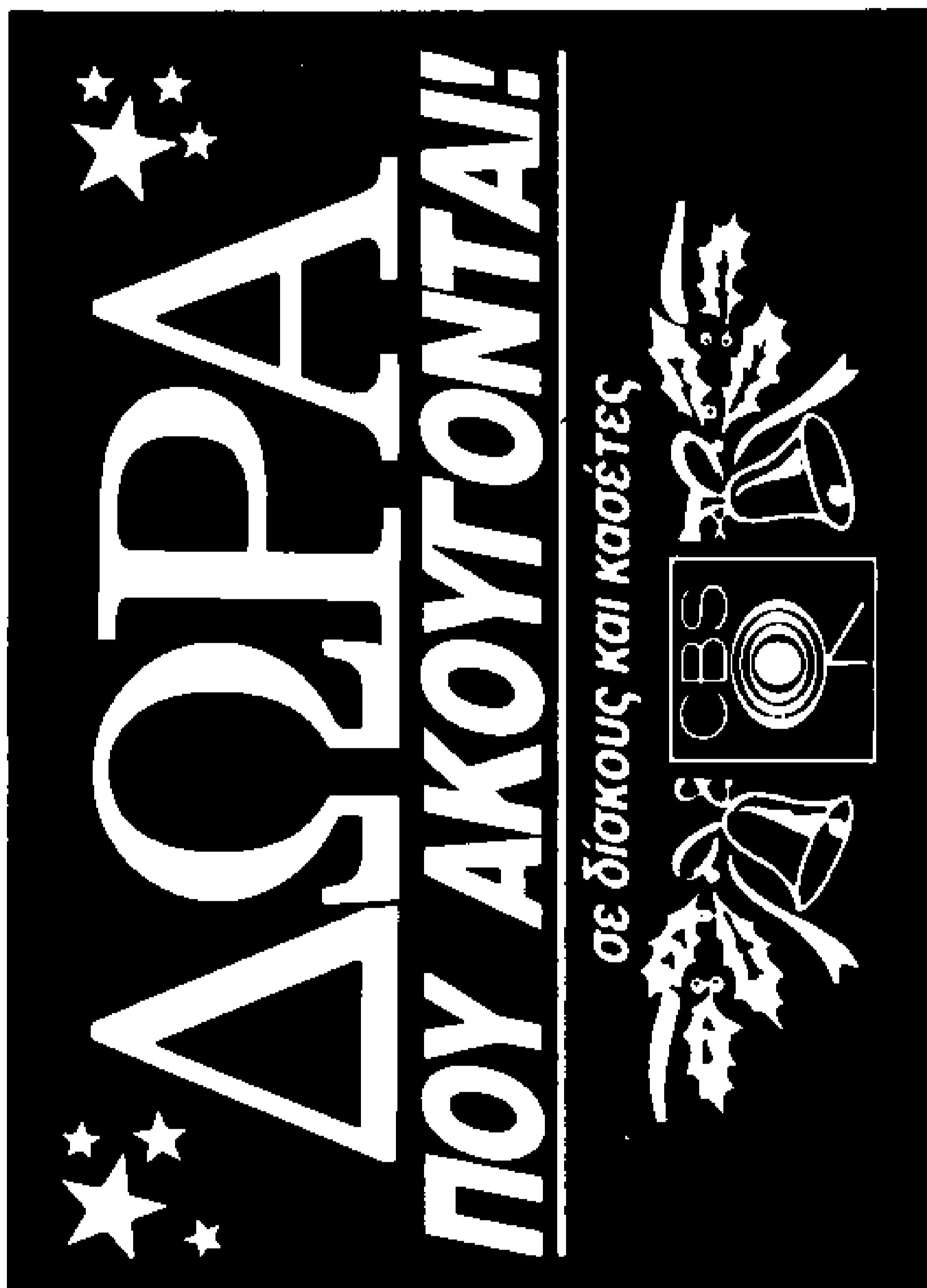
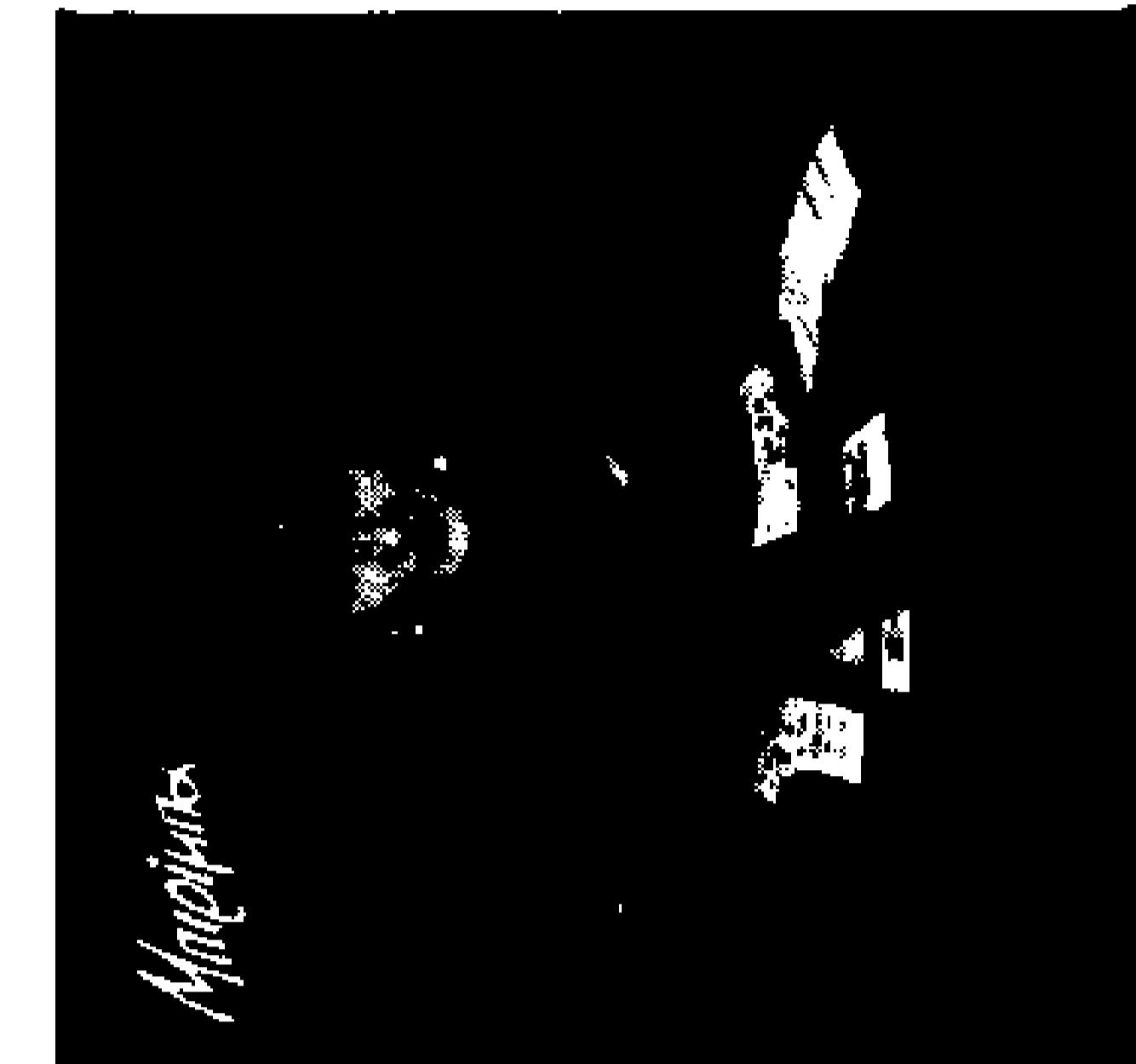
ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΧ! ΕΛΕΝΗ



