

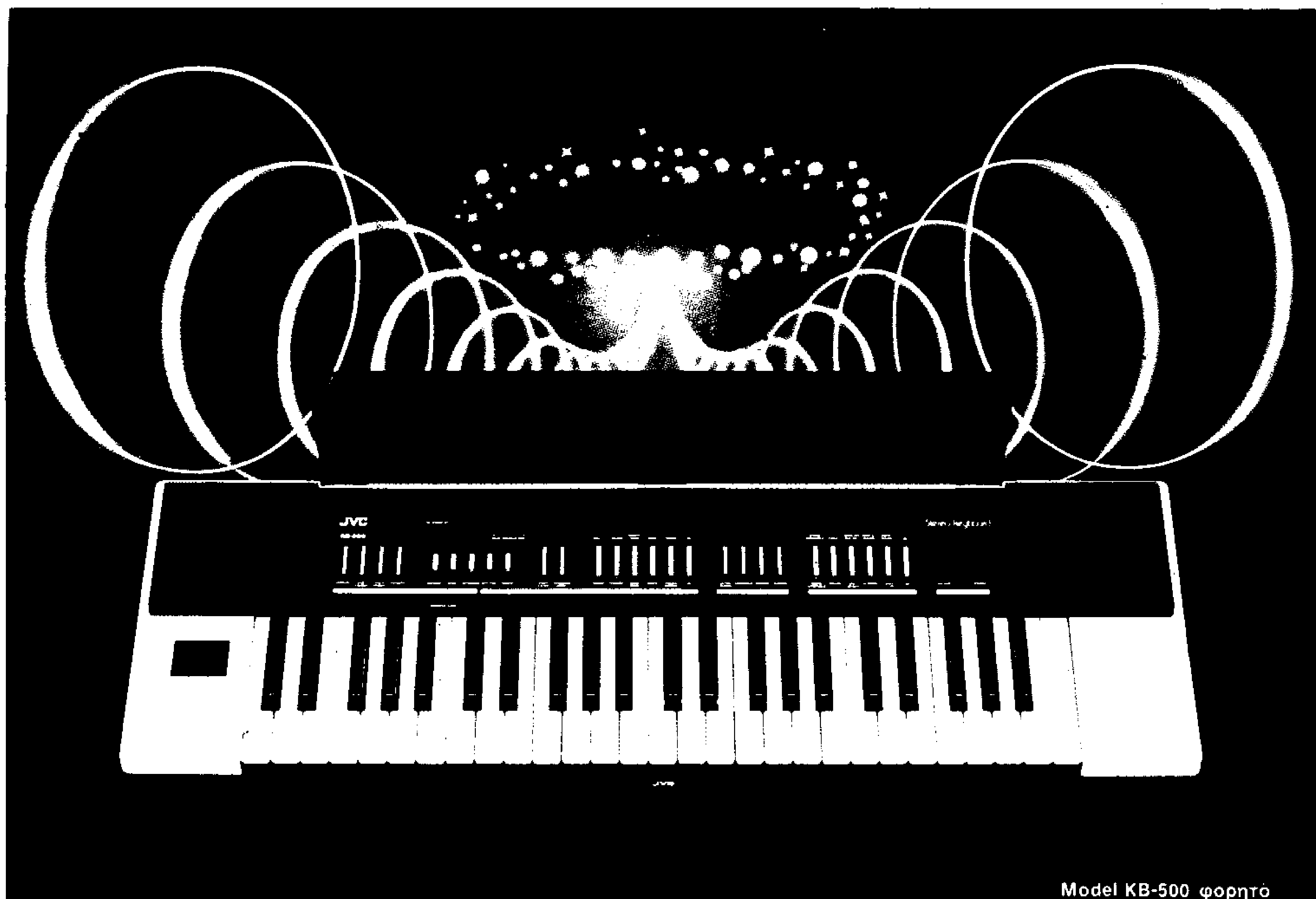
ντέφι

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

- ΝΙΚΟΣ ΕΥΔΑΚΗΣ: ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΒΡΑΔΥ...
- ΣΟΦΙΑ ΣΑΚΟΡΑΦΑ: ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ



- Ο ΜΑΝΘΟΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΝΤΕΦΙ ΤΟΥ
- ΘΥΜΙΟΣ ΣΤΟΥΡΑ-Ι.ΤΗΣ: ΕΝΑΣ ΜΠΟΥΖΟΥΕΝΣ ΣΤΗΝ ΚΕΡΑΤΕΑ
- ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ '83: ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
- ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ - ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΣΧΟΛΙΑ - ΕΥΘΥΜΟΓΡΑΦΗΜΑ
- Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ SUNNY ADE
- ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ
- 100 ΔΡΧ.



Ο ήχος των ονείρων σας από τη JVC

Αν είστε φίλοι της μελωδίας ... Εμπιστευθείτε την JVC για να σας μεταφέρει με το νέο Stereo KB - 500 το «μουσικό κλειδί», σ' έναν ολόκληρο καινούργιο κόσμο ακουστικής απόλαυσης.

Το KB - 500 περιέχει:

Το μαγικό Ultra Chord που μετατρέπει τις απλές νότες μιας μελωδίας σε ολόκληρα χορωδιακά κομμάτια.

Μια εκπληκτική σειρά από εκατασιακά ρεαλιστικές φωνές και ρυθμούς.

Τους ήχους μιας συναυλίας.

Τον μοναδικό compucorder - ένα βοήθημα παιξίματος για αρχάριους και προχωρημένους και πολλά ακόμα.

Το Stereo KB - 500 είναι σχεδιασμένο για 80' S είναι ελαφρύ, compact με δύο χρωματικούς τόνους. Είναι φορητό, με 3 πηγές ρεύματος AC/DC και μπαταρία αυτοκινήτου.

Το νέο στερεοφωνικό KB - 500 είναι

Ένας νικητής πάντα και παντού!

KB - 500 Ισχύς 5 watt stereo, 10 ρυθμοί, 10 χαρακτηριστικοί τόνοι, 49 πλήκτρα. Υποδοχές: rental, μικρόφωνο, ακουστικά AUX. Δυνατότητα απομνημόνευσης τριών επιλογών compucorder



Model G - 250/350

73/63
M

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΟΡΑΣΤΕΣ ΜΑΣ

Ελάτε στο VICTRON MUSIC CENTER Διδότου 14
να σας εκπαιδεύσουν πεπειραμένοι καθηγητές
στο ηλεκτρονικό όργανο

ΕΚΘΕΣΗ - ΕΠΙΔΕΙΞΗ: Ασκληπιού 26 & Διδότου γωνία Τηλ. 32.39.341-7.

JVC
VICTRON



ΝΤΕΦΙ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΔΗΜΑΚΗ 3 ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ
ΣΥΝΤΑΞΗ ΤΗΛ. 86.43.852

ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΜΕΡΟΛΗΠΤΑ

● Ήδη από τα πρώτα 8 τεύχη του περιοδικού έχει γίνει φανερό ότι σιγά-σιγά και συστηματικά παρουσιάζονται (και καταγράφονται) ένα προς ένα όλα τα πρόσωπα που έπαιξαν (και πολλά παίζουν ακόμα) σπουδαίο ρόλο στη διαμόρφωση και εξέλιξη του ελληνικού τραγουδιού.

Σ' αυτό το τεύχος φιλοξενούνται δυο οργανοπαίχτες (ο Μάνθος Σταυρόπουλος και ο Θύμιος Στουραίτης) όχι και τόσο «διάσημοι» στο πλατύ μουσικόφιλο κοινό. Δεν είναι καθόλου υπερβολή να αποκαλύψουμε ότι για πρώτη φορά δίνεται η ευκαιρία σ' αυτούς τους ανθρώπους να αυτοπαρουσιαστούν μέσα από ένα έντυπο, κι ας μόχθησαν κι αυτοί τόσα χρόνια —κάθε βράδυ— γι αυτό που για άλλους υπερπροβαλλόμενους «συνάδελφους» τους αποτελεί πια χρυσοφόρα πηγή πλουτισμού τους, και μόνο.

● Ο Νίκος Ξυδάκης δεν επιλέχτηκε για το εξώφυλλό μας μόνο γιατί γράφει ωραία τραγούδια, ούτε βέβαια γιατί είναι φίλος μας. Επιλέχτηκε κυρίως γιατί η δουλειά του αποτελεί σήμερα τον «τρίτο» δρόμο στο λαϊκό μας τραγούδι και για να καταδείξουμε ότι το αδιέξοδο πολλών δημιουργών είναι στις πιο πολλές περιπτώσεις **ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΙΚΟ**.

● Ο «Απολογισμός» του '83 αποτελεί αφορμή για την ανάλυση του σύγχρονου πολιτιστικού ρεύματος —φτιαχτού και αυθόρμητου— στον τόπο μας και αρχή για την διαμόρφωση μιας πρότασης.