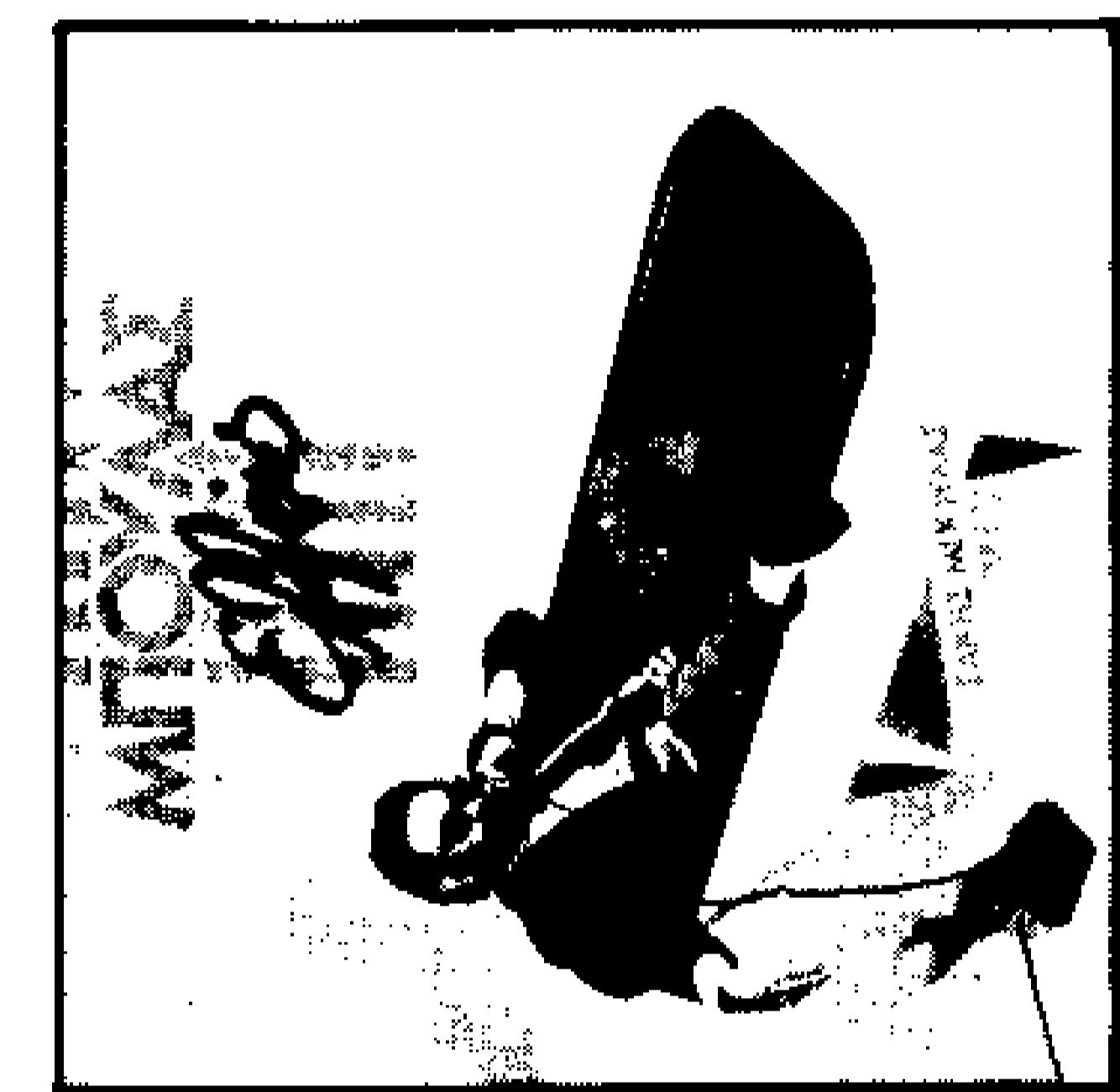
ΚΩΣΤΑΣ - ΚΟΥΤΙΟΥΜΤΖΗΣ
ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΑΣ
Ζωντανή ηχογράφηση από
τις 30 ευφανίσεις τους στο ΜΙΣΕΑ.



ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΙΝΗΣ
ΑΚΡΟΒΑΣΙΕΣ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΕΡΟΥΛΑΜΑΤΟΣ
Σ' ΑΓΑΠΩ



ΑΝΝΑ ΦΩΤΙΟΥ
ΜΠΛΕΧΤΗΚΑΝΕ ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ



ΠΑΝΟΣ ΤΣΑΠΑΡΑΣ
HONO SOCIALIS

ΑΝΤΡΕΑΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ
ΠΕΡΝΑΩ ΜΕ ΚΟΚΚΙΝΟ

ΠΟΛΙΑ
ΜΠΡΙΜΠΑ

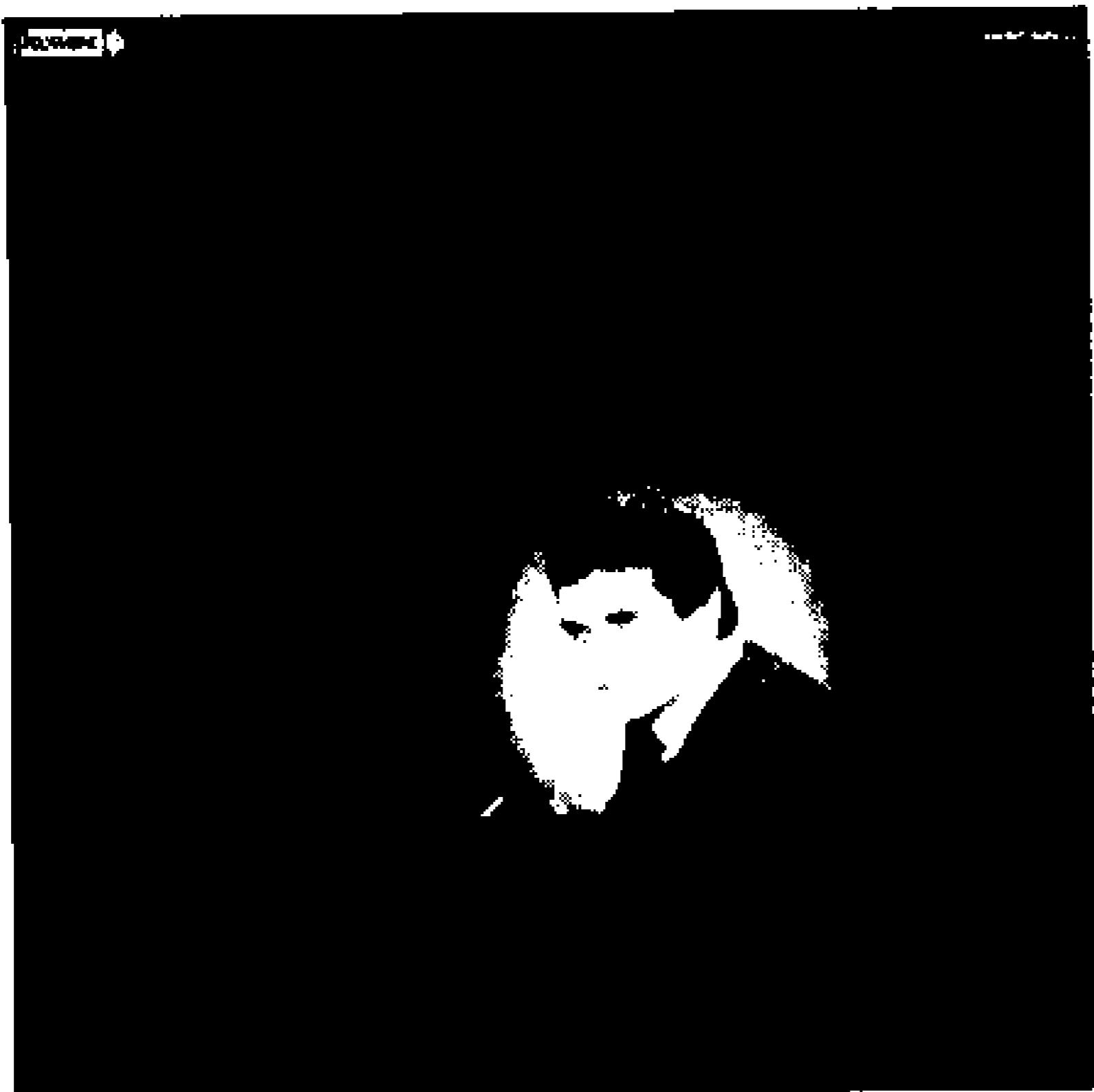
ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΒΕΛΑΣ
ΣΑ ΔΙΣΚΟΣ ΠΑΛΙΟΣ