● Μια πρωταθλήτρια που βάλεται από πολλές μεριές, ένας μερακλής εκδότης που προχωράει σχεδόν μόνος, ένας αφρικάνος βασιλιάς που κερνάει μουσική τη Δύση, το με καθυστέρηση δημοσιευόμενο γράμμα του Μανώλη Ρασούλη (συν την απάντηση) και μύρια άλλα θέματα συναποτελούν το **ΝΤΕΦΙ 9**, που σας συστήνουμε —εντελώς αμερόληπτα— να το διαβάσετε **ΟΛΟ!** Για να ευχαριστηθείτε και να μας συγχωρέσετε που δεν κυκλοφορήσαμε πριν απ' τις γιορτές! **ΝΑ 'ΣΤΕ ΚΑΛΑ!**

«N»

ΝΤΕΦΙ 9

● ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ 1 ● ΣΧΟΛΙΑ 3-13 ● ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ 14-17 ● ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ 18-19 ● ΜΑΝΘΟΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: ΤΟ ΝΤΕΦΙ ΠΟΥ «ΜΙΛΑΕΙ» 21-27 ● ΕΥΘΥΜΟΓΡΑΦΗΜΑ: ΓΛΕΝΤΙ ΜΕΧΡΙ ΠΡΩ-Ι-ΑΣ 28-29 ● ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: ΣΟΦΙΑ ΣΑΚΟΡΑΦΑ 31-35 ● ΞΕΝΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ 35 ● KING SUNNY ADÉ 37-39 ● ΘΥΜΙΟΣ ΣΤΟΥΡΑΙΤΗΣ: ΕΝΑΣ ΜΠΟΥΖΟΥΞΗΣ ΣΤΗΝ ΚΕΡΑΤΕΑ 40-42 ● ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ '83 43-45 ● ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΕΤΣΟΠΟΥΛΟΣ: ΟΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΑΓΡΑ» 46-50 ● ΟΙ ΑΡΒΑΝΙΤΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥΣ, ΜΕΡΟΣ Β' 51-54 ● ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΗΤΣΑΚΗΣ, ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ 55-60 ● ΜΠΑΡ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΑ 62-63 ● ΑΘΛΗΤΙΚΑ: Η ΕΘΝΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ Η ΜΑΡΙΓΩ Τ. 64-65 ● ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ 66-67 ● ΔΙΣΚΟΚΡΙΤΙΚΗ 68-73 ● ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΟ ΝΤΕΦΙ 74-80 ●

Τις φωτογραφίες του Νίκου Ξυδάκη τις έβγαλαν οι: Στέλιος Ελληνιάδης (εξώφυλλο, σελ. 17), Κώστας Γουδής (σελ. 14) και Χίλαρυ Λις (σελ. 15, 16).

ΤΕΥΧΟΣ 9 10-11/83 ΤΙΜΗ 100 ΔΡΧ.

ΕΚΔΟΤΕΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΑΣΙΠΑΓΛΗΣ
ΣΩΤΗΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ
ΣΤΕΛΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΑΔΗΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
Εθνάρχου Μακαρίου 30

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ
ΣΤΕΛΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΑΔΗΣ
ΤΑΣΟΣ ΦΑΛΗΡΕΑΣ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΙΩΡΓΗΣ ΕΞΑΡΧΟΣ
ΝΙΚΟΣ ΣΑΒΒΑΤΗΣ
ΣΩΤΗΡΗΣ ΚΑΚΙΣΗΣ
ΜΑΝΩΛΗΣ ΡΑΣΟΥΛΗΣ
ΠΟΠΗ ΤΣΟΥΚΑΤΟΥ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΑΤΖΗΓΩΓΑΣ
ΓΙΩΡΓΗΣ ΣΙΔΕΡΗΣ
ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΦΑΛΗΡΕΑΣ
ΜΙΤΣΗ ΝΟΥΣΙΑ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΑΤΣΙΛΙΒΑ
ΑΚΗΣ ΛΑΔΙΚΟΣ
ΛΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ

ΚΟΜΙΚΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΛΑΪΤΖΗΣ

ΝΟΜΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

ΒΑΣΩ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

ΠΑΝΟΣ ΔΗΜΑΚΗΣ

ΓΡΑΦΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ

ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΝΤΟΡΑ ΡΙΖΟΥ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΝΙΚΟΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ
ΤΣΙΜΙΣΚΗ 100
ΤΗΛ. 265.708

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ

Ε. ΚΑΛΕΜΗ & ΣΙΑ Ο.Ε.
Σόλωνος 116

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Grapha TAMI
ΚΑΡΑΟΛΗ 21
ΝΕΑ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑ
ΤΗΛ. 25.13.308

ΑΤΕΛΙΕ

ΑΚΜΗ
ΚΕΡΑΜΙΚΟΥ 51
ΤΗΛ. 5222408

ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ

Δ. ΔΑΛΑΡΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ε.Ε.
ΑΡΓΟΥΣ 3 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ
ΤΗΛ. 5752.675

ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ ^{ΡΟΤΟΣ}
ΟΙ ΜΠΑΛΑΝΤΕΣ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΑΘΗΝΑΣ



STEREO



Δίσκοι - LYRA - Ταινίες

ΟΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

ΖΩΝΤΑΝΕΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ

ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΝΑΓΙΩΣ ΕΠΟΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΚΑΙ ΤΟ ΣΑΥΝΤΙΑΚΟ ΣΤΑΔΙΟ ΑΘΗΝΑΣ

1983 ^{ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ}



ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ
20 ΧΡΟΝΙΑ ΔΡΟΜΟΣ

STEREO



F.G. LORCA - Ν. ΜΑΜΑΓΚΑΚΗ
"ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΘΟΥΣ"
ΜΕ ΤΗΝ ΝΕΝΑ ΒΕΝΕΤΣΑΝΟΥ



STEREO



ΜΕ ΤΗ ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΣΤΗΝ ΟΜΟΡΦΗ ΝΥΧΤΑ



STEREO



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΨΑΡΙΑΝΟΣ
ΒΙΝΥΛΙΚΑ ΚΑΝΟΝΑ ΚΙΘΑΡΙΣΤΟΒΟΥ