ΣΑΚΗΣ ΜΠΟΥΛΑΣ
ΜΠΟΥΛΑΣ ΕΛΛΑΣ

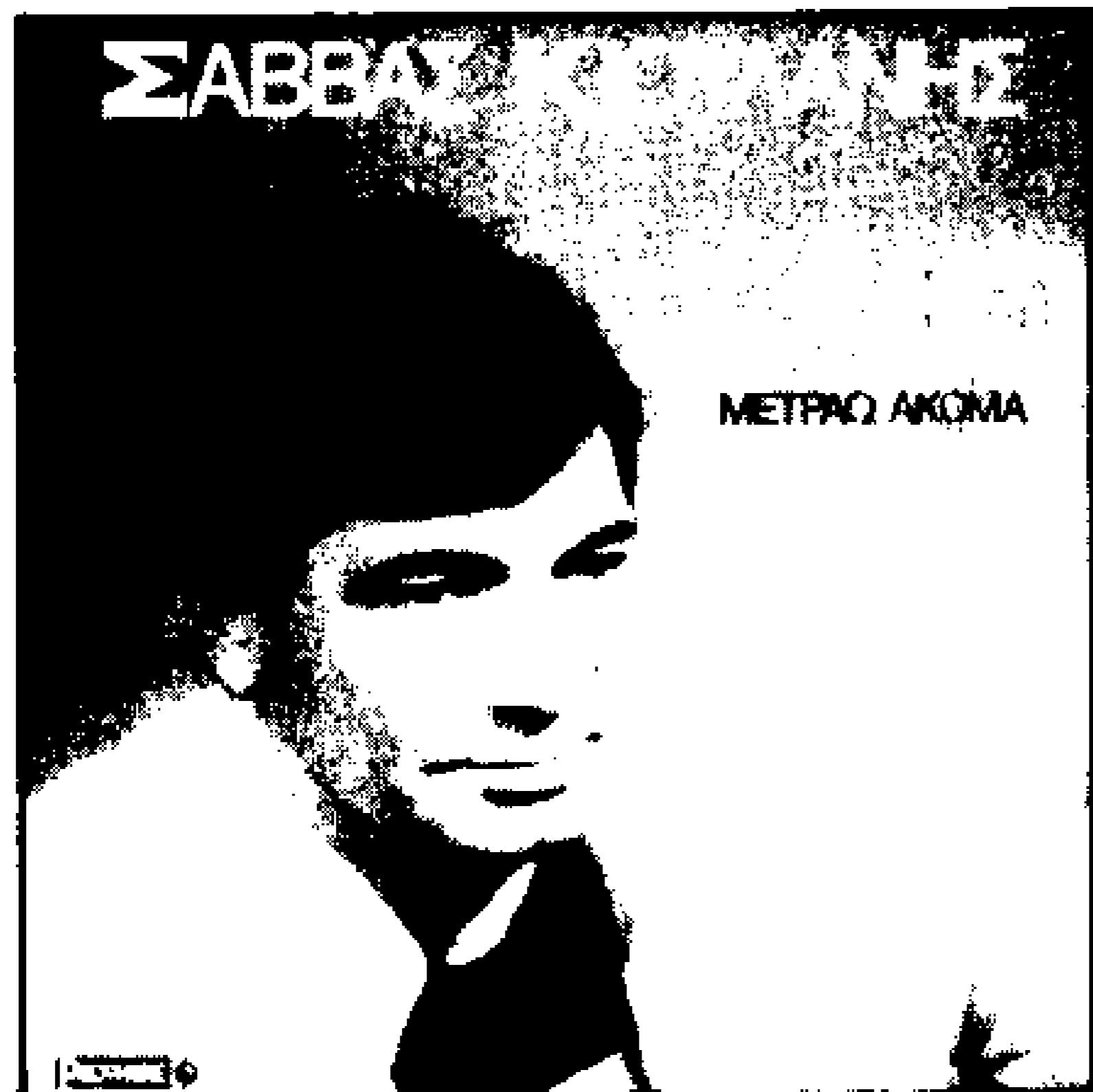
ΑΝΤΩΝΗΣ ΒΑΡΔΗΣ
ΣΥΓΚΑΤΟΙΚΟΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ
ΣΤΗΝ ΤΡΕΛΑ

Οι Λαϊκές Επιτυχίες της

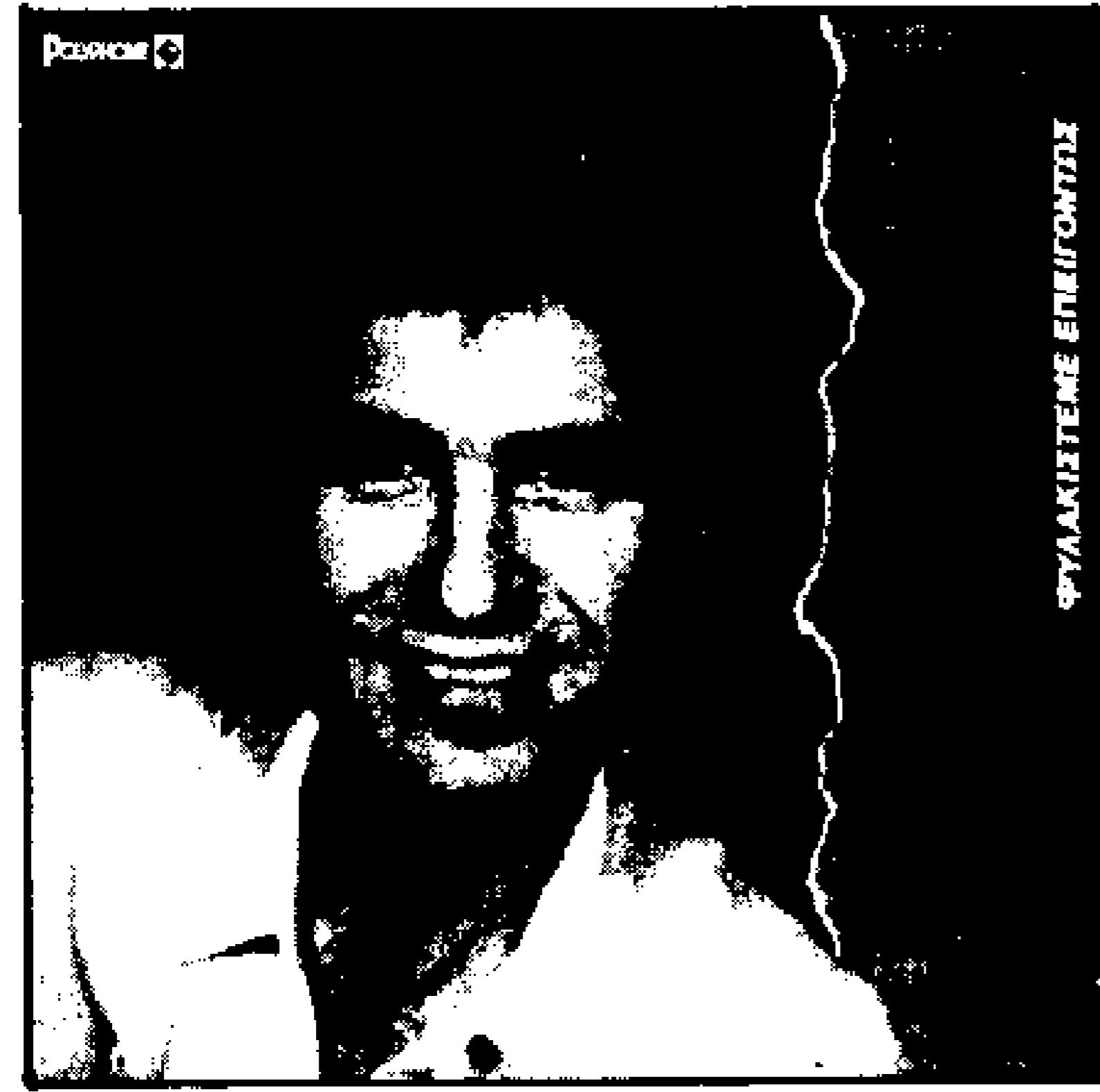
POLYPHONE 



ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ
ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΜΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ



ΣΑΒΒΑΣ ΚΙΟΥΛΑΝΗΣ
ΕΓΩ ΜΕΤΡΑΩ ΑΚΟΜΑ



ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΛΟΝΙΚΙΟΣ
ΦΥΛΑΚΙΣΤΕ ΜΕ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ ΚΑΙ ΚΑΣΕΤΕΣ