STEREO



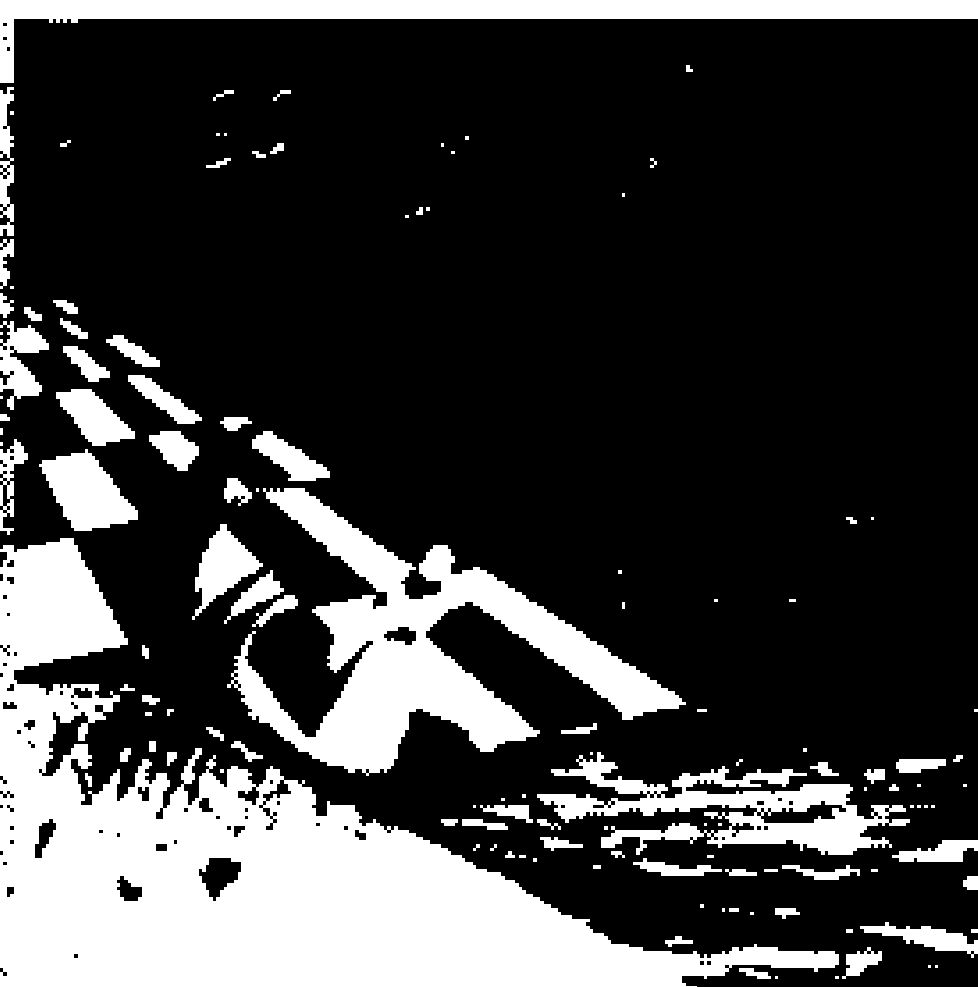
Φημος Μούσης

ΕΛΕΥΤΕΡΟ

STEREO



19. 02. 1983 ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ
ΠΡΟ ΕΡΩΤΑ ΚΑΙ ΠΑΘΟΥΣ
ΜΕ ΤΗΝ ΝΕΝΑ ΒΕΝΕΤΣΑΝΟΥ



STEREO



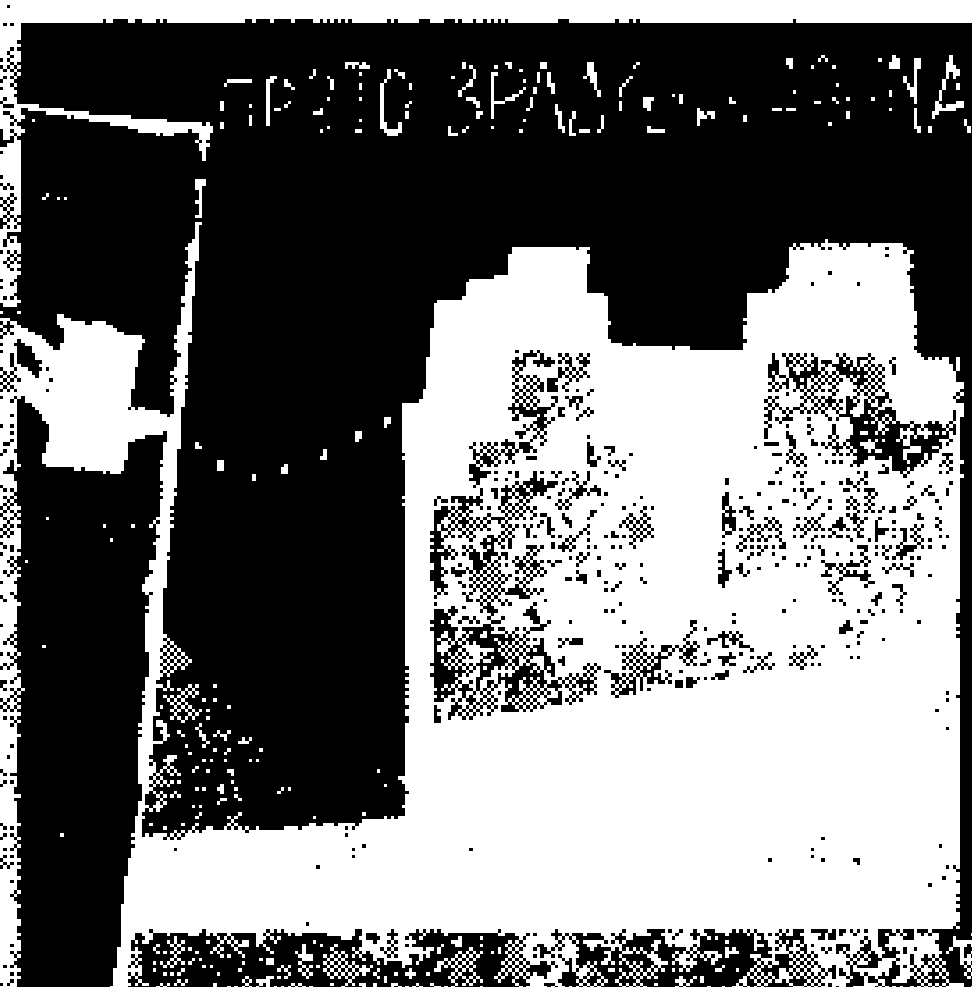
ΡΥΘΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ
ΜΕ ΤΗΝ ΣΟΦΙΑ ΣΑΚΟΡΑΦΑ



STEREO



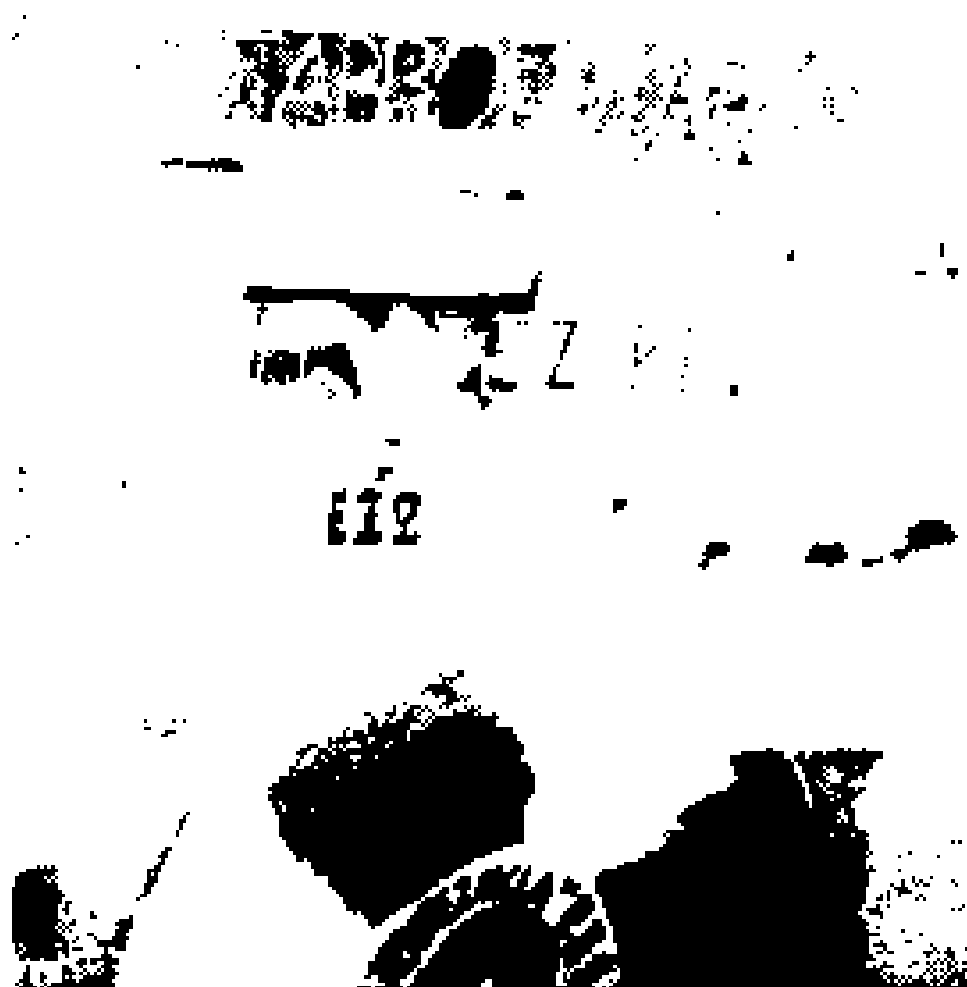
ΠΡΩΤΟ ΒΡΑΔΥ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
ΝΙΚΟΥ ΕΥΔΑΚΗ



STEREO



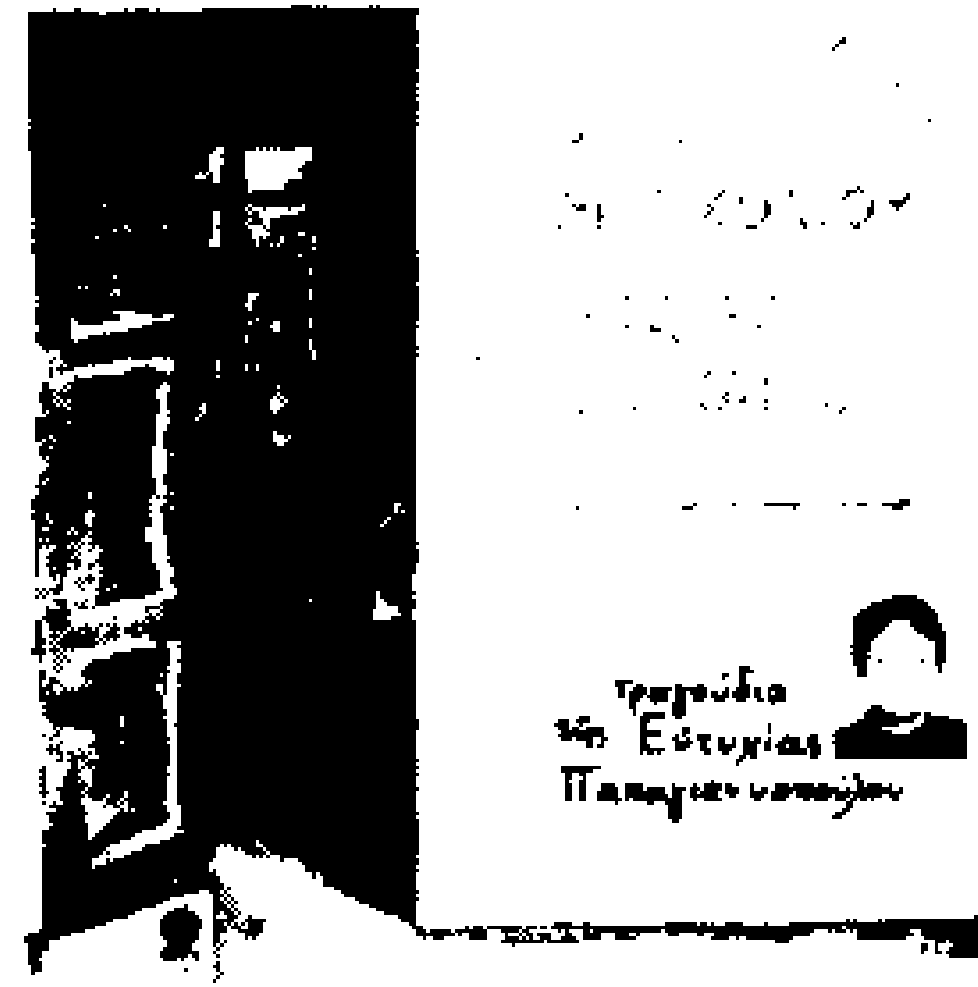
ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΡΑΠΕΖΑΚΙΑ ΕΞΩ