ΕΛΕΝΗ ΛΕΓΑΚΗ
ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΑ



ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΛΛΙΑΣ
ΑΥΤΟ ΘΑ ΠΕΙ ΑΓΑΠΗ



ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΝΤΟΛΑΖΟΣ
ΝΙΚΟΣ ΠΑΝΟΣ
ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΚΕΦΑΛΑ
ΣΑΒΒΑΣ ΚΙΟΥΛΑΝΗΣ



ΔΙΣΚΟΙ - LYRA - ΤΑΙΝΙΕΣ

ΟΙ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΟΚΑΡΙΝΗΣ



«Αυτόγραφο»

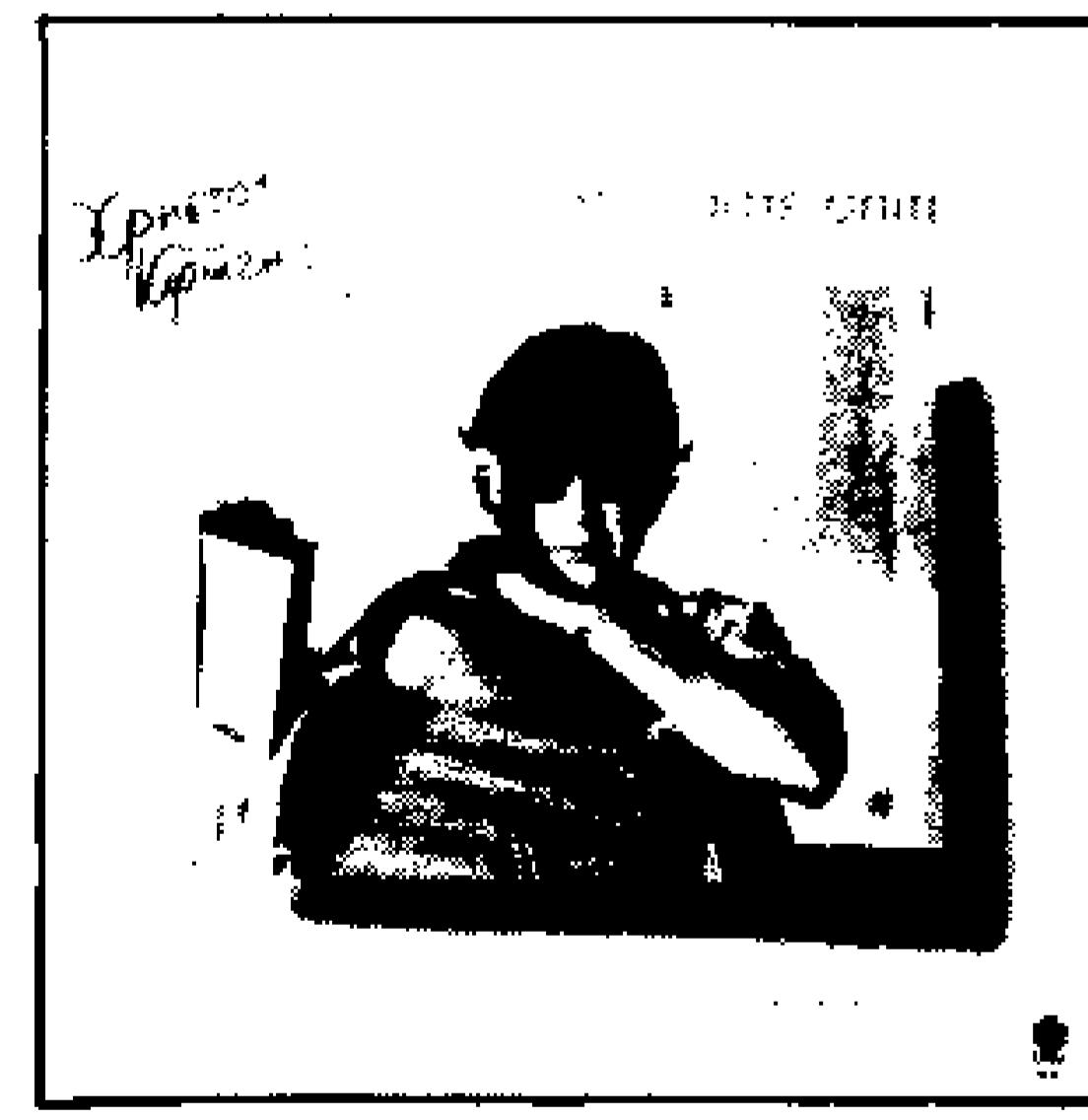
Λ. ΚΟΚΟΤΟΣ-Φ. ΛΑΔΗΣ



«Το ποτάμι»

Τραγ. Ε. Τσαγκαράκη
Κ. Λεοντίδης & η Σ. Μπέλου

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΥΡΙΑΖΗΣ



«Όταν καθόμαστε σπίτι»

Συμμετέχουν: Γιώργος Μαργαρίτης
Σταύρος Λογαρίδης

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΚΟΡΔΙΔΗΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΠΑΝΟΥΔΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΟΥΓΑΝΕΛΗΣ



«Τι κούραση να ξεκουράζεσαι!»

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ



«Ζωντανή περιπέτεια»
Ζωντανή πχογράφηση από
το θέατρο Λυκαβηττού

ΛΕΝΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ



«Λεπιδόπτερα»

Η ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΣΤΟ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟ



«Νύχτες μαγικές κι ονειρεμένες»

Συμμετέχει ο Ν. Παπάζογλου

Σ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΑΣΙΟΥ
ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ

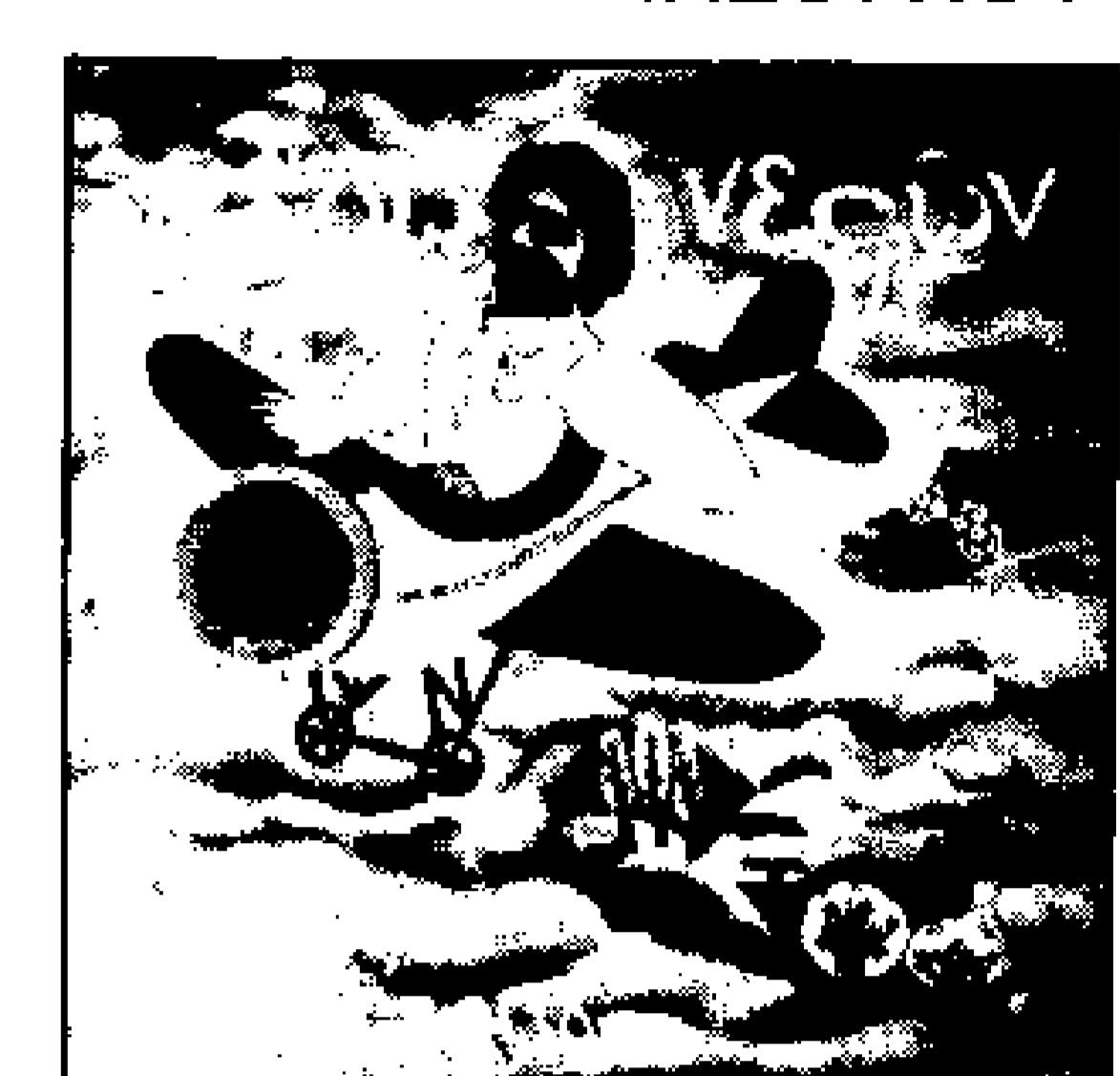


«Στους ανήσυχους δρόμους»

Θ. ΔΕΡΒΕΝΙΩΤΗΣ
Ν. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ



ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΠΑΝΟΥΔΑΚΗΣ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ



«Μέσω νεφών»

ΙΣΙΔΩΡΑ ΣΙΔΕΡΗ



«Ερωτικές κόντρες»