STEREO



ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΞΑΡΧΑΚΟΣ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ ΕΛΛΗΝΟΜΟΥΣΟΥΛΟΥ



STEREO

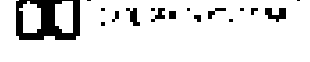


ΚΑΙ ΟΙ
ΜΕΓΑΛΕΣ
ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ
ΤΟΥ
1983

Ο ΑΗΛΑΟΣ
Δ. ΛΑΠΙΣ - Μ. ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΛΗΣ
ΣΩΤΗΡΙΑ ΜΠΕΛΛΟΥ



STEREO



STEREO



ΒΑΛΕΛΗΤ ΓΕΡΜΑΝΟΥ
ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ



STEREO



ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΜΕ ΤΗΝ
ΟΠΙΣΘΟΔΡΟΜΙΚΗ ΚΟΜΠΑΝΙΑ



ΓΛΥΚΕΡΙΑ
ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΜΩΡΝΗ ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ



STEREO



ΑΘΥΚΙΑΝΟΣ ΚΗΛΑΝΔΟΝΗΣ
ΧΑΜΗΛΗ ΠΤΗΣΗ



STEREO

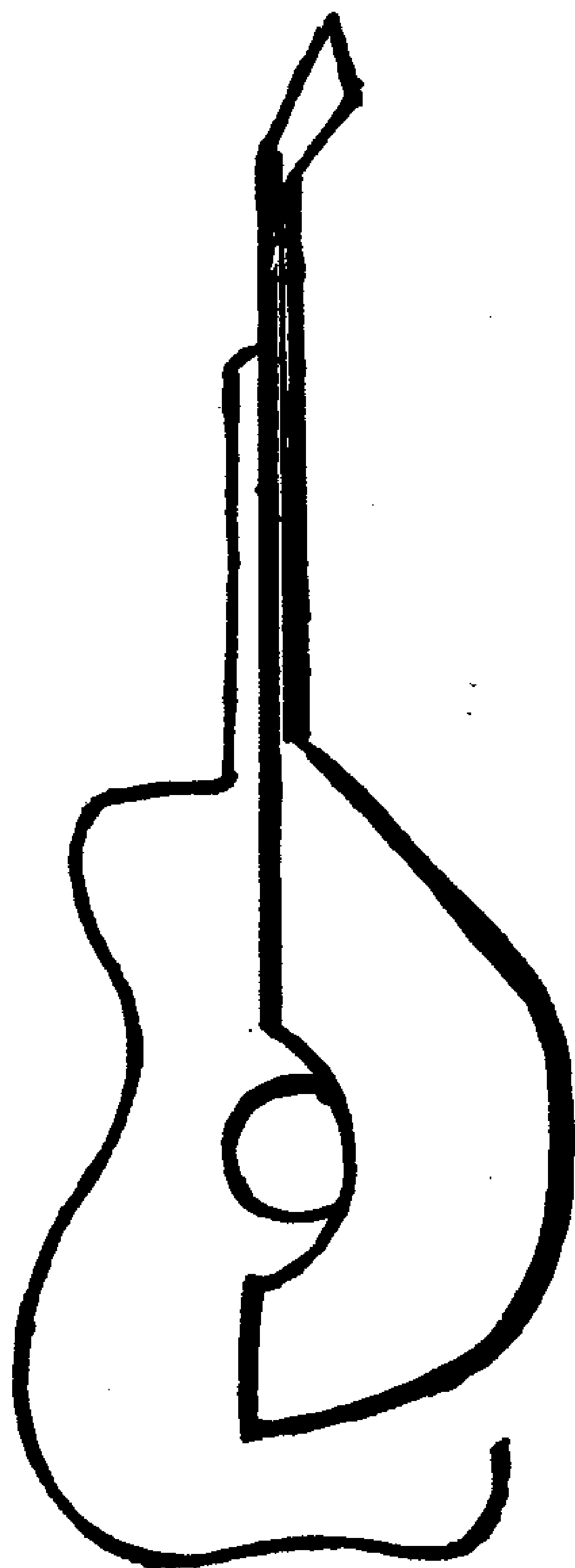


STEREO



*Ο ΙΟΡΔΑΝΗΣ γύρισε από την Αμερική
και παίζει μπουζούκι για τους φίλους μας
κάθε βράδυ.*

ΤΑΞΙΜΙ



*Γλεντείστε με τον ΙΟΡΔΑΝΗ
και την ΚΟΜΠΑΝΙΑ μας.*

ΙΣΑΥΡΩΝ 29 και ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ τηλ. 3639919

ΣΑΛΕΝΤΙ ΜΕΧΡΙ ΠΡΩΙΑΣ

ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟ
ΥΠ. ΕΘΝ. ΑΜΥΝΑΣ
Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ
ΤΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ,
ΤΗΝ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΙΟΚΗΣΗ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΓΕΝΝΗΣΗ
ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

ΝΤΥΣΟΥ ΑΜΕΣΩΣ!
ΑΠΟΦΕ ΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ
ΘΑΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΑ
ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΠΡΩΙ
ΕΙΜΑΣΤΕ
ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ
ΜΕ ΑΝΑΣΤΟΛΗ

ΩΡΑΙΑ
ΘΑΡΧΙΣΟΥΜΕ
ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΜΑ
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΑ
ΑΥΡΙΟ

ΩΡΑΙΑ
ΞΕΚΙΝΑΕΙ
Η ΒΡΑΔΙΑ

Η ΚΥΡΑ-ΜΑΡΙΚΑ
ΕΙΝ' ΑΠΑΝΘ
ΠΑΡΑΚΑΛΩ;
ΕΦΥΓΕ
ΓΙΑΤΙ ΤΕΤΟΙΕΣ
ΜΕΡΕΣ ΛΕΕΙ
ΤΗΣ ΚΟΥΒΑΛΙΕΤΑΙ
Ο ΒΛΑΚΑΣ
Ο ΓΥΙΟΣ ΤΗΣ

ΦΙΝΑ! ΔΕ ΜΑΣ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕ
ΚΑΘΟΛΟΥ... ΑΣ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ
ΤΣΡΑ ΑΠ' ΤΟ ΠΑΡΤΥ ΤΗΣ ΛΙΛΗΣ

ΘΑ
ΧΑΣΟΥΜΕ
ΤΗΝ
ΩΡΑ
ΜΑΣ

ΜΠΑΑΑ! ΕΛΠΙΣΕ ΝΑΝΑΙ
ΤΟΣΟ ΑΝΙΑΡΑ ΠΟΥ ΘΑ
ΦΥΓΟΥΜΕ ΑΜΕΣΩΣ

ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ
ΘΑ ΠΑΜΕ;
ΤΙ ΤΟ ΚΑΝΕΣ
ΤΟ ΜΗΧΑΝΑΚΙ;

ΔΩΡΟ
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΙΝ
ΣΤΗΝ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

ΣΤΟ
ΚΡΑΤΗΣΑΜΕ;

ΜΑΙ!
ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΚΑΤΑΦΕΡΑ
ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΑΣΑΡΩ
ΚΙ ΕΝΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ
ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΠΡΟΧΕΙΡΟ

ΣΤΑΣΟΥ

ΟΟΟΟΟ!
ΑΑΑΑ!
ΠΙΠΙΠΙ!
ΤΙ ΩΡΑΙΟ!