ΜΙΜΗΣ ΠΛΕΣΣΑΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΡΟΣ



Μουσική συνάντηση 2

Τραγ. Γ. Δημητράς
Π. Ξενάκη. Κλεοπάτρα
Α. Ζαφειρόπουλος

Γ. ΜΟΥΦΛΟΥΖΕΛΗΣ



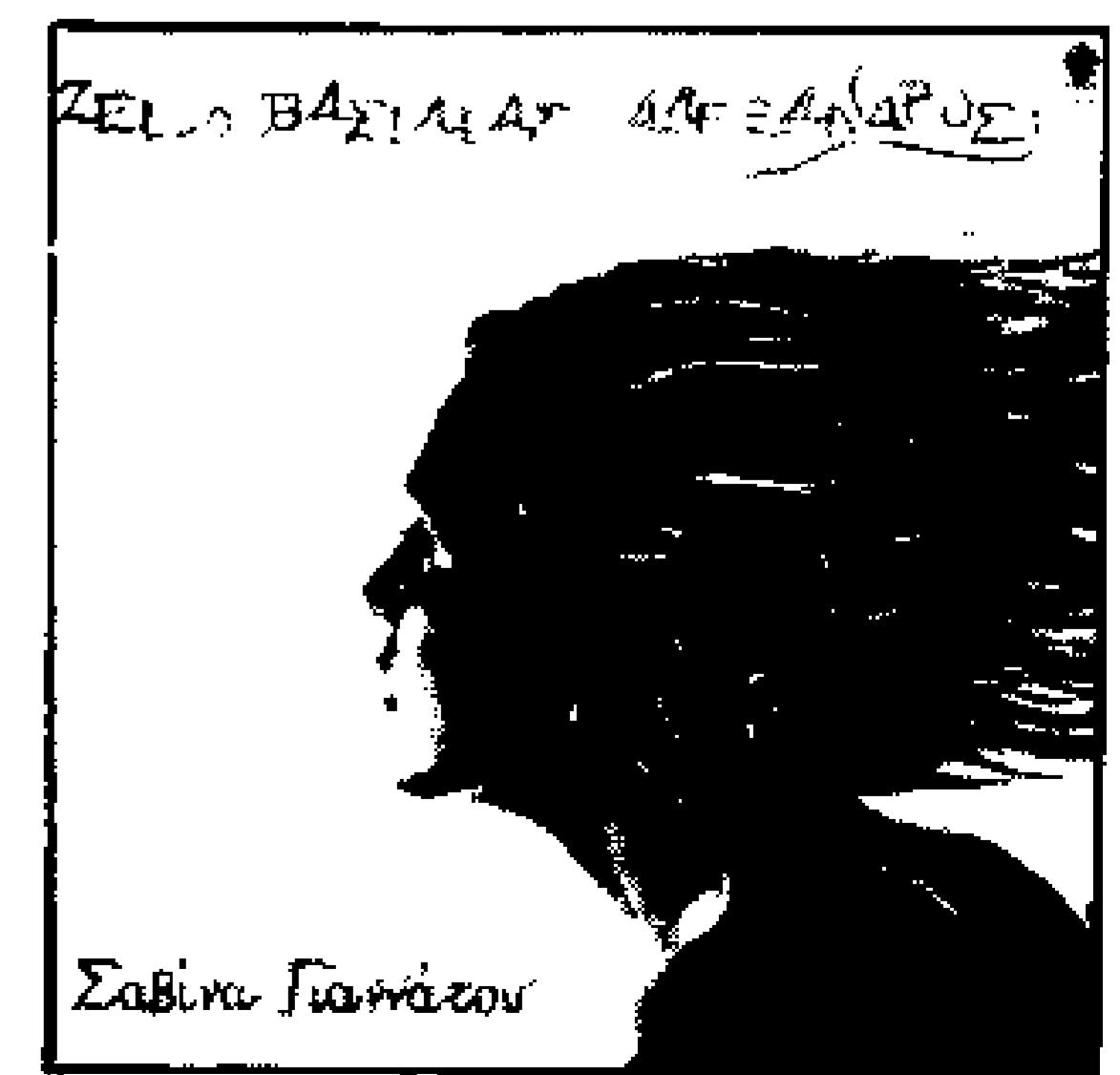
«Εγώ είμ' εδώ»

Τραγ. Θ. Παπαδόπουλος
Συμμετέχει η Ε. Αρβανιτάκη

ΝΙΚΟΣ ΜΑΜΑΓΚΑΚΗΣ



«Λούφα & Παραλλαγή»



«Ζει ο βασιλιάς Αλέξανδρος»

Στριόγενης Κόκορος Ταύριά ον. την πόρο

A
X
A
P
N
O
N
T

ΠΟΥΛΗΣΙΡΟΥ
ΜΑΡΙΟΣ & ΜΑΥΡΟΥ
ΒΕΛΗΣ ΣΑΛΕΑΣ

8820

ΠΟΤΟ:900
ΜΕΝΟΥ:1800

Η ΑΙΘΟΥΣΑ
διατίθεται
για χορούς και
συνεστιάσεις