Σ' ΑΡΕΣΕΙ
ΑΥΤΟ
ΤΟ
ΑΙΣΧΟΣ;

ΧΡΟΝΙΑ
ΠΟΛΛΑ
ΔΗΜΟΣ
ΑΘΗΝΑΙΩΝ

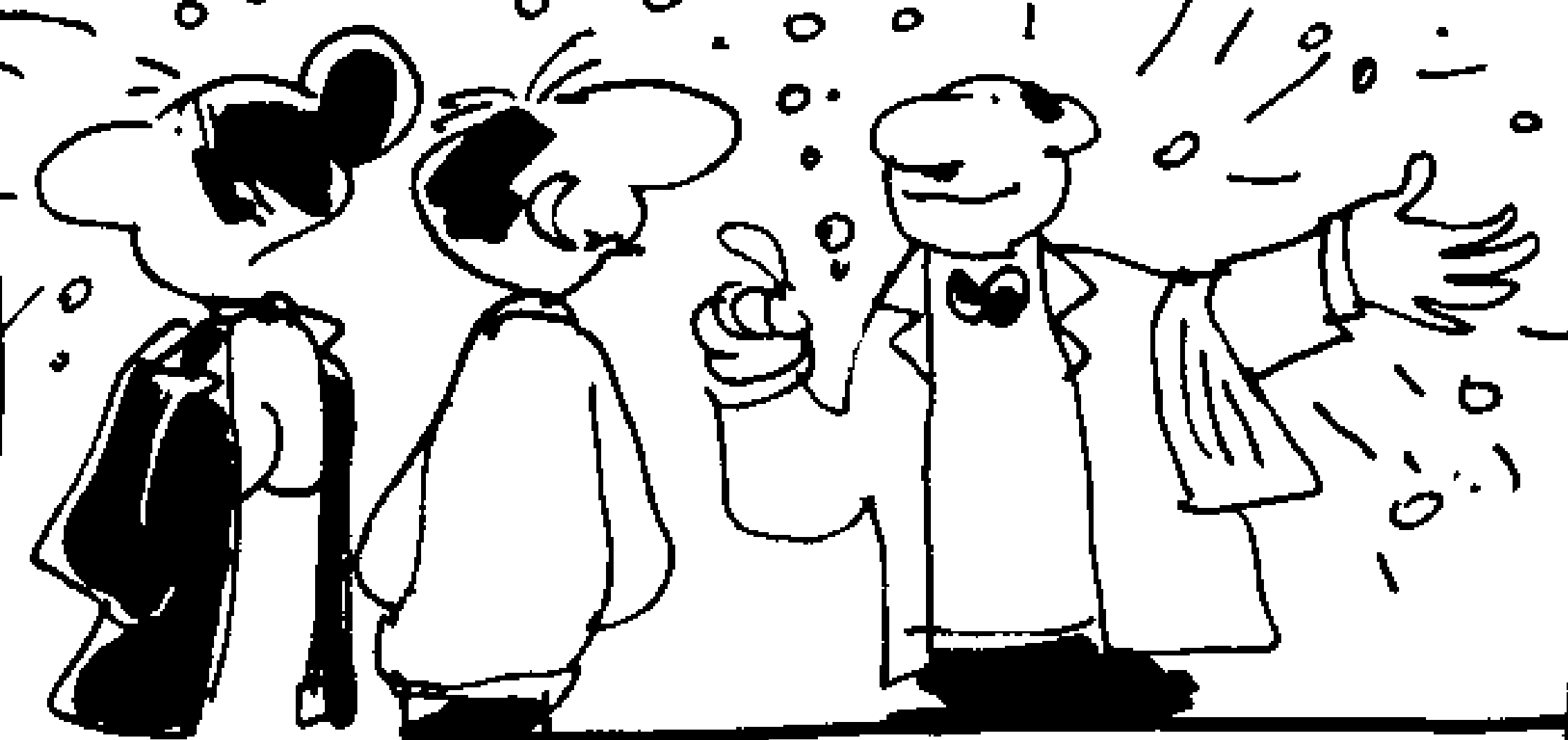
ΠΡΟΧΩΡΑ ΜΕΡΕ!
ΠΟΙΟΣ ΕΧΕΙ ΧΡΟΝΟ
ΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΕΣ;

ΠΑΜΕ ΚΑΠΟΥ ΝΑ ΦΑΜΕ
ΠΡΕΤΑ.. Η ΛΙΛΗ ΘΑ ΜΑΣ
ΤΡΕΛΑΝΕΙ ΜΕ ΤΟ ΞΕΛΙ
ΤΗΣ, ΤΟΡΩΖΙ ΜΕ ΚΑΡΙ, ΚΑΙ
ΤΟΝ ΦΑΣΜΠΙΝΤΕΡ

ΜΠΑΡΜΠΑΡΙΑΝ ΙΝΝ

ΘΑΥΜΑ! ΔΕΝ ΕΧΕΙ
ΤΡΑΠΕΖΙ! ΜΠΟΡΟΥΜΕ
ΝΑ ΤΟΥ ΔΙΝΟΥΜΕ
ΚΙΟΛΑΣ

ΠΕΡΑΣΤΕ
ΑΠΟ ΔΩ!
ΣΑΣ ΒΡΗΚΑ
ΕΝΑ ΤΡΑΠΕΖΙ
ΓΙΑ ΔΥΟ ΑΤΟΜΑ



ΡΕ ΑΝΤΕ ΠΑΓΑΙΜΕ
ΕΣΥ ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΣΟΥ
ΤΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ
ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΣΟΥ;
ΘΑ ΣΟΥ ΛΕΓΑ ΤΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙΣ
ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΣΟΥ



ΑΡΓΟΥΜΕ
ΜΙΚΟ
ΑΡΓΟΥΜΕ
ΠΑΜΕ ΣΕ
ΚΑΝΕΜΑ
ΜΠΑΡΑΚΙ

ΜΠΑ ΠΩΣ ΚΙΕΤΕΙ;
ΕΔΩ ΔΕΝ ΕΧΕΙ
ΨΥΧΗ!!

ΒΛΕΠΕΤΕ ΚΥΡΙΕ
ΤΟ ΜΑΓΑΖΙ ΜΑΣ
ΕΙΝΑΙ ΑΚΡΙΒΟ,
ΒΡΩΜΙΚΟ ΚΑΙ ΤΡΙΣΘΑΛΙΟ



ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΚΥΡΙΕ..
ΑΛΗΘΕΙΑ ΧΑΙΡΟΜΑΙ
ΓΙΑΥΤΟ!
ΜΙΚΟ ΝΑ Μ'ΑΚΟΥΣΘΕ
ΤΙΠΟΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΒΡΕ ΒΡΕ
ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ
ΕΔΩ;



ΕΜΠΡΟΣ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ
ΜΕΡΗ
ΠΟΥ ΘΑ Μ'ΕΠΕΙΣ
ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ
ΠΟΡΝΟ-ΣΤΑΡ

ΣΑΣ ΔΙΑΒΕΒΑΙΨ
ΕΙΜΑΙ Η ΓΝΙΣΤΗ
ΚΑΛΜΙΤΕΧΝΙΣ
ΜΕ ΤΟ ΨΕΥΔΙΣΜΟΝ
ΑΤΑ

ΕΧΕΤΕ
ΑΠΕΡΓΙΑ;
ΜΑ ΟΛΟΣ
Ο ΚΟΣΜΟΣ
ΔΟΥΛΕΥΕΙ
ΜΕΧΡΙ
ΤΟ ΠΡΩΙ

ΑΦΟΥ ΤΗ ΒΡΙΣΚΟΥΜΕ
ΝΑ ΞΕΝΟΥΧΤΑΝΕ ΑΥΤΟΙ
ΓΙΑ ΝΑ ΓΛΕΝΤΑΤΕ ΕΣΕΙΣ
ΑΣ ΔΟΥΛΕΥΟΥΝ



ΤΖΑΖ
ΛΑΪΒ

ΣΚΑΣΙΛΑ ΜΑΣ
ΥΠΑΡΧΟΥΝ
ΚΑΙ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΑ



ΕΙΝΑΙ
ΚΙΕΣΤΑ

Ε.ΝΑΙ ΚΥΡΙΕ
ΕΓΙΝΕ ΕΝΑ ΥΠΕΡΟΧΟ
ΓΛΕΝΤΙ ΜΕΧΡΙ ΠΡΩΙ'ΑΣ
ΑΛΛΑ ΠΑΕΙ ΞΗΜΕΡΩΣΕ ΠΙΑ

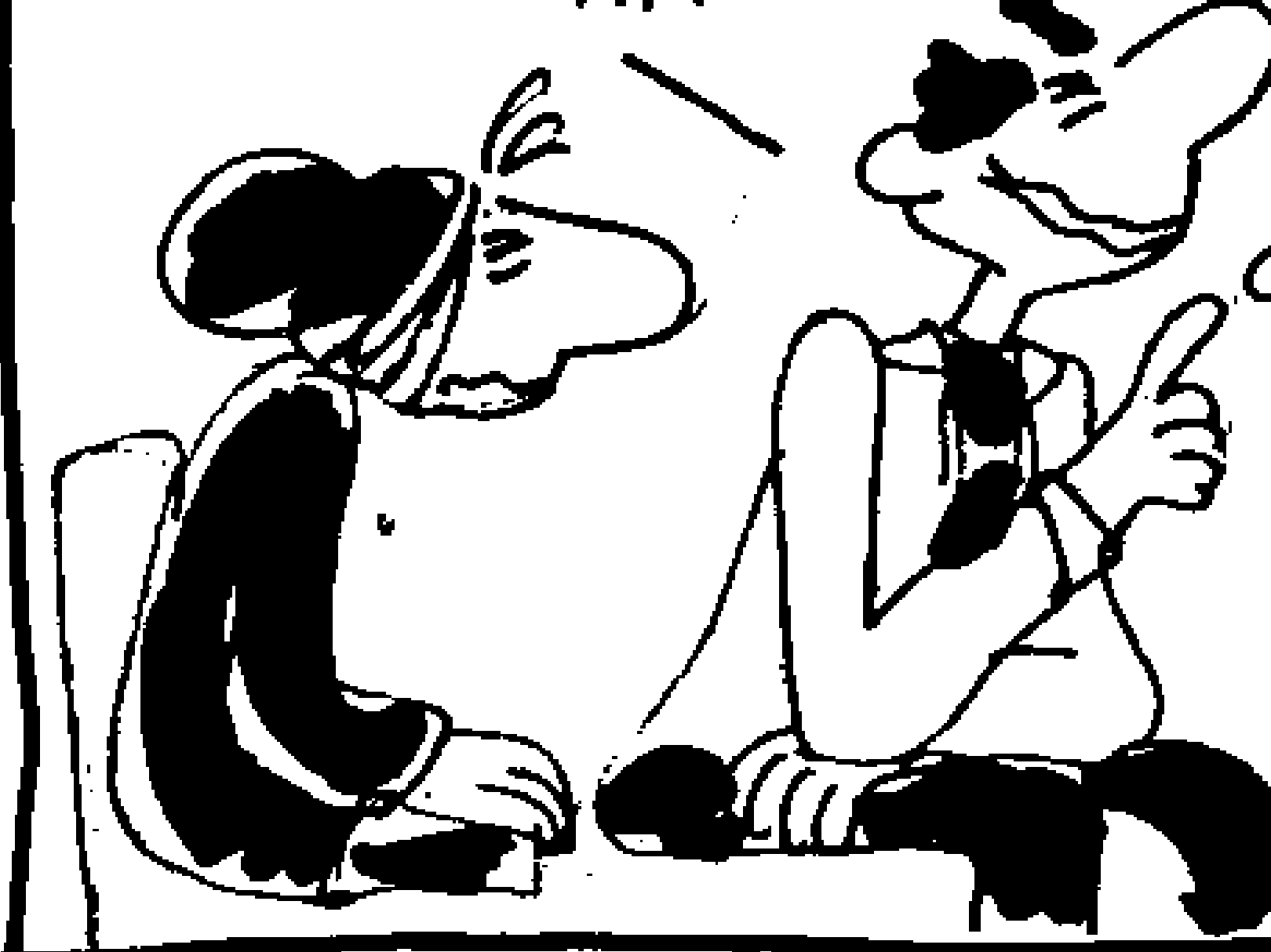


ΚΑΛΑ ΕΛΕΓΑ ΓΙ
ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΗΣ
ΛΙΛΗΣ



ΠΑΝΤΑ
ΒΡΙΣΚΕΙ
ΚΑΝΕΙΣ
ΚΑΤΙ
ΝΑ ΦΑΕΙ
ΣΤΗΣ ΛΙΛΗΣ

Σ'ΟΡΚΙΖΟΜΑΙ ΛΙΛΗ
ΝΑ ΤΟ ΦΑΜΕ ΟΛΟ
ΤΟ ΡΥΖΙ ΣΟΥ ΜΕ ΚΑΡΙ
ΛΙΛΗ



ΘΑ ΤΟ ΦΑΤΕ ΓΙΑΤΙ
ΑΛΩΦΙΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΛΕΞΗ
ΓΙΑ ΤΟΝ
ΦΑΣΜΠΙΝΤΕΡ



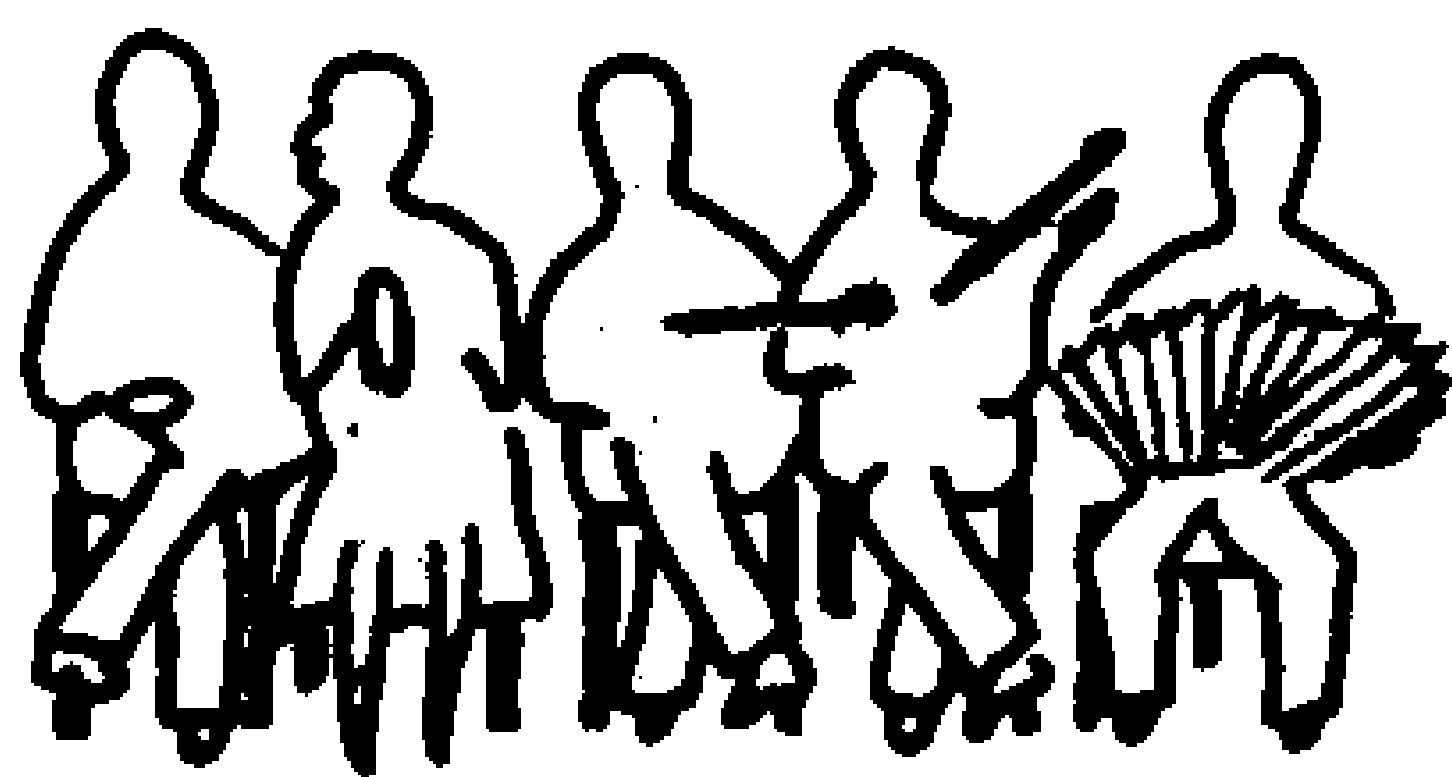
ΜΠΑΛΚΟΝΑΚΙ.

Αγίου Δημητρίου 165 Στροφή Τριανδρίας
Θεσσαλονίκη

Ρεμπέτικα κ Λαϊκά

ΜΕ

μπούσου κιθάρα μπαλαμά
ακορντεόν τουμπεράκι



Θεσσαλονίκη

Δευτέρα κλειστά

ΤΗΛ 914692

**ΜΠΩΛΙΟ·ΤΑΒΕΡΝΟ·ΚΟΥΡΚΟ·
ΜΠΩΖΕΙΔΙΚΟ**

Πανδούρα

**ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΠΑΓΙΔΟΧΡΗΣ**

ΔΑΞΕΔΝΑΡΟ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ 32
(ΕΝΑΝΤΙ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ «ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ»)

ΤΗΛ. 031/834361

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**ΜΗ ΤΩΝ ΨΑΧΝΕΙΣ
ΜΑΚΡΥΑ.....!**

Κάθε μέρα

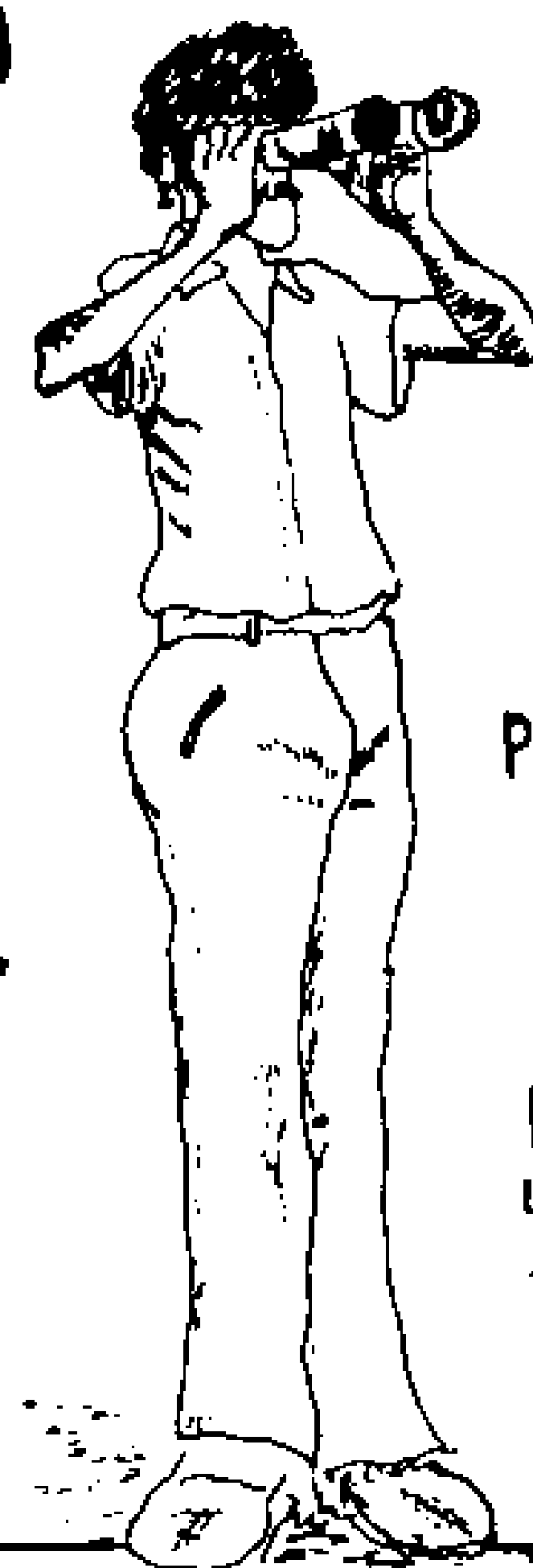
ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ

στη

ΚΑΛΛΙΘΕΑ

Ποτό -
ΜΕΖΕΣ

ΤΗΛ. 9512791



**ΡΕΜΠΕΤΙΚΗ
ΚΟΜΠΑΝΙΑ
ΣΕ
ΡΕΜΠΕΤΙΚΑ
και Λαϊκά
τραγούδια**

ΤΟ... ΣΤΕΚΙ

ΚΑΛΥΨΟΥΣ 45 (Κοντά
στο ΓΗΠΕΔΟ)

ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΣΧΟΛΑΡΧΕΙΟ

ΑΧΑΡΝΩΝ 335

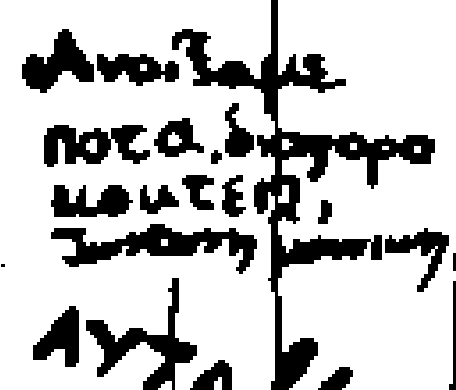
και ΝΙΡΒΑΝΑ

ΤΗΛ. 2233770

ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ
Η Ρεμπέτικη Κομπανία του ΣΠΗΛΙΟΥ
και οι τραγουδιστές μας,
σε υπέροχα ρεμπέτικα κ'αξέχαστα λαϊκά

...που έχουν παχώσει από την εποχή
του ΡΕΜΠΕΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΑΡΧΕΙΟΥ!

Ανατολή



÷ 72.9593.696
KALLIGEA

ITALIAKO

Ἐρρεβου 69
Κ' ΤΟΒΙΤΑ
ΕΞΑΡΧΕΙΑ

ΠΑΛΙΑΚΟ

Ρεμπέζικα και παραδοσιακά
τραγούδια από την
'Ελληνική Απόλαυση
και άλλες κομπανίες.



Σ ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ '83

**ΓΙΑ ΣΑΣ
ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΤΕ
ΤΗΝ
ΚΟΛΟΤΟΥΡΑ
ΠΑΜΠ
ΟΙΝΟΦΛΥΞ**

ΒΑΝΤΕΤΣΙΟΥ 31
ΠΟΥ ΑΠΛΟΥ; ..ΞΕΑΡΧΕΙΑ!

CAFE - PUB
«ENEXYPO»

Μ. ΜΠΟΤΣΑΡΗ 10
ΑΝΩ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ (κεντρ. πλατεία)

ΠΙΑΝΟ ΠΟΤΟ ΤΟΥΡΤΑ ΦΑΓΗΤΟ
 τώρα οι ...
 ήττητες
 στα άλλα BAR
 ΕΛΑΤΕ ΣΤΟ ΔΙΚΟ ΣΑΣ
Συντριγκά
 Θεριστοκλέους
 &
 Δερβενίων 60
 τηλ.: 360.2796

PTA
Θεμιστοκλέους
&
Δερβενίων 60
τηλ.: 360.279

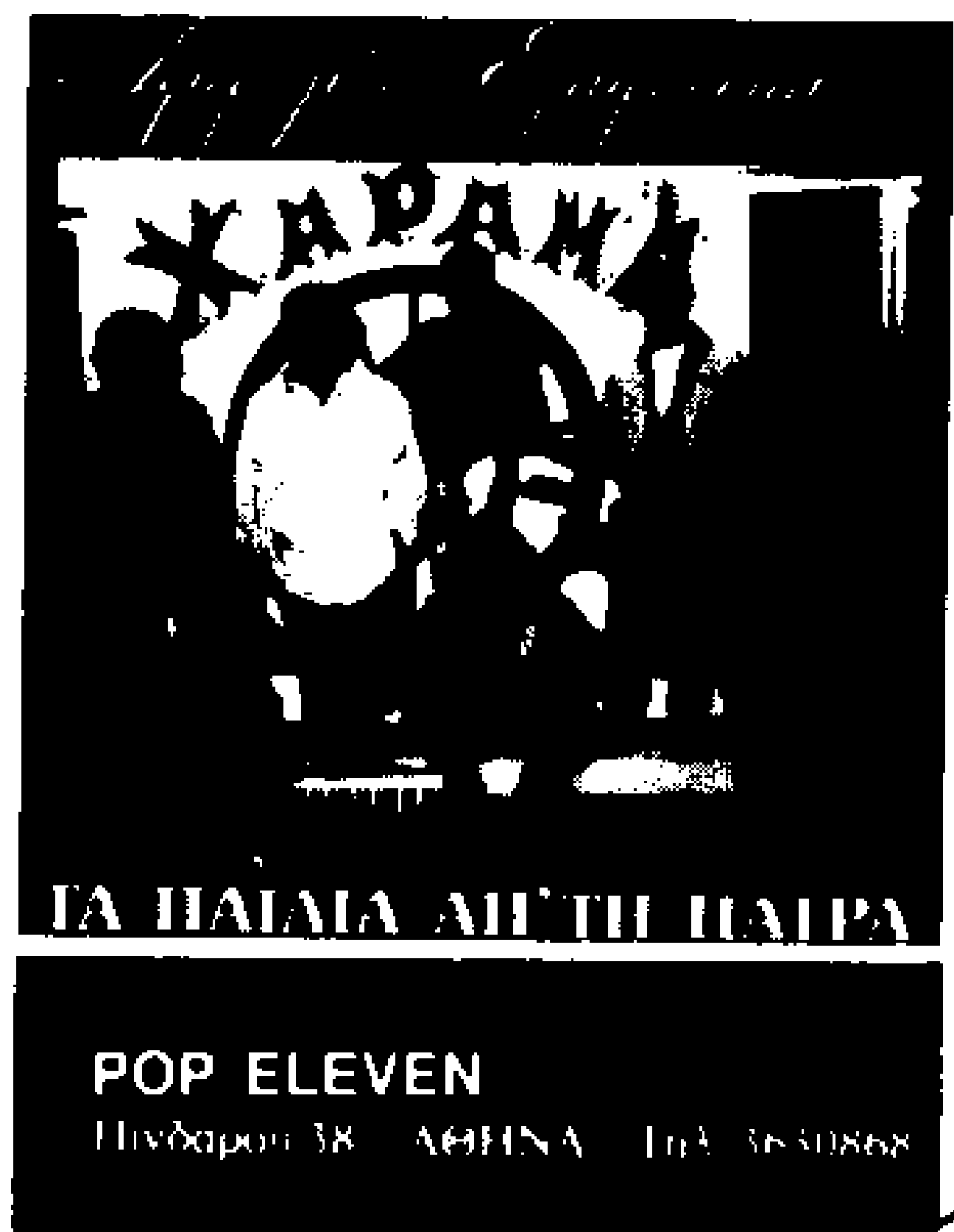
Χανομαι γιατί ρεμβάζω



Waxia Loxia

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ ΚΑΙ ΚΑΣΕΤΕΣ

Από
ΦΑΝΕΡΑ
ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΠΑΝΤΕΛΗΣ



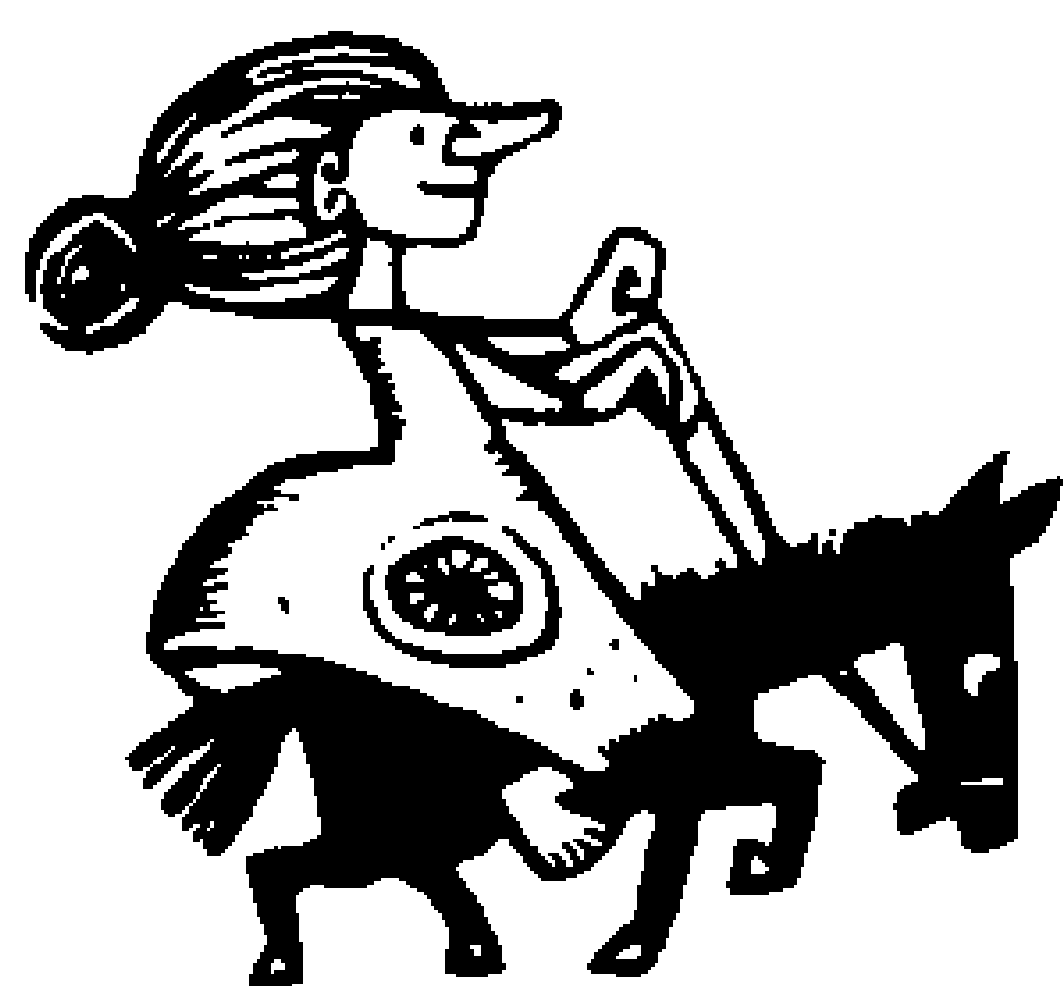
Μεσογείων 257

K.K.K.

K.K.K.

έντρο
ουκοτόρας και
αταναύωσης

ΤΙΜΗ ΠΟΤΟΥ
350 ΔΡΧ.



Το σωστό μεγάλο συγκρότημα της πατρίδας μας οι **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΤΑΞΙΑΡΧΙΕΣ** στην προσπάθειά τους να βοηθήσουν το έθνος στις δύσκολες στιγμές που περνάει και την κυβέρνηση στις δραματικές της προσπάθειες για αποκέντρωση και εξυγίανση της νυχτερινής διασκέδασης έφτιαξαν το **K.K.K.**, ένα μοντέρνο ευρωπαϊκού επιπέδου club, κοντά στο Πεντάγωνο και μακριά από τα Σόδομα και Γόμορα της συνοικίας των θεών.

Το **K.K.K.** θα λειτουργήσει αυστηρά πάνω στις αρχές της τουριστικής ανάπτυξης παρουσιάζοντας προγράμματα για την ελληνική λεβεντιά, την τοπική αυτοδιοίκηση και τα τρία κακά της μοίρας μας.

Η είσοδος θα επιτρέπεται μόνο σε τουρίστες και σε όσους από τους Έλληνες αισθάνονται σαν τουρίστες.

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΤΑΞΙΑΡΧΙΕΣ

Για όσους ξέρουν από τέχνη

Υ.Γ. Επειδή η κατάσταση είναι πολύ χειρότερη απ' όσο φαίνεται καλό θα είναι να μαζευόμαστε όσο το δυνατόν περισσότεροι, για άμυνα.

ΤΟ ΓΛΕΝΤΙ ΤΗΣ Columbia

**15 ΜΕΓΑΛΟΙ
ΛΑΪΚΟΙ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΕΣ**

ΤΟ ΓΛΕΝΤΙ ΤΗΣ Columbia



**ΤΟ ΛΑΪΚΟ ΜΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΣΕ 2 ΔΙΣΚΟΥΣ**

Μ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Π. ΓΑΒΑΛΑΣ
Ι. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΠ. ΓΚΟΛΕΣ
ΚΑΙΤΗ ΓΚΡΕΪ
ΣΤ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ
Σ. ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ
ΓΙΩΤΑ ΛΙΔΙΑ
Μ. ΜΕΝΙΔΙΑΤΗΣ
Β. ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ
Γ. ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ
ΝΙΝΟΥ
ΠΟΛΥ ΠΑΝΟΥ
ΑΝ. ΡΕΠΑΝΗΣ
ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ

**28 ΜΕΓΑΛΕΣ
ΛΑΪΚΕΣ
ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ**

ΛΙΓΟ ΛΙΓΟ ΘΑ ΜΕ ΣΥΝΗΘΙΣΕΙΣ-ΦΥΓΕ ΚΡ' ΑΣΕ ΜΕ-Ο ΚΑΙΞΗΣ-Η ΔΙΠΡΟΣΩΠΗ
ΕΠΙ ΝΑ ΣΒΥΣΩ ΤΑ ΠΑΛΙΑ-ΠΑΣΑΤΕΜΠΟΣ-ΠΕΡΑΣΕ ΕΝΑΣ ΧΡΟΝΟΣ-ΓΙΑΤΙ ΘΕΣ ΝΑ ΦΥΤΕΙΣ
ΟΤΑΝ ΚΟΙΜΑΤΑΙ Ο ΛΥΣΤΥΧΗΣ-ΑΛΛΑ ΜΟΥ ΔΕΝ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ-ΠΑΙΖΟΥΝ ΤΑ ΜΠΑΓΛΑΜΑΔΑΚΙΑ
ΑΡΓΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΑΡΓΑ-ΤΩΠΕΣ ΚΑΙ ΤΟΚΑΝΕΣ-ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΑ-ΣΗΚΩ ΧΟΡΕΨΕ ΚΟΥΚΛΙ ΜΟΥ
ΤΡΕΛΟΚΟΡΙΤΣΟ-ΝΑ ΧΑΡΕΙΣ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ -ΓΙΑΤΙ ΓΛΥΚΙΑ ΜΟΥ ΚΛΑΙΣ-ΦΕΡΤΕ ΜΙΑ ΚΟΥΠΑ ΜΕ ΚΡΑΣΙ
ΠΕΤΡΑΔΑΚΙ-ΠΕΤΡΑΔΑΚΙ-ΝΥΧΤΩΣΕ ΧΩΡΙΣ ΦΕΓΓΑΡΙ-ΤΩΡΑ ΚΛΑΙΣ-ΜΕΣ' ΤΗΝ ΠΟΛΛΗ ΣΚΟΤΟΥΡΑ ΜΟΥ
ΟΣΟ ΑΞΙΖΕΙΣ ΕΣΥ-ΕΙΔΑ ΚΡ' ΕΠΑΘΑ ΚΥΡΑ ΜΟΥ-ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΕΝΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΟ-ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΑΙΓ' Τ' ΑΛΓΕΡΙ - ΠΑΛΑΜΑΚΙΑ

ΟΛΟ ΤΟ ΛΑΪΚΟ ΜΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΕ 2 ΔΙΣΚΟΥΣ

σε δίσκους και κασέτες



Columbia



ΚΕΝΤΡΟ «ΣΑΜΠΑΝΗ»

Αγ. Λουκά 45 Πατήσια
Τηλ. 2283440 - 2024480 - 8671444

λαϊκή, ρεμπέτικη, δημοτική
ορχήστρα

Τραγουδούν:

ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΜΟΣΧΟΝΑΣ
ΑΓΑΘΩΝ ΙΑΚΩΒΙΔΗΣ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΡΟΥ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΦΙΛΙΩ ΚΑΖΑΡΑ
και το

ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Καλλιτεχνική διεύθυνση:
ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

και κρασί χύμα...